una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
dal 6 all'11 aprile
PROFUMI
Servetti
Corso G. Cesare 214

OGGI: TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Sabato 4 Aprile 1981
Anno 113 - Numero 93

IL MEDICO SPORTIVO CONTROLLA I RAGAZZI DI 1ª MEDIA

● PAGINA 31 ●

PERTINI RIENTRA LA SORELLA E' MORTA

Il Presidente annulla la sua visita ufficiale in Portogallo

Marion Pertini, con il fratello Presidente

GENOVA — Maria Tonna Pertini, sorella del Presidente della Repubblica, è morta poco prima di mezzogiorno nel reparto rianimazione dell'ospedale San Martino di Genova. L'anziana signora, conosciuta da tutti come «Marion», era stata ricoverata in ospedale ieri mattina in seguito ad emorragia cerebrale.

Il Capo dello Stato, subito informato delle gravissime condizioni della sorella, aveva deciso già fin da ieri di rinviare la visita ufficiale in Portogallo (doveva fermarsi tre giorni) e anticipare a oggi il suo rientro in Italia.

Maria Pertini era nata a Stella San Giovanni, piccolo paese dell'entroterra Savonese, il 3 ottobre del 1898. Aveva quindi 83 anni; due anni meno del fratello. Fu sempre molto legata a Sandro Pertini col quale s'incontrava soprattutto nelle festività natalizie.

Da giovane aveva frequentato, cosa abbastanza rara per quei tempi, l'istituto tecnico di Savona. Si era sposata nel 1926 con Aldo Tonna, un diplomatico da cui ha avuto due figli.

L'esame di stamane per impiegati della Regione

I candidati sapevano il tema del concorso

Il concorso per una cinquantina di posti di impiegati di 5° livello in Regione rischia di avere uno strascico polemico, se non addirittura di essere considerato nullo. Stamane, 2250 candidati si sono presentati nelle aule del Politecnico per sostenere la prova. Qualcuno di loro, però, era già a conoscenza del tema che sarebbe stato assegnato.

Voci in questo senso si erano diffuse ieri. Stamane alle otto (cioè prima dell'inizio dell'esame), un giovane, presumibilmente uno dei concorrenti, ha telefonato al giornale: «*Conosco la terna di temi* — ha detto — *dalla quale verrà estratto quello del concorso. Se vi interessa, ve li detto*».

Secondo questo giovane, i testi erano i seguenti:

1) *Le Regioni hanno raggiunto un decennio di vita. Il candidato esprima le sue idee sull'attuazione delle Regioni a statuto ordinario e descriva i principi e i controlli della Regione così come sono delineati dallo statuto.*

2) *Il candidato analizzi, partendo dal dettato costituzionale, quali poteri e quali limiti incontra nel suo svolgimento l'attività della Regione a statuto ordinario.*

3) *Il candidato tracci un breve profilo dell'ente regionale con riferimento ai principi della Costituzione. Il candidato tracci succintamente quali elementi di novità presenta, in particolare nell'attività amministrativa, la Regione a statuto ordinario.*

Verso mezzogiorno, i primi concorrenti che hanno lasciato le aule del Politecnico hanno riferito che il tema effettivamente assegnato era il seguente: «*Quali elementi di novità presenta la Regione a statuto ordinario sul piano amministrativo e giuridico rispetto all'ordinamento giuridico statale?*».

E' facile rendersi conto che chi era a conoscenza del terzo tema dettato stamane dal giovane che ha telefonato in redazione, si è trovato in condizioni di vantaggio rispetto agli altri candidati.

Come può essere successo? E' stato un caso? Può darsi. Ai responsabili del concorso non resta che verificare se anche gli altri due testi dettati al giornale corrispondevano effettivamente alla terna dei temi «ufficiali». In questo caso, non può essersi trattato di una coincidenza.

BENZINA PRESTO A 900 LIRE

Benzina presto a 900 lire il litro. Questa è l'amara prospettiva per gli automobilisti, categoria sempre nel mirino del Fisco. Secondo la linea governativa c'è, da un lato, l'esigenza di recuperare i 5 mila miliardi che riconducano la spesa pubblica in limiti compatibili con il piano triennale, dall'altro l'opportunità di frenare i consumi privati e tutte e due concorrono a determinare prospettive non certo rosee. Le ipotesi sono ancora quelle già riportate nei giorni scorsi, con una aggiunta: la revisione delle tariffe dei servizi pubblici si accompagnerà inevitabilmente con un rincaro dei prodotti petroliferi, in conseguenza dell'impennata del dollaro che inciderà anche sulle bollette della luce.

Il Cip non è stato ancora convocato, ma dai calcoli delle compagnie e nel caso in cui l'aggravio fosse ripartito su tutti i prodotti, il prezzo della benzina dovrebbe salire di 10-15 lire al litro. Quanto all'elettricità, il rincaro potrebbe oscillare fra le 15 e le 20 lire al chilowat.

Il grosso dell'operazione, peraltro, dovrebbe riguardare la spesa pubblica. Ieri il segretario repubblicano Spadolini ha detto che il governo ha il «dovere» di non rinviare misure coraggiose anche se impopolari e ha fatto esplicito riferimento ai tagli nei settori della sanità, della previdenza, della pubblica istruzione, della finanza locale che sono tuttora al centro di polemiche e di resistenze. E' indubbio che la strada è irta di ostacoli e ciò spiega la cautela del governo e il proposito di controllare prima la disponibilità delle parti sociali. I sindacati, in particolare, che avanzano molte osservazioni sugli interventi prospettati. Ieri, il segretario della Uil, Benvenuto, ha preso posizione contro il prospettato aumento dei ticket medicinali.

Domenica non tranquilla per le squadre torinesi

JUVENTUS

Insidia - Catanzaro

TORINO

Ostacolo - Fiorentina

Bettega e Pulici

● TUTTI I SERVIZI NELLE PAGINE DELLO SPORT ●

Gli scatti di contingenza sono congelati dal '77

Liquidazioni: il referendum probabilmente non si farà

Gli autonomi non riescono a raggiungere le cinquecentomila firme

ROMA — Il referendum sulle liquidazioni, promosso dalla Confederazione dei sindacati autonomi (Cisal), forse non si farà. Dopo la corsa ai tavoli dei primi giorni, l'iniziativa ristagna: a poco meno di tre settimane dal termine, la raccolta delle firme è a quota 400 mila, una cifra troppo bassa per poter sperare di arrivare al mezzo milione di firme legalizzate. In analoghe difficoltà si troverebbe anche la proposta di democrazia proletaria.

La legge del 1977 sul congelamento degli scatti di scala mobile sulle liquidazioni non sembra dunque correre pericoli. C'è chi sostiene che fu proprio l'iniziativa della Cisal all'origine della clamorosa «svolta» a Montecatini decisa dalla Federazione unitaria Cgil, Cisl, Uil. Nel timore di essere scavalcati dalla base, i sindacati confederali decisero di aprire una vertenza con gli industriali, proprio sulla contingenza: il recupero di 100 mila annuali per il passato e conteggio dei due terzi degli scatti futuri.

Le richieste del sindacato sono state respinte seccamente dalla Confindustria. Quando ormai sembrava inevitabile un braccio di ferro è sopraggiunta la gravissima crisi monetaria che ha fatto praticamente accantonare il «caso» liquidazioni. Anche se solo temporaneamente.

Che cosa succederà ora con il probabile fallimento del referendum? I sindacati manterranno le posizioni di Montecatini, oppure, per le nuove complicazioni economiche, correggeranno la loro strategia? Anche dal versante degli imprenditori potrebbe esserci qualche modifica. Per il momento si tratta soltanto di ipotesi e, probabilmente, ci vorranno ancora molti giorni prima di poter sciogliere l'interrogativo.

I dirigenti della Cisal, intanto, delusi dal cattivo andamento della raccolta delle firme, se la prendono con la struttura della giustizia, colpevole (nella persona dei cancellieri dei tribunali) di non aver funzionato a dovere per rendere più facile l'iniziativa referendaria. e. p.

«C'è una bomba sull'aereo»

Per falso allarme tre mesi di carcere

LONDRA — *Lo studente americano William Gray, di Salem (Virginia), è stato ieri condannato a 3 mesi di reclusione dal tribunale di Manchester, in Inghilterra, per aver causato il falso allarme dinamitardo che giovedì costrinse un «Boeing 747» delle linee aeree giordane a tornare indietro e ad atterrare a Manchester.*

William Gray è infatti l'autore del messaggio che era stato trovato a bordo di questo aereo della linea Amman-New York mentre esso stava già sorvolando l'Atlantico, e che era quindi tornato indietro dopo aver vuotato i suoi serbatoi di quasi 90 mila litri di carburante al di sopra del Mar d'Irlanda.

Il messaggio affermava che a bordo vi era una bomba; ma le ricerche compiute per 7 ore a Manchester non avevano permesso di scoprire nulla.

L'acquisto «casuale» di un canadese

Pagato 12 mila lire un autentico Renoir che vale 3 miliardi

OTTAWA — *Un quadro a olio di uno dei più grandi maestri dell'impressionismo, Auguste Renoir (del quale reca la firma) è stato acquistato per soli 12 dollari dal trentenne Jean-Marie Patry, ex funzionario del governo del Quebec.*

Il dipinto («Femme au bord de la mer») *è stato giudicato autentico da numerosi esperti tra i quali uno dei principali critici del Canada e specialista in restauro, l'abate Henri Gilbert.*

«Femme au bord de la mer» *è identico al quadro dall'uguale titolo e attribuito allo stesso Renoir, che si trova esposto al Metropolitan Museum di New York ma la cui autenticità è stata sovente messa in dubbio.*

Uno dei dirigenti del Museo newyorkese, interpellato da Jean-Marie Patry, ha detto che se sarà confermata la paternità del maestro francese (oltre che in Canada, anche sul mercato internazionale) il quadro non può valere meno di tre milioni di dollari americani (oltre tre miliardi di lire). Egli ha lasciato intendere che il Metropolitan Museum sarebbe interessato in questo caso all'acquisto dell'opera per sostituirla a quella attualmente in suo possesso (che risulterebbe una copia).

Jean-Marie Patry — che si definisce «non un esperto ma un semplice amatore d'arte e di oggetti antichi» — ha comprato la tela nell'agosto del 1978. Si è deciso ad acquistarla «poiché era comunque un quadro a olio che senz'altro valeva più dei 12 dollari richiesti».

Appeso il dipinto nel soggiorno della sua casa senza sospettare che fosse autentico (la firma, nitida, gli faceva anzi ritenere il contrario), sino a che — quattro mesi or sono — un noto intenditore di pittura, colpito dalla qualità dell'esecuzione dell'opera, non lo consigliò caldamente a farla fare una seria perizia.

Subito dopo i primi giudizi favorevoli degli esperti, Patry (nel gennaio 1981) diede le dimissioni dal suo impiego per dedicarsi appieno ai necessari passi per l'autenticazione del suo quadro.

Il proprietario del negozio (mobili usati e qualche oggetto d'arte e d'antiquariato) nel quale il quadro è stato acquistato, Rolland Giroux, si è dal canto suo dimostrato un buon perdente: «Abbiamo almeno 25 mila articoli tra negozio e depositi — ha detto — e non abbiamo materialmente il tempo di esaminarli tutti a fondo. Anche se l'avessimo fatto non avremmo però scoperto nulla sul dipinto perché non siamo veri conoscitori d'opere d'arte».

Per il momento, «Femme au bord de la mer» *è conservato nei sotterranei della «Banca di Montreal», a Montreal.*

Il quadro proviene dalla successione Jean-Baptiste La liberté che era proprietario di un grande magazzino a Quebec City. Questi è morto nel 1927. La sua pronipote, Jacqueline Coulombe, ha dichiarato che Laliberté era un collezionista d'opere d'arte.

Costamagna racconta gli incontri con Pertini

I retroscena delle trattative per gli ex reali al Pantheon

«Ma quale signor Pertini, Umberto lo ha chiamato onorevole»: Giuseppe Costamagna, il deputato democristiano che si è adoperato per la sepoltura dei reali al Pantheon replica al capo dello Stato chiarendo le circostanze del negoziato riservatissimo svoltosi tra il Quirinale e la «Villa Italia» di Cascais.

Costamagna si recò da Pertini il 13 marzo del 1980 con una delegazione di deputati di vari partiti per richiedere il suo appoggio al ritorno in Italia delle salme di Vittorio Emanuele terzo e della regina Elena. La delegazione — dice Costamagna — «ottenne il consenso di massima del presidente».

Poi il 4 luglio Costamagna incontrò Umberto di Savoia a Nizza e gli riferì «alla lettera» le parole di Pertini. Umberto «dopo avermi incaricato di portare al Presidente i suoi saluti più cordiali mi fece avere una dichiarazione firmata indirizzata all'onorevole Sandro Pertini in una busta intestata al presidente della Repubblica italiana, Roma, nella quale, preso atto delle richieste di tanti parlamentari, intellettuali, etc., confermava anche a nome della famiglia, il pieno consenso suo (alla traslazione n.d.r.) e specificava con evidente riferimento al previsto gesto presidenziale, che sarebbe stato grato a quanti avessero reso possibile l'atto di pacificazione.

Alle 18.30 del 7 luglio Costamagna portò la busta a Pertini e gli trasmise verbalmente alcune cortesi espressioni di saluto a nome dell'ex re. Ma il Capo dello Stato «non fu soddisfatto perché Umberto, anziché riferirsi ai parlamentari ed intellettuali non chiedeva a lui la sepoltura dei suoi genitori al Pantheon e, ancora, perché la carta era priva di intestazione (stemma reale). Così mi ripresi la dichiarazione e, molto amareggiato per l'Italia, la rimisi in viaggio per il Portogallo».

«Il giorno dopo — conclude Costamagna — mi telefonò alla Camera il segretario generale della presidenza della Repubblica, dottor Maccanico, il quale, dicendo di parlare a nome del presidente, rivoleva la dichiarazione di Umberto. Ma non era più possibile».

«Aggiungo — dice infine Costamagna — che mai Umberto di Savoia si è rivolto al presidente chiamandolo signor Pertini e che c'è tuttora una petizione di 255 parlamentari alla quale il presidente non ha risposto».

Corrado condannato

Il presentatore televisivo Corrado Mantoni è stato condannato dal pretore Mario Costantini per lesioni colpose a 300 mila lire di multa (con la condizionale) e alla sospensione della patente per sei mesi (pena già scontata) per l'incidente in cui rimase gravemente ferita l'ex valletta Dora Moroni. Il magistrato ha concesso a Corrado le attenuanti generiche e quella del risarcimento del danno. L'incidente avvenne il 12-7-1978

Leggero peggioramento per il presidente

Reagan ha la febbre Brady invece migliora

NEW YORK — *Le condizioni di Reagan sono leggermente peggiorate. Ieri ha avuto un improvviso rialzo di temperatura fino a quasi 39 gradi. Lo ha detto Benjamin Aaron, uno dei medici che hanno operato il presidente americano dopo l'attentato di lunedì scorso.*

Parlando con i giornalisti il medico ha definito il rialzo improvviso della temperatura corporea di Reagan come «un passo indietro nel peraltro notevole miglioramento delle sue condizioni fisiche».

Nonostante la febbre, comunque, secondo il medico il presidente potrebbe tornare alla Casa Bianca già la prossima settimana. Alla domanda se la febbre potrebbe essere pericolosa per Reagan, il dottore ha risposto: «Veramente non lo so. E' comunque indicativa del fatto che una parte del polmone, colpito dalla pallottola, non sta ancora funzionando bene come dovrebbe». *Durante la conferenza stampa, è poi giunta la notizia che la febbre di Reagan era scesa a 37,2 gradi.*

Stanno invece migliorando le condizioni dell'addetto stampa della Casa Bianca, James Brady, ferito alla testa nell'attentato. E' stato dimesso dalla lista degli estremamente gravi.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edtr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edtr. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309 DELL'11-3-1981

Le notizie di oggi

● **Fiat più care.** *La Fiat comunica di aver ritoccato i listini di alcuni modelli. Restano esclusi dall'aumento le Fiat «127», «131» e «132», la Lancia «Beta» e derivate, la «Trevi». L'aumento medio per le vetture della gamma Fiat è del 3,8 per cento; per le vetture della gamma Lancia è del 2,5 per cento. Quello odierno è il primo ritocco dei prezzi delle vetture Fiat per quanto riguarda il 1981. Il precedente aumento era infatti stato annunciato il 19 dicembre dell'80; si aggirava intorno al 3 per cento ed interessava tutti i modelli.*

● **Due evasi in Sardegna.** *Sono scappati la notte scorsa dalla colonia penale di Mamone, nel Nuorese. Si chiamano Giuseppe Solinas, di 20 anni, panettiere, e Antonio Melis, di 24, entrambi di Sassari. Stavano scontando il primo sei mesi e il secondo un anno e tre mesi di reclusione per furto aggravato. Solinas sarebbe dovuto uscire dal carcere il 9 luglio prossimo mentre per Melis la pena sarebbe scaduta a dicembre.*

● **Non era di Hinckley la foto nazista.** *L'istantanea diffusa dall'Associated Press, in cui appariva un individuo in divisa nazi-fascista indicato come John Hinckley, in realtà non era dell'attentatore del presidente Ronald Reagan, ma di un'altra persona la cui identità non è stata resa nota. Si tratta di un individuo che lasciò il partito subito dopo l'adunata del 1978 a St. Louis.*

● **Cassa integrazione alla Olivetti.** *Cinquecento dei 1600 dipendenti dello stabilimento di Pozzuoli rischiano di essere sospesi dalla metà di aprile. La decisione verrebbe presa qualora il governo non approvasse la nuova legislazione sull'introduzione dei registratori di cassa negli esercizi commerciali. Mercoledì a Roma manifestazione nazionale dei dipendenti del gruppo e un incontro al ministero del Lavoro.*

● **Svizzera: si vota per gli stranieri.** *Oggi e domani. E' la prima iniziativa in favore degli immigrati, ma sembra, purtroppo, che non saranno in molti a essere favorevoli. Dei grandi partiti uno soltanto, quello socialista, è favorevole per il sì; gli altri sono divisi o contrari. Si richiede principalmente l'abolizione dello statuto dello stagionale, quel complesso di norme che impediscono al lavoratore di un altro Paese di farsi raggiungere dalla famiglia; che gli vietano di affittare un appartamento; infine, che gli impongono di non cambiare il posto di lavoro pena l'espulsione.*

● **Violenza in Salvador.** *Guerriglieri di sinistra hanno assassinato a raffiche di mitra l'autista del Capo di Stato maggiore dell'esercito ed hanno dato alle fiamme la tipografia dove viene stampato il quotidiano conservatore «Diario latino». Attacchi con bombe e mitra sono avvenuti nei pressi dell'ambasciata Usa.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	10	80	6	34	60
Cagliari	61	79	2	21	89
Firenze	8	12	82	46	6
Genova	29	21	34	82	17
Milano	55	77	58	32	87
Napoli	57	54	82	38	84
Palermo	89	15	7	70	29
Roma	41	80	13	12	40
Torino	72	33	80	87	4
Venezia	67	62	27	90	58

Colonna dell'Enalotto

121 1XX 2X2 2X2

Le tasse sono una variabile storica simile alla schiavitù

Tutto è cambiato (tranne il Fisco)

«Le tasse? Sono una variabile storica di gran peso, simile alla schiavitù nei secoli passati: non modificano solo la nostra ricchezza, modificano la condizione umana spirituale», sostiene Sergio Ricossa, professore ordinario di politica economica all'Università di Torino nonché membro di prestigiose associazioni internazionali di economisti.

«Il guaio è — gli fa eco Enrico Di Robilant, docente di filosofia del diritto all'ateneo torinese — *che non esiste alcun limite costituzionale all'imposizione fiscale: ciò significa che lo Stato assoluto, pur costantemente criticato, sopravvive in uno dei suoi aspetti fondamentali»*.

L'uragano anti-fisco, quello sulle cui ali Margaret Thatcher è atterrata a Downing Street e Ronald Reagan è planato alla Casa Bianca, sta lambendo coi suoi primi bagliori anche noi del Bel Paese, che parevamo ormai stoicamente rassegnati all'idea di balzelli sempre più invadenti e predatori.

Il mondo accademico e intellettuale è in fermento: nei giorni scorsi proprio Ricossa e Di Robilant — insieme ad altri nomi di punta della cultura neo-liberista italiana ed europea, tra cui Antonio Martino, Marco Vitale, Lord Harris — hanno dato alle stampe presso l'editore Armando un volumetto dal titolo eloquente: *«Fisco e libertà, un dispotismo mascherato»*.

Ma non vengono solo dai rarefatti climi universitari le prime avvisaglie della rivolta contro l'«invadenza dello Stato»: all'interno della classe politica, del mondo sindacale, tra gli stessi cittadini qualsiasi è in aumento la schiera di quanti hanno scoperto che anche al fisco si può dire no, ed ora paiono intenzionati a mobilitare intorno a questa «scoperta» un vasto movimento d'opinione.

Persino il *«Manifesto»*, quotidiano non sospetto di simpatie liberiste, dava spazio qualche settimana fa alla crescente protesta pubblicando per intero una lettera inviatagli dal Consiglio di Fabbrica dell'Ansaldo di Genova: *«Negli ultimi tre anni* — scrivevano in sintesi gli operai — *le trattenute fiscali sui nostri stipendi sono lievitate più del doppio rispetto agli aumenti di salario; in queste condizioni non è possibile andare avanti»*. E non sembra casuale che proprio negli stessi giorni i quadri Cgil-Cisl-Uil di Piemonte, Lombardia e Liguria abbiano bocciato, a maggioranza, un documento predisposto dai vertici nazionali che recepiva l'accordo raggiunto tra governo e sindacati sui temi fiscali e previdenziali. Al successivo convegno nazionale di Montecatini i «quadri ribelli» hanno finito per piegare la testa, ma solo in cambio della promessa di un nuovo confronto, entro l'anno, su fisco, pensioni e assegni familiari.

In California circa tre anni fa si costituì il primo solido nucleo di «rivoluzionari anti-tasse», poi vittorioso in due referendum su tre. E' là che vivono e prosperano il premio Nobel per l'economia Milton Friedman, neo-teorizzatore dello «Stato minimo», ed il giovane professore Arthur Laffer, inventore di quella «curva di Laffer» che intende dimostrare come il rapporto direttamente proporzionale tra l'aumento delle aliquote fiscali e l'aumento del gettito all'erario s'inverta *a un certo punto della curva*, quando cioè la tassazione viene ritenuta dai cittadini troppo elevata. Che è poi quanto il piemontese Einaudi andava dicendo, con altre parole, già sessant'anni fa.

«A questo proposito è istruttivo — sottolinea Ricossa — *il recente caso del cantone svizzero Basel-Land, dove in seguito ad un inasprimento fiscale una cinquantina di grossi contribuenti cambiarono luogo di residenza causando all'erario una perdita di quasi il 10 per cento del gettito fiscale»*; finché, pochi mesi dopo, un referendum non spazzò via il forte inasprimento.

Ricossa, propugnatore infaticabile della massima libertà individuale compatibile con la libertà altrui, tiene a sottolineare in particolar modo l'aspetto *degenerativo* della crescente imposizione fiscale: *«Dobbiamo ammettere che la democrazia borghese* — dice — *nata proprio per controllare l'arbitrio fiscale del sovrano, si è poi evoluta nel senso opposto, facendo dei parlamenti i più terribili torchiatori di cittadini indifesi»*. Se su questo giudizio concorda sostanzialmente anche l'economista Francesco Forte, che a differenza di Ricossa è di scuola socialista, vuol proprio dire che nel nostro sistema fiscale c'è qualcosa che non va: dalle idee di Laffer e della scuola neo-liberista americana — ha ammonito il prof. Forte qualche settimana fa — *«sarebbe opportuno che in Italia la cultura di sinistra trovasse il coraggio di ricavare gli aspetti migliori, soprattutto per quanto riguarda l'efficienza e la selettività della spesa pubblica»*.

La spesa pubblica: ecco il dito nella piaga. Teorici dello «Stato minimo» e difensori dello «Stato assistenziale» possono infatti tra loro scannarsi sulla bontà delle rispettive tesi ma convengono inevitabilmente su un punto: là dove lo Stato interviene, spende cioè denaro della collettività, questo denaro deve *rendere*, essere *produttivo*.

Ma da noi succede? La marea sempre crescente di burocrati d'ogni livello riesce ad assicurare efficienza e snellezza all'apparato pubblico?

Piero Bassetti, noto imprenditore e uomo politico democristiano, sintetizza in un sarcastico giudizio quella che forse è un'opinione non troppo desueta: *«La burocrazia in Italia* — sostiene — *ha svolto benissimo il suo compito, che da noi non è di servire e difendere il cittadino ma di difendere lo Stato contro il cittadino»*.

Purtroppo non esiste italiano cui non sia capitato di imbattersi nelle disfunzioni del sistema pubblico: aspettando per oltre un'ora un autobus, per settimane i risultati di un'analisi, per mesi un certificato, per anni un rimborso-crediti, per decenni una pensione di guerra. Più difficile, per il cittadino qualsiasi, è invece disporre di qualche dato preciso attraverso il quale contemplare il generale malessere. Eccone qualcuno.

Dal 1960 ad oggi l'esercito dei pubblici dipendenti è cresciuto — sono dati ufficiali — dell'85 per cento, passando da poco più di 2 milioni di persone a circa 3 milioni e 800 mila; se nello stesso periodo la popolazione italiana fosse aumentata con uguale intensità saremmo oggi più di 90 milioni. L'impetuoso moltiplicarsi di statali, regionali, comunali, provinciali, ecc., potrebbe anche rappresentare il male necessario per raggiungere sempre migliori livelli nei servizi, ma le cose purtroppo sono andate in senso inverso: l'esempio più eloquente viene dal settore ospedaliero — settore-chiave per giudicare delle capacità organizzative di uno Stato — dove negli ultimi sette anni, a fronte d'una crescita del personale di circa il 28 per cento, c'è stata una flessione delle degenze (a favore di istituti privati) del 13 per cento.

Da notare che l'inarrestabile lievitare della burocrazia interessa indistintamente quasi tutti gli enti pubblici, compresi quelli, come le Province, le cui attribuzioni sono andate costantemente scemando: dal '74 ad oggi i dipendenti provinciali d'Italia sono passati da 62.000 a 72.000.

Tradotta in soldoni, la marea montante del pubblico impiego vuol dire oltre 70 mila miliardi di stipendi: vale a dire l'80 per cento dell'intero gettito fiscale che se ne va in spesa corrente a bassissimo rendimento.

«Il vero scandalo — sostiene Raffaele Costa, deputato liberale ed ex sottosegretario alla Giustizia — *consiste, prima ancora che in un sistema fiscale sempre più esoso e reso perverso dall'inflazione a due cifre, nel fatto che questa valanga di denaro che lo Stato ogni anno espropria ai cittadini finisca in buona parte al vento. Anche se non lo condivido, posso comprendere la logica di un fisco opprimente, a patto però che sappia restituire in servizi ciò che toglie in liquidità»*.

Bersaglio dello scontento incalzante sembra destinato a divenire il ministro delle Finanze Franco Reviglio che, dopo essere stato riconosciuto presocché all'unanimità governante tra i più seri e preparati, è ora fatto oggetto da più fronti delle stesse non benevoli «attenzioni» che nei *«Promessi Sposi»* i milanesi dedicano ai formali «affamatori».

Anche all'interno delle organizzazioni sindacali va facendosi sempre più strada — come testimoniano recenti autorevoli dichiarazioni — la convinzione che Reviglio stia dando vita ad una politica che colpisce soprattutto le classi sociali più deboli.

Lo stesso ministro, d'altro canto, mostra di condividere buona parte delle crescenti preoccupazioni: tant'è vero che nell'introduzione al Libro Bianco sull'Irpef riconosce che inflazione a due cifre sta provocando *«un onere fiscale insostenibile, soprattutto per le famiglie con un solo reddito»*.

E allora, che fare?

«Ricette» ce ne sono tante, forse troppe, spesso in contrasto tra di loro; tra i più sembra comunque farsi strada una doppia, anzi tripla, convinzione: che se da un lato è giusto continuare la lotta all'eversione, dall'altro l'imposizione fiscale deve trovare precisi e invalicabili limiti, e le tasche dei cittadini possono essere spremute a patto che i servizi offerti in cambio funzionino per davvero.

«Gli enti pubblici — scriveva qualche tempo fa George Armstrong sull'autorevole *"Guardian"* di Londra — *rubano alla collettività più di tutti gli evasori fiscali messi insieme»*: lo Stato insomma dovrebbe innanzitutto dimostrare, coi fatti, che quest'affermazione è falsa.

Luigi Fiorio

(Cavallo)

ECONOMICI

Gli annisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 80 - via Morosco 32; MILANO, via Gaetano Negri 9/10; BOLOGNA, via Rizzoli 8; BOLZANO, via Portici 34; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via C. Vernazza 52; GORIZIA, corso Italia 98; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 23; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Cristoforo Fontana 18; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 2; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Lovatres 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 8, oltrechè presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A.**, corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3; la riga è composta di 40 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 15% globale.

La tariffa è di **L. 1000** la riga. **Rubrica 6:** operai/impiegati **L. 900**, tecnici **L. 1500**, dirigenti **L. 1350**. **Rubrica 9 e 11** (domande) **L. 900**. Avvisi urgenti data fissa o netrotti: il doppio. Necrotti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

APPROFITTATENE: ultimi giorni liquidazione fallimento Bosco & Cochis, via Casale 33 - San Mauro (Torino), tel. 822.2655. Frigo, frizzer, macchine da scrivere, banchi per officine, scaffalature varie, utensili elettrici, saldatrici, trapani, utensili da lavoro, macchine utensili, linee serse, linee a tappanelle, carrelli elevatori, impianto e cabina verniciatura, materiali per hobbisti, articoli da regalo. Aperto tutti i giorni.

2 Affari e capitali

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato corso Galileo Ferraris 146. Tel. 594.718.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centralfin, corso Francia 48, tel. 748.722.

PRIVATAMENTE ad in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212.

SOCIETA' operante nel settore finanziario esamina proposta liquidazione debiti cessione crediti risanamento aziende o liquidazione partecipazioni societarie. Per appuntamento telefonare 011 650.8673 H.M. srl.

3 Aziende, negozi

A. CEDERE negozi e aziende è difficile. Per le cose difficili occorrono gli specialisti. Noi lo siamo! Labeo 779.259.

A. SIMPATIA 80 606.2367 accettiamo incarichi a vendere il vostro negozio oppure l'attività commerciale massima serietà.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede in Torino negozio salumi formaggi frutta e verdura con reddito e servizi L. 15 milioni.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede in Brandizzo negozio da pesca articoli sportivi di plastica e gomma L. 30 milioni compresi i fondi vivi.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede in Torino gastronomia salumi formaggi frutta verdura avviatissima unica in zona lire 32 milioni.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede Cuorgnè ristorante bar pizzeria con alloggio avviatissimo lire 58 milioni.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede in Torino panetteria con retro abitabile 1 camera cucina servizi lire 18 milioni.

A. SIMPATIA 80 606.2367 cede Pont Canavese ristorante bar pizzeria con alloggio incasso giornaliero 500 mila L. 75 milioni.

ALIMENTARI vendesi in zona Francia buon incasso ottimo affare. Telefonare 380.810.

BAR con alloggio vendesi zona Francia arredamento nuovo chiusura serale. Telefonare 380.810.

CARTOLIBRERIA avviatissima ottima posizione commerciale tabelle 11/13/14 cediamo 48 milioni compreso inventario e attrezzature. Studio Ri.Ghi. 513.632.

CEDE totalmente o in comproprietà avviata attività commerciale licenza materiali edili minuto ingrosso, zona centrale di forte transito. Telefonare 749.3617.

CEDESI attività e muri ampio negozio cartoleria giocattoli e sportivi in S. Benigno (Volpiano), possibilità permuta. Maiora, 011 756.825.

CEDO oreficeria Mirafiori Sud con o senza merce unica in zona, incasso incrementabile, richiesta adeguata. Telefonare 269.745.

DI SALVATORE 581.694 cede causa improvviso trasferimento officina stampaggio materie plastiche con macchinario nuovo da collaudare.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede presso Milano industria macchine per confezionamento farmaceutici-alimentari ed affini, possibilità sviluppo. Esaminiamo associazione e partecipazione con capitale, prezzo interessante, rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Lombardia officine riparazioni autorizzate Fiat con annesso vendita auto nuove ed usate, ricambi vari, possibilità autolavaggio e gommista. Capannone super attrezzato mq. 600, notevoli possibilità sviluppo, facile incremento richiesta interessante, dilazioni pagamento.

regala oro

Vecchia Romagna
etichetta oro

Regalerai l'oro di un grande brandy: il suo invecchiamento di oltre sette anni è garantito, bottiglia per bottiglia dall'Amministrazione Finanziaria dello Stato. Regalerai una preziosa bottiglia di vetro satinato, dalla caratteristica impugnatura che richiama i recipienti dove, anticamente, si sigillava il distillato d'acquavite. Regalerai il tesoro delle nostre cantine, da sempre geloso segreto dei nostri cantinieri, distillatori e maestri vinai.

il tesoro delle nostre cantine

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede nel Vercellese avviato commercio ingrosso-dettaglio pneumatici, alto reddito documentabile selezionata clientela annesso alloggi. Richiesta interessante rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede nel Vercellese avviato negozio vendita articoli caccia-pesca-sport-giocattoli. Ottimo reddito 25 milioni trattabili rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Biella alimentari-frutta-verdura-vini con annesso alloggio, ottimo reddito rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino periferia officina formerie automatica in espansione, portafoglio clienti primari, locali 250 mq. Assistenza.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 offre Torino a.r.l. tipolitografia, mq 400, 8 macchine stampa, attrezzatura completa. Esaminiamo offerte per cessione quote.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino negozio elettricità casalinghi-regalo, adatto 2 persone utile dimostrabile.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino cartoleria profumeria giocattoli, possibilità tabaccheria, mia richiesta.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino officina costruzione in serie apparecchi sollevamento brevettati, magazzino ricambi per tutta la produzione venduta e primaria clientela nazionale. Affare.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede officina galvanica in periferia Torino, impianti automatici e depuratori nuovi, primaria clientela, fatturato 1 miliardo, avviamento decennale-assistenza.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino prima cintura penetreria - pasticceria produzione propria tab. I-VII, locale angolare ampliabile, annesso alloggio.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Varese centro storico rinomata salumeria-gastronomia, vero affare rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 vende quattro macchine in blocco produzione reti plasticate ornamentali. Affare.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede centro turistico Lago Maggiore albergo - ristorante - pizzeria - bar con posizione panoramica ottimo reddito documentabile, vasta clientela estera, facile conduzione per nucleo famigliare. Richiesta interessante, dilazioni pagamento.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Lombardia avviata azienda insegne luminose e pubblicità, ottimo reddito, possibilità di facile sviluppo, vasta clientela anche estera. Richiesta interessante, dilazioni di pagamento.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Pallanza avviata trattoria con alloggio bar super, primaria posizione, ottimo reddito. Prezzo interessante, rateiamo.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Lombardia avviata azienda litografia, ciclo completo per attività editoriale e commerciale, massima autonomia, selezionata e vasta clientela in ragione ad estera. Alto reddito documentabile possibilità facile incremento. Richiesta interessante dilazioni pagamento trattative in sede; Sanremo, via Gioberti 30.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede vicinanze Pavia avviata gelateria produzione propria bar super-tavola fredda-birreria. Primaria posizione commerciale unico nel paese, reddito garantito per nucleo famigliare 125 milioni trattabili. Dilazioni pagamento, possibilità alloggio.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Lecco primaria posizione commerciale tintoria con vasta e selezionata clientela. Attività ventennale, annesso appartamento, alto reddito documentabile. 150 milioni trattabili, dilazioni pagamento.

LATTERIA bar adatto persone sola giorno 120 mila retro abitabile zona Parella cede a 13 milioni Di Salvatore, 581.694.

NEGOZIO centralissimo signorile mq 44 condizioni perfette licenza antiquariato più altre cedo 30 milioni. Telefonare 372.505.

OREFICERIA zona Lingotto cedesi licenza e mobili negozio di mq 60. Agenzia Torino Mare 779.712.

PASTIFICIO gastronomia vende privato zona Parella adatto 6 persone affare. Telefonare 710.538 - 713.409.

4 Terreni

A. TERRENI agricoli Astigiano diverse superfici comode e belle posizioni pagamenti dilazionati. Telefonare 0141/943.42.

A. TERRENO mq 8000 progetto approvato capannone artigiano industriale mq 2000 Villanova d'Asti bella posizione pubblicitaria. Telefonare 0141/943.42.

DINTORNI di Pinerolo vendo terreno di mq 5000 circa con strada asfaltata adatto roulotte a soli L. 12 milioni. Telefonare 0121 500.596, ore pasti.

NAPOLI corso Susa vendesi terreno agricolo pezzo unico mq 12.000. Telefonare La Casa 530.821 - 534.830.

5 Locali e negozi

domande

A.A.A. SOCIETA' imprese edili acquistano locali negozi autorimesse capannoni cascine stabili comprese di qualsiasi entità e zona per impiego capitale trattative a prezzo di mercato pagamento e atto notarile immediato riservatezza. Telefonare 696.6804 - 696.7056.

AZIENDA commerciale settore mobili cerca in Torino o prima cintura negozio libero per esposizione vendita mq 300/500. Telefonare 470.2402.

offerte

A.A.A. CAPANNONE industriale libero in Nichelino 700 mq circa cemento armato industria passiva adatto anche deposito o officina meccanica, altezza 7 metri, passo carrabile. Telefonare 779.481.

A.A. FIAT corso Orbassano adiacente Fiat ottima capannone più palazzina uffici alloggio custode 1400 mq. Telefonare 595.681.

A. CASALEGNO A via Boccaccio (Madonna del Pilone) mini negozio libero mq 60 con servizio e cantina L. 36 milioni Mutuo fondiario. Per ulteriori informazioni. Tel. 639.8444.

A. FIDALCASE vicinanze corso Unione Sovietica vende box auto liberi varie metrature L. 12 milioni 500 mila. Telefonare 595.806.

A. SERMI vende adiacenti via Stradella via Sirtea 42 box auto da 9 milioni 800 mila; magazzini varie metrature. Tel. 519.801.

BOX auto in zona Campidoglio (via Paravia) Selim vende. Tel. 487.741.

CAPANNONE fitto S. Mauro Venaria Rivalta L. 2500 Mappano L. 2000. Vendo zona Barca L. 360 mila Leinì 310 mila Orbassano L. 360 mila Moncalieri L. 345 mila Poirino L. 280 mila Carmagnola L. 140 mila Bra L. 200 mila. Telefonare 204.132 - 266.755.

CAPANNONI industriali artigianali direttissima Alba-Asti mq 1100 cadauno ottimo impiego capitale vendo permuto dilazionerei. Telefonare 0121 76.579, ore pasti.

CONSULEDILE 539.322 vende via Susa 4 (corso Inghilterra) muri negozi ottimi generi metrature varie da 18 milioni 200 mila a 26 milioni 300 mila; magazzino 12 milioni 200 mila.

EDIL-PO affitta in Moncalieri capannoni industriali a partire da mq 1000 più 75 di ufficio fino a 5000 mq. Telefonare 349.7214.

EDIL-PO affitta in Bruino capannoni industriali di diverse dimensioni a partire da mq 900 a mq 2500. Telefonare 349.7214.

EDIL-PO vende in Rivalta T.se capannone industriale di mq 700 circa con palazzina uffici di tre piani comprendente alloggi custode piano uffici e alloggio padronale. Telefonare 349.7214.

EDIL-PO vende in Moncalieri capannone industriale di mq 1000 più mq 75 di ufficio. Telefonare 349.7214.

EDIL-PO vende in Bruino capannoni industriali di diverse dimensioni a partire da mq 850 a mq 2500. Telefonare 349.7214.

IPI vende albergo zona Nizza su quattro piani con 23 camere, locali bar, cucina. Telefonare 511.382 - 537.086.

IPI vende via Belfiore angolo via Baretti, muri negozi varie dimensioni da lire 23 milioni. Telefonare 511.382 - 537.086.

LOCALE ristorante Valli di Lanzo 700 mq complessivi vendesi compreso licenza. Centralissimo, telefono 530.163.

MAGAZZINO mq 350 in Nole Canavese più eventuale soprastante locale uso ufficio mq 70 vendesi. Telefonare 928.800 ore pasti.

NEGOZIO libero v. Baretti 2 vetrine 2 vani retro cantina servizi 64 milioni. Grimaldi, c. Re Umberto 81, tel. 580.500 - 584.710.

PRIVATO affitta locale Leinì centro mq 250 più 2 magazzini adatto molti usi no agenzie. 1 milione 100 mila mensili. Telefono 710.538 713.409.

(continua)

un roller® tutto nuovo. de luxe

de luxe: un roller tutto nuovo, per un uso tutto nuovo.
Una linea nuova, penetrante: minori consumi, maggiore velocità di crociera.
E un interno *de luxe*. Tutto da ammirare e da vivere. *de luxe*.

roller
GUIDA FACILE

Singolare convegno del pci sull'amore

Tra la falce e il martello ora si è inserito il cuore

Nelle sezioni i giovani sono cambiati e il partito deve tenerne conto

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — Due giorni per discutere dell'amore. Un salone, un microfono per i relatori, 400 ascoltatori attentissimi. E' il convegno «*I sentimenti oggi*» organizzato dal pci: «*un'idea proposta da due compagne, Barbara Mannheimer e Nora Radice*», come spiegano alla federazione milanese; l'occasione buona per dimostrare che parlando di «coppia» e «riflusso», il pci non ha perso il treno degli argomenti alla moda. Sesso, desiderio, innamoramento: parlare di politica nelle sezioni va bene, ma anche il «privato» vuole la sua parte.

Il tempo dei silenzi imbarazzanti è finito: ultimamente il quotidiano del partito «*l'Unità*» ha ospitato un lungo dibattito fra i lettori sull'adulterio («*E' un buon comunista chi inganna la moglie con l'amante*»?); il settimanale «Rinascita» ha pubblicato con rilievo nel paginone centrale la lettera di un comunista omosessuale aprendo una discussione; gli «Editori Riuniti», la casa editrice del pci, hanno stampato pochi giorni fa «*L'Amore e gli amori*», agile volumetto di 130 pagine, 3500 lire, dove l'autrice Letizia Paolozzi analizza, chiarisce, illustra, critica i «*tipi d'amore*».

Per un partito che ha sempre amato dare di sé un'immagine seriosa e austera non è poco. Il pci diventa più frivolo? Guai a usare un aggettivo del genere. «*Attento, compagno: nel privato si annida sempre la politica* — ammonisce una militante di base —. *La separatezza fra pubblico e privato è uno dei modi di essere più tipici della società borghese*».

E' meglio passare il tempo a far l'amore che chiacchierare in sezione, dicono i nuovi ventenni. E il partito incassa: «*Va bene, ma discutiamone*».

Anche perché, a essere troppo rigidi e a non discuterne si corre il rischio che le sezioni si svuotino. E allora? Meglio correre ai ripari (fin che si è in tempo).

«*Tra privato e sociale esiste oggi una frattura sulla quale è urgente interrogarsi* — spiegano i giovani comunisti che partecipano al convegno —. *E' il cosiddetto riflusso contiene un messaggio che può diventare positivo: o la politica assume anche altre prerogative, oppure preferiamo concentrarci su altri aspetti della nostra vita*».

Che è come dire: o la politica tiene anche conto del nostro sacrosanto desiderio di occuparci dei fatti nostri, o noi facciamo a meno della politica. Spunta il cuore fra la falce e martello. I nuovi ventenni sono diversi dai fratelli maggiori: il partito non è tutto: all'ombra della bandiera rossa c'è chi non si vergogna di sfogliare la margherita.

Il convegno è cominciato con le relazioni. Tre i protagonisti: uno psicologo (Enzo Funari), un antropologo (Cristina Papa), un sociologo (Marino Livolsi). Nel pomeriggio saranno istituiti quattro gruppi di studio (i sentimenti nella politica, nel lavoro, nell'amore, nelle leggi) coordinati da Vittorio Spinazzola, Bianca Beccalli, Anna Del Bo Boffino e Eva Cantarella.

Che il pci punti sul convegno le carte per un recupero sull'area giovanile lo dimostra l'impegno organizzativo. Sarà Aldo Tortorella, della direzione del partito (vicinissimo a Berlinguer), a tirare le conclusioni; fra i partecipanti si segnalano nomi del sociologo Alberoni, di Inge Feltrinelli, del vicesindaco di Milano Quercioli, di un sacerdote, don Gianni Gennari.

Interventi e relazioni saranno pubblicati. E il pci farà stampare un nuovo libro sull'amore.

Mauro Anselmo

Sestri Levante, maestra sotto accusa

Verniciato di rosso lo scolaro distratto

SESTRI LEVANTE. — *Era distratto, non seguiva la lezione, per tre volte ha provato a mettere in colonna alcuni numeri, davanti alla lavagna, senza riuscirci. E allora l'insegnante, per punizione, gli ha imbrattato il viso con un pennarello rosso e lo ha isolato in un angolo dell'aula. Lo ha messo alla «gogna», denunciano i genitori dello scolaro, Manlio, sette anni, che si sono rivolti al Provveditorato agli studi, suscitando un caso già al centro di roventi polemiche. Una cauta indagine viene svolta anche dai carabinieri. Si sente parlare di una punizione di tipo anglosassone e qualcuno, facendo sfoggio di cultura cita «gli umiliati fanciulli dei romanzi di Dickens».*

E' accaduto nella seconda elementare della scuola di San Bartolomeo della Ginestra, frazione di Sestri Levante, poche centinaia di abitanti, un'esistenza finora serena, fra campagna e mare. Manlio arriva a casa con la faccia imbrattata di rosso, in lacrime. Racconta la punizione subita. I genitori si rivolgono alla maestra, Maria Silvia Stagnaro Bregante che risponde con una lettera nella quale si spiegano le «malefatte» dell'alunno: svogliatezza, nessun risultato con le esortazioni, bisognava intervenire in maniera più severa per lo stesso bene del ragazzo.

Naturalmente, il sistema dell'insegnante viene ampiamente contestato: «Ho subito accertato i fatti — *spiega l'assessore alla Pubblica istruzione, Vincenzo Gueglio* — e in effetti i genitori di Manlio hanno ragione. Come prima misura, l'alunno è stato autorizzato a trasferirsi in altra scuola. Personalmente, esprimo sdegno per un fatto che in termini di arroganza e di disprezzo offende la dignità e la coscienza umana». *C'è chi azzarda l'ipotesi che la maestra, fervente cattolica, abbia adottato l'incredibile castigo solo perché Manlio è di religione protestante.*

Altri sostengono che «punizioni di questo tipo sono tutt'altro che inconsuete alla "elementare" di San Bartolomeo della Ginestra». *Dice la direttrice, Elvira Rebissoni:* «Ammetto che Manlio abbia sentito più degli altri la primavera e non si sia applicato. In casi come questi, si deve però andare per gradi. Richiami, avvertimenti ai genitori con i quali occorre avere un franco colloquio. E' intollerabile che un alunno venga punito a quel modo, e davanti all'intera classe. Ho segnalato l'episodio al Provveditore agli studi di Genova, proponendo che a carico della responsabile vengano adottate le sanzioni previste per certi abusi».

Al Provveditorato nessun commento, ma soltanto l'assicurazione che l'episodio del bambino imbrattato in faccia di rosso sarà esaminato con la massima attenzione. Anche Manlio dovrà essere interrogato. Maria Silvia Stagnaro Bregante, la maestra di ferro, può essere accusata di maltrattamenti.

E lei, che dice? Tende a minimizzare il caso. «Si sta montando uno scandalo che non esiste — *spiega* — per qualche segno di matita, fatto senza alcuna cattiveria. Non è vero che ho esposto Manlio alla derisione dei compagni. Quando ho visto che qualcuno rideva ho anticipato la ricreazione e ho mandato tutti in giardino a giocare. Lo scolaro non era affatto sconvolto. Il fatto è che qualcuno cerca di strumentalizzarlo. Mi riferisco in particolare ad un partito di estrema

g. c.

La scadenza era stata prorogata

Capitale sociale: entro aprile l'adeguamento

Nel 1977 la legge ha stabilito un nuovo minimo per i capitali sociali delle società per azioni, in accomandita per azioni e a responsabilità limitata: per le prime, il capitale minimo è stato elevato a lire 200 milioni, mentre per quelle a responsabilità limitata il limite minimo è di lire 20 milioni.

La legge prevedeva un termine per l'adeguamento del capitale ai nuovi livelli (prima fissati al minimo rispettivamente in lire 1 milione e in lire 50 mila) di tre anni: alla scadenza sono, però, intervenuti due successivi decreti legge, che hanno prorogato il termine fino al 30 aprile 1981.

Il secondo decreto legge, in data 28 febbraio 1981 n. 36 (che ha sostituito il primo in data 22 dicembre 1980) stabilisce, infatti, che il termine per gli adeguamenti di capitale, fissato dalla legge 16 dicembre 1977, è prorogato fino al 30 aprile 1981.

Le scadenze suddette sono quelle attualmente vigenti, ma non essendo stato ancora convertito in legge l'ultimo decreto legge, potrebbe essere disposta, in sede di conversione, un'ulteriore proroga.

Entro i termini attualmente vigenti e, cioè, 30 aprile 1981 e 31 dicembre 1981 per il Mezzogiorno, le società per azioni, in accomandita per azioni e a responsabilità limitata con capitale inferiore ai nuovi minimi dovranno adeguarvisi.

La sede centrale della Cassa di Risparmio di Torino in Via XX Settembre ed il nuovo palazzo degli uffici in Via Nizza.

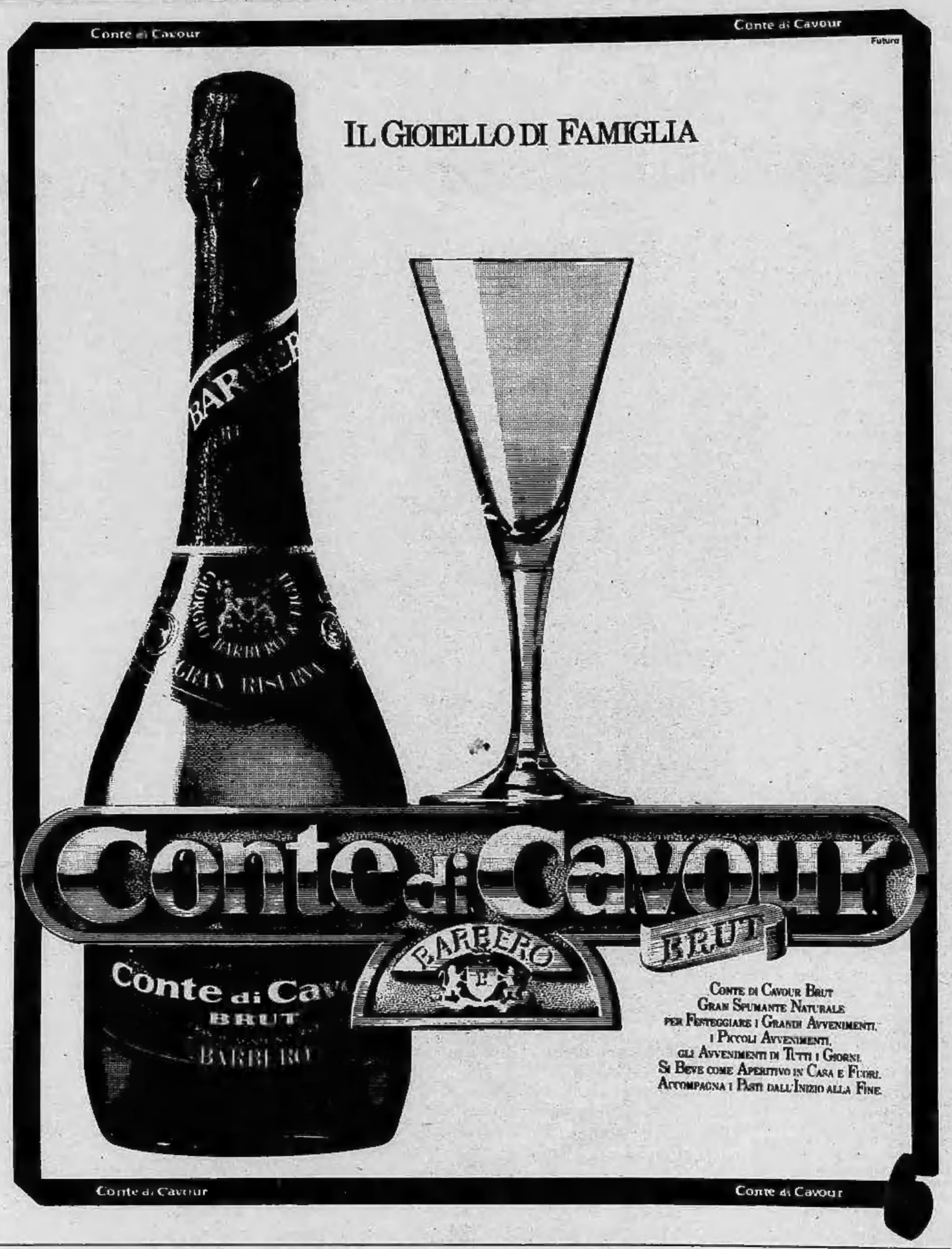
BILANCIO 1980

Totale provviste 6335 Miliardi
Raccolta clientela 5499 Miliardi
Totale attivo 7865 Miliardi
Impieghi Economici e Finanziari 6085 Miliardi
Riserve Patrimoniali 317 Miliardi

Utile netto 7530 Milioni di cui 3380 Milioni in Opere di Beneficenza e di Pubblica Utilità
Dipendenti 4545
Sportelli 215

CRT
CASSA DI RISPARMIO DI TORINO
LA BANCA CHE CRESCE PER VOI

GBM ITALIA



ECONOMICI

5 Locali e negozi

offerte

VENDESI adiacenze piazza Sabotino negozio libero 75 mq 2 vetrine. Telefonare 339.829.

VOLPIANO a pochi km dai caselli autostradali Torino Milano e Torino Aosta
STUDIO G2 VENDE
capannoni in complesso industriale di nuova costruzione a fronte strada comunale a partire da mq 600 fino mq 6000 coperti con corrispondente superficie a cortile recintata il tutto completamente urbanizzato. Telefonare 988.2253.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. A L. 150 mila settimanali ditta Pulini cerca giovani ambosessi per facile lavoro via Catania 20, tram N. 1.

AZIENDA costruzione attrezzature e macchine cerca rettificatore 4°-5° livello per lapidello tangenziale e affilatrice, zona Borgo Vittoria. Telefonare 290.292.

UOMO di fatica, tuttofare, per deposito autoveicoli Industriali cerca Pastorino, corso Sebastopoli 227, telefoni 327.435 - 363.060.

impiegati

A.A.A.A. IMPORTANTE società operante nel campo dell'investimento in opere d'arte seleziona ambosessi, cultura presenza, autonomia per prestigiosa attività di consulenza e di public relations si offrono, oltre uno specifico corso di addestramento stimolanti condizioni di lavoro e di guadagno. Scrivere a: Direzione Regionale Italcambio, corso Turati 15 — 10128 Torino.

8 Rappresentanti

SOCIETA' ricerca per Torino rappresentanti esclusivisti monomandatari settore immobiliare offre reddito documentabile di 36 milioni annui incrementabili. Telefonare 745.085 749.7635.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA Concessionaria Fiat, consegna 48 ore (escluso diesel), permute vantaggiose, minimo anticipo, rateazioni fino a 36 mesi senza cambiali, cessioni, leasing, modernissimo centro assistenziale. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).
A.A.A.A. INTERESSI nessuno vendiamo autoccasioni garantite 6 mesi 127 - 128 - A112 - Ritmo - 131 - 132 e altre anticipo anche solamente 300 mila permute autofficina Fiat via Beaulard 61 angolo via Frejus 150. Telefonare 331.080 (sabato aperto).

ALFASUD
super occasioni in garanzia vasto assortimento di colori di età e di prezzi con
2.000.000
pagabili in un anno senza interessi e con minimo contanti vende
ARCAR
corso Trieste 19 Moncalieri.

ASSICURAZIONE Rc gratuita per anni 1 su vasta gamma autovetture usate Lancia Beta HPE coupé Citroën GS Break CX. Zuan Service, via Cabota 35, telefono 595.666.
AUTO occasioni mai viste: Fulvia coupé Zagato 1 milione 500 mila, Peugeot 204 1 milione 400 mila, Fulvia berlina 1 milione 400 mila, 128 1 milione 300 mila, 124 1 milione 200 mila, Giulia Super 1 milione 800 mila, 127 1 milione 300 mila, Zaz 79 1 milione 100 mila tel. 331.080.
AUTOCCASIONE Savas corso Vercelli 66, tel. 230.881: 128; 127; 128; 131; Ritmo; A112; Horizon; Fulvia; Sunbeam; Bmw; Mini; Fiesta; Renault; Golf; Dyane; Simca; Alfasud; Giulia; Alfetta e molte altre con minimi anticipi e lunghe rateazioni. Corso Vercelli 66. Telefonare 230.881 sabato aperto tutto il giorno.

AUTOVETTURE SCOFIT
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia propria consegna expres leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutto in ottime condizioni. Permute, dilazioni pagamento. Scofit, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

A112 Abarth 1978 molto bella vende Astrauto 80 corso Casale 464. Tel. 893.858.

CAMPAGNOLA. Privato vende Campagnola come nuova interamente revisionata e ricondizionata a prezzo interessante. Visibile presso Autoserena, via Nizza 64, telefoni 687.965 - 651.876.

CHI cerca trova, trova Lincarauto concessionaria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Solaria, Sumbeam, Ranch, la più grande esposizione di vetture d'occasione, Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova. Trova Lincarauto corso Principe Oddone 68 e Autocommercio corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato).

FAMIGLIARE Passat Gls 10 mesi in garanzia e Panorama 131 1600 vende Astrauto 80 corso Casale 464. Tel. 893.858.

FIAT 127 blu notte pochi km perfetta '75, 112 Abarth nera '79, 112 Elegant, Mini 90, Fiat Ritmo, Golf GTI, Audi 50, Talbot, R5 usato sicuro per non correre rischi, facilitazioni pagamento senza cambiali. Zuan Service, via Cabota 35, telefono 595.666.

FIAT 131 diesel 2500, 132 diesel 2500, pronta consegna, sconto interessante. Auto Agenzia Panero, corso Tazzoli 4, Torino.

FUORISTRADA
tutti i tipi acquistasi e vendesi Autostandar corso Belgio 179. Tel. 696.548 - 698.256.

FUORISTRADA Uaz benzina anno '78 km 20 mila seminuovo L. 4 milioni 900 mila vende la Car Concessionaria Renault di corso Principe Oddone 30, telefono 489.715.

GENCAR RATEAZIONI SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali imbattibili sulle 118 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Citroën Dyane 6 fine '77 azzurra con L. 90 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona 1200 fine '76 con pochi km a L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
127 tre porte del 1980 con 7000 km a L. 133 mila mensili
SENZA CAMBIALI
A112 Elegant del '77 blu scura con L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona diesel colore metallizzato del '79 con L. 205 mila mensili... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

GIULIETTA
super occasioni in garanzia vasto assortimento di colori di età e di prezzi con
2.000.000
pagabili in un anno senza interessi e con minimo contanti vende
ARCAR
corso Trieste 19 Moncalieri.

GOLF GLS nera mesi di prezzo interessante vendo anche a rate. Autosud, via Tunisi 106, telefono 326.832.

JEEP cerrando diesel 76 accessoriata, 132 diesel 78, Rekord Caravan 75, 76, 78 Peugeot GLD 76, e LD 77, Giulietta 1.6 78 Alfetta GT 1.6 76. G. Auto, telefono 276.024.

LAND Rover benzina passo lungo guida sinistra vendesi per conto cliente nuova da immatricolare. Telefonare alla Car Concessionaria Renault, corso Principe Oddone 30, telefono 489.715.

MAGGIOLONE cabriolet cerchi in lega bianco capotta nera '76 vende in garanzia Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2006.

PORSCHE 924 nero unico proprietario; Bmw 320 grigio metallizzato '78 km 38 mila originale, vende o permuta Savas, corso Vercelli 66. Telefonare 230.881.

PRIVATAMENTE vendo Mercedes 220 diesel fine 74 perfette condizioni eventuale permuta. Telefonare pasti 749.2131.
RENAULT R14 18 20 1978 '79 '80 perfettamente ristrutturate con garanzia 12 mesi vende permuta minimo anticipo rateizzando fino a 36 mesi senza cambiali Renauto, corso Siracusa 73, telefono 325.011 e corso Turati 74, telefono 594.675.
SUPER Matiori 1.3 '78 bellissima vende Concessionario Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.
1.000.000 vendo Audi 100 coupé perfette condizioni metallizzato. Telefonare pasti 749.2131.

2.000.000
pagabili in un anno senza interessi e con minimo contanti troverete al
ARCAR
corso Trieste 19 Moncalieri su tutte le nostre superoccasioni Alfaromeo.

16 Motocicli

COMPERIAMO
maximoto, pagamento immediato. Motomarket, corso Giulio Cesare 175, telefono 232.204.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO affittato scopo investimento in stabile buono stato. Tel. 548.506 interno 12.
A. AVENDO contanti disponibili acquisto alloggio per investimento anche occupato solo in discreto stabile pagamento veloce contanti. Telefonare 513.950.

A. CONTANTI
pagliamo al miglior prezzo di mercato i vostri appartamenti, stabili in blocco, da frazionare, ville, rustici. Fidatevi di
CABALEGNO
che di case se ne intende! Corso Regina 7, telefono 832.904.

A. IMPIEGATO di banca cerca alloggio libero 2/3 camere cucina senza preferenza di zona pago contanti. Tel. 502.145.
A. TRILOCALE libero con servizi acquisto da privato pago contanti alla consegna delle chiavi. Telefonare ufficio 443.123 casa 898.280.
ACQUISTASI da privato in Torino o cintura alloggio, anche occupato. Pagamento contanti. Telefonare 594.833.
ACQUISTO in Torino preferibilmente zona Sud alloggetto sui 60 mq anche occupato purché in casa decorosa. Telefonare 539.019.
ACQUISTO urgentemente per contanti causa trasferimento alloggio o villetta preferibilmente tra Borgaro e Lanzo. Telefonare 920.9834.

ALL'IMMOBILIARETORO
necessitano, per la propria clientela, alloggi in Torino e cintura. Garantiamo il massimo realizzo in contanti e rapidità di vendita. Telefonare 549.761 - 553.204.
ESAMINIAMO l'immobile che intendete vendere senza obbligo di alcun genere; se di nostro interesse lo acquistiamo direttamente: no intermediari. Telefonare 650.8673.
IMMOBILIARETORO
acquista direttamente interi stabili anche rilevando società massima valutazione nei frazionamenti. Telefonare 549.761.
IMMOBILIARETORO acquista alloggi ed interi stabili zona Torino Nord. Telefonare 549.761 553.204.

PIEMONTEIMMOBILI
società immobiliare, via Piave 3 - Torino tratta con serietà ed efficienza l'acquisto o la vendita delle vostre proprietà in Torino e provincia. Valutazioni gratuite. Contattateci o telefonate 885.747 - 839.8211.
PRIVATO acquista da privato alloggio in Torino o prima cintura, anche occupato, per investimento. Telefonare 595.841.
PRIVATO cerca urgentemente zona S. Paolo tramite privato o agenzie alloggio di 1-2 camere tinello cucinino purché moderno pagamento contanti. Tel. 512.289 - 929.8407.
PRIVATO compra da privato alloggio libero di: 2-3 camere servizi, in Torino. Telefonare 779.461 - 470.2445.
PROFESSORE cerca a Torino zona signorile alloggio uso studio medico sui 140-160 mq pagamento contanti. Telefonare 519.085.
PROSSIMI sposi cercano in acquisto alloggio decoroso anche libero in estate di 2 camere cucina. Tel. 537.421.
VILLA o alloggio signorile acquisto contanti a Torino o prima cintura. Riservatezza. Telefonare 756.561.

19 Vendita alloggi

A.A.A. CASAMERCATO S.p.A. vende libero in Grugliasco ingresso, due camere, tinello, cucinino, box. Telefonare 860.3826.

A.A.A. SEFIM libero Corso Regio Parco camera cucina servizio 12 milioni 500 mila contante più mutuo. Tel. 473.0387.
A.A.A. SEFIM vende in Beinasco alloggio 3 camere cucina servizi, prezzo affare 55 milioni. Facilitazioni. Tel. 473.0387.
A.A.A. SEFIM vende Cascine Vica recente camera tinello cucinino 15 milioni contanti + mutuo. Tel. 473.0387.

(continua)

St. Gréé (Cuneo)
A 1100 mt., sulle Alpi del Cuneese, di fronte al Monviso, un altro sicuro investimento GATES.

Oggi potete acquistare un appartamento alla residenza 'Betulla'...

APPARTAMENTI BLOCCATI

- Appartamenti da 1/2/3 locali più servizi.
- Riscaldamento autonomo a gas.
- Cucine arredate.
- Lavanderie e depositi sci condominiali.
- Mutuo Fondiario.
- Pagamenti rateizzati senza interessi.
- Alto reddito garantito per chi affitta.

È UNA PROPOSTA GATES

ST. GRÉÉ DI VIOLA (CN)
(aperto tutti i giorni festivi compresi; escluso martedì).
Tel. (0174) 73188

GENOVA
Via XX Settembre 39
Tel. (010) 54 07 91

Rincari anche del venti per cento e i commercianti spiegano perché

Sempre più amaro l'uovo di Pasqua Prezzi salati, la colpa è del fiocco

Quest'anno il prezzo delle uova di cioccolato è salito in media del 15 per cento rispetto all'anno passato, contro l'aumento intorno al 20 per cento che caratterizza le classiche «colombe» pasquali.

Spiega il dottor Boccalatte, vicepresidente del Codè: *«Una colomba di gran marca costa oggi sulle 6300 lire al chilo, anche se i dettaglianti riuniti nel nostro gruppo d'acquisto riescono a distribuirle con un ribasso del 10 per cento. In complesso, la nostra colomba, accompagnata dal "marchio simpatia" del Crai, non supera le 4 mila lire, con un ribasso di quasi il 25 per cento sui prodotti di gran marca. Anche lei però è aumentata del 20 per cento rispetto alla Pasqua scorsa»*.

Si tratta di rincari in ogni caso inferiori all'inflazione. Soprattutto per quanto riguarda le uova; e il relativo contenimento dei prezzi va in questo caso attribuito alla diminuzione dell'aliquota Iva, scesa dal 14 all'8 per cento.

Ma i prezzi restano alti. Sostengono al Codè: *«Ormai, mentre da qualche tempo si stanno diffondendo le uova di surrogato, un ovetto in puro cioccolato, alto 18 cm, non costa meno di 1350 lire e questo prezzo nelle grandi marche quanto meno raddoppia. Dipende dagli altissimi costi di carta, cellophane, stagnola, nastri, scarti elevati. Inoltre, se le uova artigianali comportano alti costi di manodopera, anche le grandi industrie si trovano a sopportare spese sempre più onerose. Sono le uniche in grado di impegnarsi con i dettaglianti fissando precisi patti di ritiro in caso di produzione rimasta invenduta. Questo significa che su un uovo di un etto, sulle 3 mila lire, la ditta produttrice dopo Pasqua ricaverà le poche centinaia di lire corrispondenti al cioccolato, mentre il resto della confezione sarà mandato al macero»*.

Uno spreco enorme, tant'è vero che un numero sempre maggiore di aziende produttrici preferisce destinare le uova invendute alla beneficenza anziché rilavorarle. Precisa l'esperto: *«Teniamo presente che in un uovo pasquale il valore della materia prima ha un'incidenza ridicola. Basti pensare che una comune tavoletta di cioccolato da 100 grammi si trova in commercio a non più di 500 lire»*.

Dunque, chi preferisce spender bene i suoi soldi e non si commuove al pensiero di regalare un sottile guscio di auguri primaverili farà bene a fare i propri conti. Tutto sommato, meglio forse cavarsela con qualcosa di diverso. Per esempio con i tanti gusci-scatola o con le uova in carta pieghettata che le cartolerie propongono a partire dalle mille lire. Oppure per i più eccentrici — o più avari — con un vecchio «cubovo» che, da Vagnino, con 2800 lire assicura sodi albumi geometrici e impilabili alla perfezione.

Incalza Bruna Peirano, nel suo negozio di corso Moncalieri da cui esce, garantito col pedigree del più esclusivo e prezioso cacao del centro America, il Gotha dei cioccolatini torinesi: *«E' ora di smetterla con la solita accusa che vede nei produttori di uova pasquali una congrega di ladri. In realtà, il margine di ricavo in questo settore è inferiore a qualsiasi altro dolciume per colpa dei costi di fabbricazione che, dagli scarti alle sorprese, risultano ormai alle stelle»*.

Da Peirano, le «sorprese» sono garantite su un prezzo che tocca il 10-15 per cento del valore completo della confezione. *«Senza contare la spesa per i cordini, reggiuova, fiocchi e soprattutto per l'alluminio che le ditte produttrici ci vendono solo in spropositate quantità. Io, per esempio, ho dovuto acquistare un contingente sufficiente per cinque anni, mentre già so che in gran parte seccherà e diventerà inutilizzabile». In più, l'incidenza della mano d'opera.*

«Se noi vendiamo un uovo da un etto sulle 6 mila lire mentre un uovo di cinque etti costa 63 mila lire al chilo, uno da un chilo scende sulle 53 mila e uno da 6 chili sulle 43 mila, non è per arbitrio ma per effettivi costi legati alla lavorazione artigianale. Diversa ma non migliore la condizione delle ditte, le quali devono fare i conti con costi di imballo e di spedizione che sono costrette a pagar doppia in quanto le confezioni pasquali sono considerate fragili».

Cioccolato ogni anno più amaro, dunque. Soprattutto considerando che in Borsa viene quotato in sterline o dollari che intimidiscono la nostra fragilissima lira. *«mentre all'estero i produttori ottengono sovvenzioni di cui noi in Italia, dove pure la legge del settore alimentare è molto più severa che negli altri Paesi, assolutamente non godiamo»*.

Ed è così che anche la conclusione risulta a modo suo una sorpresa. Confessa Bruna Peirano: *«Sinceramente, quasi preferirei che Pasqua non arrivasse mai»*.

Luisella Re

Gara podistica a Giaveno

Si corre domenica a Giaveno la quinta gara podistica «Il mascherone», organizzata dal comitato pro rene artificiale, a favore del quale andranno gli incassi al netto delle spese. La gara è articolata in sei categorie, tre competitive per amatori Fidal, maschile, femminile e veterani. Durerà circa 10 chilometri. E' dotata di medaglie d'oro per i primi cinque classificati per la categoria maschile, argento per tutti gli altri.

Estro e fantasia in un gigantesco uovo di Pasqua

Ha scolpito piazza Vittorio in un quintale di cioccolato

Nella vetrina del caffè Torino, il tradizionale uovo gigante esposto ogni anno a primavera e dedicato per la prossima Pasqua a piazza Vittorio attira frotte di passanti. Intagliato in un quintale di cioccolato, porta come sempre la firma del maestro artigiano Bellissima, della De Coster, che con minuziosa passione ha inciso nella lucida massa bruna un plastico completo di portici, negozi, facciate e mezzi pubblici che animano la gran piazza in riva al Po.

Siega in negozio il geometra Baudino: «Bellissima, più di settant'anni, è ormai l'unico torinese rimasto capace di creazioni del genere. Si ispira ad antiche stampe che noi gli forniamo, costruisce le decorazioni una per una colorandole poi con una sua segreta tavolozza a base di zuccheri. Quantro costa un uovo del genere? Ce lo chiedono in tanti, una quotazione di mercato è impossibile. Comunque, rapportandolo ai prezzi standard delle altre uova decorate artigianalmente credo si possa calcolare intorno ai quattro milioni».

La gente guarda, commenta, si informa. E stupisce scoprendo che due anni fa un uovo della medesima serie, con su Palazzo Madama e la Mole, è finito a Monaco nel Museo di Arte Bianca, pagato sul milione e mezzo «in base a un calcolo ristretto su materiale e manodopera», e dopo essere stato trattato con una particolare sostanza che ne garantirà la conservazione per almeno 150 anni. Mentre quello dell'anno scorso, ispirato a Piazza San Carlo, è stato tristemente distrutto perché «ingombrante com'era, occupava troppo spazio».

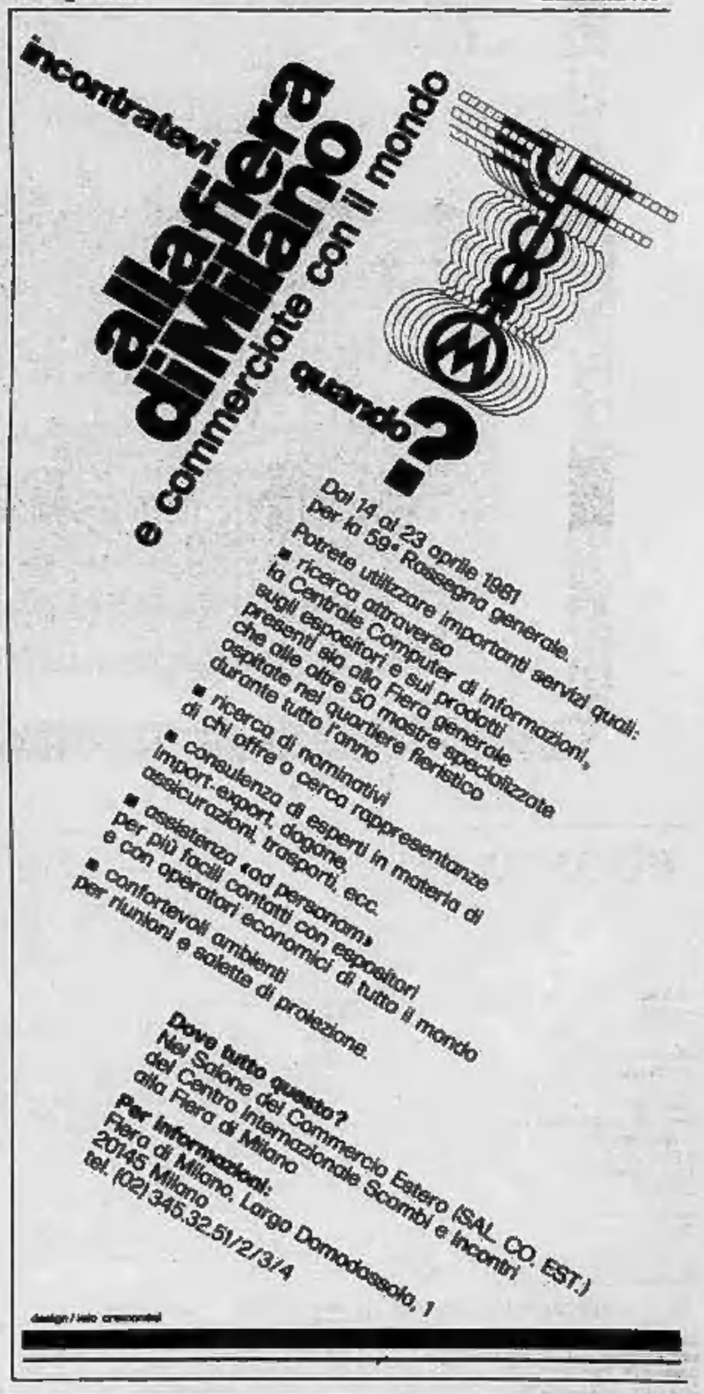
Il destino del maxiuovo attuale, invece, ancora non si sa. Dice intanto Baudino: «Le nostre confezioni, tutte quante pezzi unici decorati artigianalmente, costano sulle 50 mila lire al chilo anche se con 18 mila, scegliendo ad esempio il guscio di cioccolato aperto su un tuorlo di minuscoli ovetti, si fa già un'ottima figura. Ma non sempre l'alto prezzo è una remora. Nei giorni scorsi un altro esemplare d'eccezione, sui 6 chili, è andato immediatamente venduto nonostante costasse 225 mila lire. Gran parte della produzione finirà, come sempre, fuori Torino. A Roma, per esempio. Anche agli onorevoli è tradizione far gli auguri di Pasqua...».

Ma soprattutto ai bambini, per fortuna. Così, da Paissa, le sontuose scatole di cioccolatini sistemati ad arazzo su un design di gusti e campane (dalle 45 mila lire in sù) sono esposte accanto a simpatici coniglietti in cioccolato bianco e bruno che non superano le 4 mila; il caffè San Carlo propone un enorme cigno piumoso carico di un lucente uovo turchino, (54 mila lire) tra le allegre collane di caramelle Gianduja e grappoli di ovetti da pochi migliaia di lire; da Ferrero si inaugurano sofisticatissime uova avvolte in candide tovagliette da tè orlate di pizzo e chiuse da fiocchi rosa e, tralci di pesco (25 oppure 50 mila lire a seconda del formato) ma anche tante piccole confezioni che partono dalle 1800 lire e si abbinano, a scelta, agli eroi più tipici dello spazio o del mondo di Disney.

Ce n'è per tutti i gusti ed ogni possibilità, insomma. Con una scelta che, da Stratta, passa dalle uova avvolte in tessuti di Ken Scott (45 mila lire) agli ovetti serrati in fazzoletti di mussola indiana oppure chiusi in carta crespata color pastello e fatta sbocciare in boccioli di rosa o di garofano (dalle 1900 in sù). Qui in piazza San Carlo, si trova inoltre la serie di uova-faccia con i lineamenti di Candy e di altri beniamini televisi, mentre in via Monte di Pietà, da Vernier, accanto alle classiche confezioni garantite dall'antica, inconfondibile etichetta di Baratti, spicca una sorprendente collezione di «busti» a grandezza naturale realizzati a mano in cioccolato fondente. Si può scegliere tra Pinocchio e fate Turchine, animali e personaggi dei cartoni animati, Biancaneve, il suo principe Azzurro oppure occhi in pasta di mandorla e barboni di cioccolato bianco — da uno a sette nanetti o odalische e damine con la crinolina incipriata di zucchero.

I prezzi partono dalle 14 mila e arrivano lontano. Sulle 28 mila le uova-personaggio delle favole e dei fumetti, ognuna con la sua «sorpresa» nello zoccolo di cioccolato, oppure quelle decorate con rami di mimosa in zucchero dorato, candide colombe, pulcini nascosti in gran gusci-nido. Oltre le centomila le due proposte-extra, tutto un ricamo di ghirlande, voli e fiori di primavera «che venderemo sicuramente, come tutti gli anni, entro la settimana di vigilia». *Quando molti altri opteranno, più modestamente ma con maggiore saggezza, sull'uovo-novità proposto da negozi e supermarket di ogni quartiere che, con un prezzo di 15 mila lire, raccoglie in 850 grammi di cioccolato tutta la tradizione della festa primaverile che verrà. In questo caso l'interno risulta pieno di dolce pasta di «colomba», l'immancabile luccicante sorpresa sta nascosta in un angolo della confezione.*

l. r.



Studio Immobiliare Codoni
gestione patrimoniali
C.so Vitt. Emanuele II 78 - 10121 TORINO - Tel. 530.87.1
AFFITTA
— in palazzo prestigioso, centralissimo, ufficio alta rappresentanza, mq 280 più mq 140 soppalco per disimpegno;
— seminterrato in palazzo prestigioso, centrale, mq 600, eventualmente divisibile;
— autoporto Pescarito, capannone nuovissimo, mq 1225 a L. 2500 al mq.
VENDE
— alloggio nuovissimo, 4 vani, cucina, servizio e box, complesso residenziale Moncalieri.

Viaggio tra le scolaresche che hanno inviato temi e disegni al concorso di Stampa Sera

Tanti gnomi colorati dalla scuola di Rosta arrivano a Palazzo a vela sognando l'Etruria

Si sale per una stradina tra le case della vecchia Rosta e le ville del nuovo insediamento residenziale: in fondo alla via ci aspettano nella scuola elementare del paese i bambini della IV A, che hanno partecipato al concorso di Stampa Sera, inviandoci la loro fiaba illustrata «*Il carnevale in ritardo*».

Molti — tra questi scolaretti «di campagna» — sono originari della città: chi l'ha lasciata da tempo non ne conserva quasi il ricordo, né prova nostalgia chi vi ritorna frettolosamente per qualche ora, al seguito dei genitori. Come Francesca, un visetto da scoiattolo, vispo e accattivante. Lei osserva con candore: «*A me non piacerebbe abitare a Torino. Là i bambini devono giocare per strada*».

Il coro della classe approva, con qualche timido dissenso. L'aula è piccola ma luminosa, e l'atmosfera sembra contagiata da un gran fervore artigianale. I bambini — diciotto, che avranno tutti dieci anni entro l'81 — sono al lavoro con pennelli e matite. Dipingono e disegnano, usando colori vivacissimi. Come nelle illustrazioni della fiaba che hanno ideato per il nostro concorso.

Il loro mare è blu argentato, i prati verdi verdi, della tonalità intensa di cui si tinge la campagna in primavera. Anche la trama della fiaba è vivace. Si dipana da un furto di «*travestimenti*» per carnevale, che un vecchio cattivo orchestra ai danni di un gruppo di gnomi — suoi coinquilini —, e si conclude dopo un movimentato inseguimento del ladro, per cielo e per mare, niente meno che in Africa.

A questo punto, a spiegare i come e i perché si alza Enrico, sguardi, parole e atteggiamenti da moto perpetuo. «*Lucia* — comincia, indicando l'insegnante — *ha letto "Stampa Sera" e ci ha proposto di partecipare al concorso con una nostra fiaba. Allora ci siamo divisi in gruppi, e il mio è stato più bravo degli altri. Luca ed io abbiamo ideato l'inizio, poi a Caterina, che scriveva, è venuto in mente il vecchio cattivo...*».

Enrico racconta la trama per intero, senza dimenticare i particolari, e, giunto alla parola fine, conclude con toni deamicisiani: «*Anche se non ho parlato di altri, tutti nel mio gruppo hanno lavorato*».

Interviene Ada Samorè, la seconda insegnante, a ricordare che numerose fiabe erano state preparate dai bambini, ma che solo quest'ultima è stata ultimata e illustrata. «*Nel periodo di carnevale ci ha decimato l'influenza*» dice in un sorriso. E l'irrefrenabile Francesca aggiunge: «*Questa era anche la sola fiaba carnevalesca*».

Si va avanti con gli interrogativi: perché gli gnomi? Perché il vecchio è così cattivo? e perché l'Africa e tanti animali? Francesca, sempre lei, non ha dubbi: «*A me gli gnomi piacciono perché sono piccoli piccoli*». E, di rimando, una compagna la punge con la sua battutina: «*Piccoli come te*».

Si stuzzicano e ridono, divertiti e a loro agio nel ruolo nuovo degli intervistati. Luca, uno dei seriosi, armeggia con colla e ritagli di giornale, e per lo più tace. Ma i compagni e le insegnanti lo presentano come il naturalista della classe. A lui si deve il «*volo degli gnomi in Africa, tra gli elefanti, sulle orme del vecchio cattivo*».

Ma perché — insistono — il vecchio è così cattivo? Si fa sentire una vocetta: «*I nonni non festeggiano il carnevale come noi bambini*».

Quel che conta è che la fiaba finisca benissimo, in una gran festa, che Giovanni ha immaginato nel suo disegno proprio sontuosa, con canti, balli, proiezioni di film e tavole imbandite. Tutti d'accordo su questo finale? «*Certo, l'idea è stata di tutti*» squilla la solita Francesca. Ma Enrico è in agguato e la rimbrotta: «*L'idea è stata del mio gruppo. Che ne sapete voi della nostra fiaba?*».

Ridono anche questa volta: Francesca, stretta nelle spalle, ed Enrico, imbrattato di verde dalle guance al maglioncino. Un gruppo, o tutti, hanno inventato una fiaba che sembra ispirata alla tecnica dei fumetti. «*Ci piacciono tanto*» riconoscono in coro. E poi Enrico, ancora una volta puntualizza: «*Vanno bene anche le fiabe. La storia di Pinocchio, non quelle barbe di Biancaneve e Cenerentola*». Si capisce, Enrico è uno specialista in favole galattiche.

La IV A della scuola elementare di Rosta verrà a visitare la mostra di «Stampa Sera», a Palazzo a Vela, nel corso della prossima settimana. I bambini si vedono già vincitori. «*Pare che abbiano già deciso* — svela Lucia Fausone — *di mettere all'asta il famoso disegno del premio per pagarsi una gita*». Dove? «*In Etruria* — risponde per tutti Francesca — *anche se io là ci sono già stata*».

Alberto Gaino

L'orario di apertura della mostra

Seconda settimana della mostra allestita da «Stampa Sera» a Palazzo a vela di Italia '61 con i lavori inviatici da ragazzi (e adulti) per il concorso «Inventate la fiaba».

La mostra rimarrà aperta sino a domenica 12 aprile, e nel frattempo la giuria, composta da pittori e insegnanti, si metterà all'opera per scegliere i migliori lavori.

Una scheda per esprimere suggerimenti

Ricordiamo che il pubblico potrà sempre esprimere giudizi e suggerimenti che riterrà opportuno indicare nell'apposita scheda che «Stampa Sera» mette a disposizione dei visitatori della mostra.

L'orario di apertura dell'esposizione è il seguente: dal martedì al venerdì, ore 9-12; 14-20,30; sabato e domenica, 9-12; 14-18. L'ingresso è gratuito.

Un incendio ha distrutto il magazzino-deposito di Borgaretto

Nel rogo gigantesco (1 miliardo) vanno in fumo dolciumi e plastica

Un incendio ha distrutto, alle prime ore dell'alba, un magazzino di dolciumi di Borgaretto, un deposito di plastica e un'officina di stampaggio di materie plastiche. I danni superano abbondantemente il miliardo.

Le fiamme si sono sviluppate in un grande capannone, occupato per la metà di dolciumi della «Unigro» e per metà da materie prime per lo stampaggio di oggetti in plastica. Sembra escluso l'incendio doloso in quanto sia le porte che le finestre erano intatte. Rimane, però, inspiegabile il meccanismo che ha provocato il disastro.

«*Nel nostro magazzino* — dice Paolo Benoffi, titolare della Mea Termoplastici — *non c'era neanche l'impianto elettrico. Non si può, quindi, pensare a un cortocircuito*».

Le fiamme, dai magazzini della Mea e della Unigro, hanno raggiunto un'officina in cui si stampano oggetti in plastica, la «Tecnoplastica» di Vittorio Massara.

«*Il danno maggiore* — dice il titolare — *è che dovremo rimanere inattivi per almeno un mese. Bisognerà mandare in fabbrica, per la revisione, tutte le macchine danneggiate dall'acqua con cui è stato spento l'incendio*».

Il drammatico rogo che ha distrutto il capannone a Borgaretto

I vigili del fuoco sono intervenuti alle 5 ed hanno lavorato sei ore prima di domare le fiamme.

Voleva strangolarla nella sua abitazione

Cerca di uccidere una prostituta E' arrestato per tentato omicidio

Un giovane fabbro, che ha cercato di strangolare una prostituta, è stato arrestato, ieri sera, per tentato omicidio. Si chiama Egidio Santo, ha 22 anni ed abita in via De Geneys 25. Ieri sera, in corso Massimo d'Azeglio, ha invitato sulla propria auto, una «127», una passeggiatrice, Caterina Ritorto, 33 anni, via S. Anselmo 23.

Hanno quindi raggiunto l'abitazione della donna. Non appena sono entrati nell'alloggio il giovane si è avventato su Caterina Ritorto, le ha serrato le mani attorno al collo e ha cominciato a stringere con forza. La donna ha avuto il coraggio di reagire e gli ha sferrato un calcio al bassoventre. Egidio Santo si è piegato in due per il dolore. Caterina ne ha approfittato per liberarsi della stretta e ha cercato di raggiungere la porta.

Non è riuscita a mettersi in salvo perché l'uomo l'ha, di nuovo, afferrata al collo, ma la donna non si è persa d'animo. Altra ginocchiata al bassoventre che ha definitivamente smorzato le intenzioni omicide del suo aggressore.

Egidio Santo si è tranquillizzato e ha cominciato a raccontare la sua storia: «*Ieri sera, in corso Massimo, tre sfruttatori mi hanno rapinato di 800 mila lire. Così avevo deciso di vendicarmi. Perdonami*».

Caterina Ritorto gli ha detto che lo perdonava e lo ha pregato di accompagnarla di nuovo all'angolo dove l'aveva fatta salire in auto.

Arrivati in corso Massimo la donna ha sfilato le chiavi dal cruscotto, è scesa dalla vettura e si è messa a correre urlando: «*Aiuto! Chiamate la polizia*». E' arrivata una volante e così i due protagonisti della vicenda sono finiti in questura. Egidio Santo è stato arrestato con l'accusa di tentato omicidio.

Lezione-maratona dei parrucchieri

Gli «Stilisti italiani coiffeur» illustrano lunedì, nel salone del Jolly Hotel Ambasciatori, come si pettinerà la donna nella prossima estate. La manifestazione è riservata a parrucchieri e stilisti e consiste in una lezione-maratona.

I componenti del gruppo «Stilisti italiani coiffeur» spiegheranno le tecniche da adottare per ottenere pettinature che possano consentire alle signore di partire per le vacanze conservando i propri capelli in ordine anche senza l'ausilio del parrucchiere.

occhi di cronaca

Montoneros
Via Torricelli 38, Torino
Completi in renna e pelle, giubbini in renna, Giacche, soprabiti e pantaloni. Tutto in vera pelle garantita. Prezzi eccezionali. Tel. 596.960.

Strumenti musicali pianoforti-organi
L'assortimento più grosso i prezzi più piccoli. Leasing. Impianti voce di tutte le marche. Magazzino Musicale, Ivrea (To) p.zza Municipio. Telef. 0172/41.16.24.

Jeans House Piperno
prezzi bassi tutto l'anno importante! Porta l'amico
bacchi lo sconto. Vieni a trovarmi jeans di tutte le marche vallele e di tutte le misure.

IMPORTANTE!!!
Centro Informatica cerca ambosessi media cultura da formare e inserire nel lavoro come Programmatori Elettronici, previo corso serale in zona. Stipendi iniziali ben qualificati 700 mila.
Rimborso totale in caso di mancato lavoro.
Per colloquio nella tua città:
Tel. 02/67.00.729; 02/20.43.386; 02/27.04.86; 039/61.47.20.
Scrivere: Informatica Soledil, via Palestrina 36 - Milano

Amic & C.
promozioni vendite immobiliari
FILIALE DI TORINO
VIA ROMA 366 - TEL. 548 585
ditta torino

VIA MONGINEVRO ang. VIA REANO

- appartamenti occupati da 2 e 4 vani a partire da lire 13.800.000 e liberi da lire 22.000.000
- magazzini, box e negozi.

PERSONALE SUL POSTO: lunedì dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00 - martedì dalle 17.00 alle 19.00

Domani alle urne 3480 cittadini

Villastellone si vota per due liste

A mezzanotte con i comizi di chiusura è calato il silenzio sulla campagna elettorale di Villastellone. Domani 3480 cittadini (1700 maschi e 1780 femmine) andranno alle urne per eleggere i loro rappresentanti in consiglio comunale. Due le liste: dc-psi e alternativa unitaria dei lavoratori (pci-psdi e indipendenti). Perché solo a Villastellone queste elezioni? La mancanza di una firma su un registro elettorale del seggio numero 1 ha provocato l'intervento del Tar, che ha ritenuto illegittimo il risultato elettorale del seggio alle passate elezioni. La denuncia era venuta dalle sinistre che avevano presentato ricorso alla magistratura. La campagna elettorale è stata caratterizzata da continui attacchi della dc che nel giugno scorso passò solo per trentacinque voti: nel frattempo ha trovato i socialisti come compagni di cordata ed ha rotto così il fronte delle sinistre che si sono trovate di colpo con un alleato in meno.

E' il grosso enigma di queste elezioni. Cosa succederà nel pomeriggio di lunedì quando ci saranno i primi risultati? La scelta dei socialisti di allearsi con la dc è stato l'argomento predominante della campagna elettorale. Ci sono stati anche dure prese di posizione dei vari gruppi. Alcuni socialisti «dissidenti» non hanno appoggiato la segreteria locale. E ci sono state, da parte della dc accuse alle sinistre di aver provocato le elezioni a danno del comune che dovrà sopportare un costo *«che se da una parte* — dicono i democristiani — *si traduce in un esborso di decine di milioni per le spese elettorali, dall'altra non ha cifre perché è il costo politico che il paese è costretto a pagare per la mancanza di una linea amministrativa che già aveva votato»*. I risultati: quattro mesi di vuoto di potere, disagi che si sono riscontrati in comune amministrato dal commissario prefettizio, ed ancora polemiche in una maratona elettorale che spesso hanno assunto gli aspetti e i sapori tipici delle beghe di campanile. I comunisti hanno risposto di aver voluto con il ricorso solo far applicare la legge. Partiti con l'obiettivo di riconquistare il comune la lista di sinistra ha subito ridimensionato i suoi propositi battaglieri. Prima i socialisti sono usciti dallo schieramento, successivamente anche il gruppo di alternativa socialista ha fatto pesare la sua scelta, annunciando in un manifesto che non avrebbe appoggiato la lista di sinistra. Alternativa aveva giustificato la sconfitta di giugno con motivazioni diverse. Con questi presupposti si è creata una vasta area di scontenti, anche a sinistra. Sulla carta la lista dc-psi appare leggermente avvantaggiata. Questi i pronostici della vigilia. Ci saranno come in passato per queste amministrative cinque seggi, che impegnano complessivamente 35 persone. I presidenti dei seggi sono segretari di procura. Si vota con il sistema maggioritario. Oggi pomeriggio ci saranno le prime operazioni di insediamento. Domani alle 8 l'apertura dei seggi che saranno chiusi alle 22. Riapriranno alle 7 di lunedì per chiudere definitivamente alle 14. Nella tarda serata i risultati.

Ci costerà dieci lire in più per ogni chilowattora

Il Comune inventa l'addizionale e aumenta la bolletta della luce

Dieci lire in più per kilowattora. Sarà la supertassa sul consumo di energia elettrica che i torinesi dovranno pagare se il consiglio comunale approverà la proposta di delibera avanzata dall'assessore al bilancio Passoni e già vistata dalla giunta.

E' una novità che lascia perplessi. Perché, come si sa, Torino è città già profondamente colpita dal male del carovita (l'inflazione galoppa su cifre che non si registrano nelle altre grandi città) e perché la decisione di aumentare il costo della luce non è conseguente alla situazione economica dell'Aem, vale a dire che i bilanci dell'Aem, o dell'Enel, non ricaveranno maggiori introiti con le nuove eventuali tariffe, la supertassa finirà nelle casse comunali.

Secondo i calcoli dell'assessorato al bilancio, il Comune potrebbe in tal modo contare su 2 miliardi e mezzo l'anno. La cifra servirà a finanziare interventi straordinari, come potrebbe accadere quest'anno per l'iniziativa a favore dell'handicappato. Lodevole intento, ma perché far incidere nuovi aumenti sulla già tirata vita finanziaria di molte famiglie anziché risparmiare sulla spesa dei circa mille miliardi del bilancio comunale annuo?

Il consiglio comunale affronterà con il rendiconto finanziario delle aziende municipalizzate la bontà di certi provvedimenti della giunta. (Si parla anche di un aumento del 20 per cento delle tariffe del servizio raccolta rifiuti per consentire la riorganizzazione dell'Amrt).

Per l'Aem l'aumento della luce sembra proprio anacronistico; l'ex commissario delegato Angelo Dina alla fine del suo mandato, nel dicembre '80, disse al nostro giornale: «Il pareggio dei bilanci è tale per una reale situazione economico finanziaria, testimoniata dai sensibili accantonamenti effettuati».

Luigi Passoni, assessore al bilancio

Gli attuali introiti per la erogazione della luce, dunque, non solo servono a coprire le spese dell'azienda, ma anche a metter da parte. Perché allora una supertassa su un servizio che già dà un sensibile tornaconto alle casse municipali? Non ci pensa, del resto, già il governo ad aggiornare le stangate? Se ci si mettono anche i comuni ai cittadini resterebbe poco o niente da amministrare dei propri stipendi, sarebbero già tutti impegnati in supertasse e «una tantum».

Nel Pinerolese

Provincia e Regione intervengono per il maltempo

Il comprensorio di Pinerolo ha convocato una riunione per valutare i danni dell'alluvione e prendere i primi provvedimenti urgenti. Erano presenti il presidente della Provincia Maccari, l'assessore provinciale alla viabilità Mussano, i presidenti delle comunità montane Chisone, Pellice, Pedemontana e numerosi amministratori e sindaci.

E' stata sottolineata la necessità di cercare al più presto un coordinamento degli interventi sul territorio. La Provincia di Torino ha manifestato la sua disponibilità a risolvere gli interventi di sua competenza, cercando quindi di superare gli ostacoli burocratici. Da parte di questo ente si avranno probabilmente gli interventi di prima necessità atti al ripristino della viabilità nelle zone alluvionate, con forme e tempi che si stanno definendo in queste ore.

E' anche annunciato un provvedimento di legge regionale volto ad un'individuazione e risoluzione dei danni.

Eleggono i 51 del comitato direttivo e i 140 per le assise regionali

Psi: trecento delegati a congresso per la spartizione delle segreterie

Si inizia oggi allo Iacp il congresso provinciale del partito socialista. Circa trecento i delegati che dovranno designare i 51 membri del comitato direttivo ed eleggere i 140 rappresentanti per le assise regionali previste per sabato e domenica prossimi.

Il congresso provinciale è stato anticipato da una lunga serie di incontri nelle sezioni, ma, soprattutto, da un intreccio contrastato di trattative tra i leader di corrente. Gli accordi sembrano ormai raggiunti tra il gruppo dell'on. La Ganga (cui si è unita la componente Mondino-Mollo), quello del presidente della giunta Enrietti e quello dell'area Coda-Salerno-Rolando. Insieme raggiungono il 78 per cento dei voti.

Dalla ripartizione delle cariche all'interno delle segreterie regionale, provinciale e cittadina resteranno fuori i socialisti della sinistra di Nesi.

«Abbiamo confermato lo stesso risultato del congresso precedente — dicono Cardetti, capogruppo consiliare comunale, e Scicolone, assessore comunale della sinistra socialista — *ottenendo il 22 per cento. Gran parte dei neo consiglieri socialisti in Regione e Comune, sono della nostra area. Pur avendo perso quattro membri del direttivo negli ultimi anni questi esiti dimostrano che la base è rimasta. E' compito della maggioranza proporre una gestione unitaria o assumersi la responsabilità di governare il partito da sola. Noi della sinistra valuteremo le eventuali proposte di gestione unitaria senza pregiudizi, ma porremo precise condizioni politiche e organizzative, in caso contrario continueremo in una corretta, ma decisa opposizione»*.

Il segretario provinciale Fornaciari ha già precisato che *«i malumori sono immotivati»*. Oggi nella relazione d'apertura ribadirà l'allineamento del partito torinese sulle decisioni della segreteria nazionale. *«Confermeremo la linea di tendenza seguita in periodo elettorale prima e con la formazione delle giunte di sinistra poi. D'altra parte* — afferma Fornaciari — *sottolineeremo la necessità di avere un rapporto leale con il pci affinché sia garantita una rigorosa autonomia del partito nei confronti delle amministrazioni locali»*.

Per quando riguarda i candidati alle segreterie restano da risolvere ancora alcuni punti interrogativi, ma le soluzioni si troveranno all'interno di ciascuna corrente. La Ganga, Enrietti e Coda-Salerno si sono già accordati sulla distribuzione degli incarichi. Per la segreteria regionale si parla dell'attuale vicesegretario provinciale Trovati o dell'ex-assessore comunale Marzano (entrambi della corrente La Ganga), per il posto di vicesegretario regionale torna alla ribalta il nome di Silvano Alessio, ex-assessore comunale (vicino a Enrietti, ma «ben visto» anche dalle altre componenti «La Ganga» e «Coda-Salerno»). Il nuovo segretario provinciale con ogni probalità sarà Daffara (del gruppo Coda-Salerno), per il posto di vice si parla o di Trovati, qualora non venga designato segretario regionale, o di Nanni Biffi Gentili, fratello del vicesindaco, dell'area La Ganga. Alla segreteria cittadina le ipotesi sono due: o si eleggerà per un periodo transitorio Fornaciari attuale segretario provinciale, o si nominerà un altro enriettiano.

l. bor.

Allarme alle Nuove

Allarme, stanotte all'una e mezzo alle Nuove. In pochi attimi il carcere è stato circondato da auto della polizia, tutte le luci sono state accese e i riflettori hanno frugato, invano, nel buio. Si cercava un uomo che era stato visto oltrepassare il muro di cinta per entrare nel carcere, da via Castelfidardo. Gli agenti hanno sparato raffiche di mitra, ma lo sconosciuto è riuscito a fuggire.

i SUPER-TELECOMANDATI

TOSHIBA

Il futuro ci appartiene

Toshiba è ancora una volta prima ad offrire una novità sensazionale: i due nuovi impianti stereo Aurex 70 e Aurex 60 con il telecomando più completo del mercato Hi-Fi. Praticamente con questa vera e propria centralina di comando a 35 funzioni è possibile comandare a distanza, tramite un segnale a raggi infrarossi, l'intero vostro impianto Toshiba.
È infatti prevista l'accensione e lo spegnimento dell'intero sistema e, se per il sintonizzatore potrete scegliere una delle sei stazioni memorizzate o ricercarne altre sia in AM che in FM, per il giradischi sarà possibile scegliere e ascoltare addirittura uno qualsiasi dei brani di un disco e comandare il movimento del braccio. Il registratore poi è comandabile a distanza in tutte le sue funzioni compreso la registrazione e la riproduzione, mentre per l'amplificatore si può operare con il livello del volume.
Standovene quindi sempre seduti dove meglio vi piace comandate con semplicità la catena Hi-Fi più avanzata e più prestigiosa.

concessionaria per l'Italia MELCHIONI

IN VENDITA PRESSO:
CAVOUR (TO) - CAMBIERI Carla - CHIVASSO (TO) - CECOTTI Adolfo - COLLEGNO (TO) - Stella NICODEMO - IVREA - ELETTRONICA 2000 srl - NICHELINO (TO) - GRANATO Giancarlo - PINEROLO (TO) - CONFORT CASA di Giraudo - TORINO - ALBERTIN Angelo & C. snc • - AMISANO DAMIANI P. snc • CENTRO VENDITA MERCURIO • CIMET di Suppo • DI GIACOMO & C. • DOGLIO Giorgina Gallo • ESSE-PI • FORMISANO Luigi • R.T.V. di Pollano • RELF di Bertolini • STEREO SISTEM di Sereno • V.A.L.L.E. srl - TROFARELLO (TO) - ZAPPA Bruna - VENARIA (TO) - MACRINO Carmela.

Rispondiamo ai lettori che ci scrivono e telefonano sul mondo dell'occulto

Vicino ai mostri sacri della magia storie di incantesimi e sortilegi

Due mesi di mistero

Centinaia di telefonate e molte lettere a cui non sempre è stato possibile, per ragioni di tempo e di spazio, dedicare l'attenzione che meritavano, hanno accompagnato il nostro *«viaggio nel mondo dell'occulto e della Torino magica»*.

E' stato un «itinerario» durato circa due mesi durante i quali si è cercato di avvicinare personaggi interessanti — e soprattutto poco noti — nell'ambiente dell'insolito torinese. Perché personaggi «poco noti»? Perché supponevamo, e ora ne siamo convinti, che molti conoscano i soliti «mostri sacri» della magia di una città come Torino, per cui era più stimolante cercarne dei nuovi.

A conclusione delle nostre interviste, diamo ancora spazio ai lettori per altre lettere che ci sono nel frattempo pervenute e che sono di interesse generale.

Pubblichiamo l'elenco completo delle 23 puntate del «Viaggio» in modo che i lettori ne abbiano un quadro completo e possano richiedere al giornale — (ufficio sviluppo) 65681 — le copie che eventualmente fossero loro sfuggite, cioè i numeri di *«Stampa Sera»* arretrati

Ecco le date in cui i vari servizi sono stati pubblicati con l'indicazione del tema affrontato:

- **9 febbraio** — Quasi duemila i «maghi» torinesi.
- **10 febbraio** — Fugge una ragazza rapiscono un industriale...
- **12 febbraio** — Le profezie del Ragno Nero...
- **14 febbraio** — Hitler e Mussolini parlano dall'aldilà...
- **16 febbraio** — Il Centro che studia gli enigmi storici.
- **17 febbraio** — Un triangolo magnetico difende la città.
- **19 febbraio** — Satana spari nel fuoco dopo l'esorcismo.
- **23 febbraio** — L'industriale va dalla veggente...
- **24 febbraio** — Nadia vede nel futuro...
- **26 febbraio** — L'Anticristo verrà fra lampi e tuoni...
- **28 febbraio** — Torino nasconde un'altra Atlantide...
- **2 marzo** — Vede sulle pareti il volto dei defunti...
- **4 marzo** — Legge il futuro nei tarocchi.
- **6 marzo** — L'Esperto senza nome.
- **9 marzo** — La magia bianca.
- **12 marzo** — La piramide di Cheope.
- **14 marzo** — Satana e il malocchio.
- **17 marzo** — Il sortilegio arriva da lontano.
- **20 marzo** — La dea dell'assenzio.
- **23 marzo** — Il futuro nei fondi di caffè.
- **25 marzo** — Quando il pendolino oscilla.
- **28 marzo** — I King, i bastoncini che leggono nel futuro.
- **30 marzo** — Una città protetta dalle stelle.

Un artiglio del dragone su Torino

Visto quanto avete scritto a proposito di Torino e di altre città definite «magiche», come Lione, che ben conosco, vorrei riuscire a collegarle sulla carta geografica con quella specie di grifone di cui avete scritto, ma non ci riesco. Potete darmi una indicazione?

Mario Allora, Torino

Il «dragone» magico è tratto da un'antica incisione ed è stato ricostruito così da esperti, con una raffigurazione che ci sembra molto chiara. Ha la città di Londra nel becco, la punta dell'ala su Praga, gli artigli (si notano bene) sono piantati sulle città di Lione, in Francia, e su Torino.

In quel vecchio stabile di via Porta Palatina 9

Nel cortile non ci sono streghe? Forse però maghi e fattucchiere

Una fotografia a pag. 8 del 17 marzo riproduce il cortile dello stabile di via Porta Palatina 9, dove si praticherebbe ancora la magia. Quale amministratore del condominio in questione sono in grado di assicurarle che in quel cortile non si svolge nessuna pratica magica, e che fra gli occupanti dello stabile, condomini o inquilini, tutti normali e onesti lavoratori, non si annidano maghi e fattucchiere.

(avv. Augusto Evangelista, Torino)

Ringraziamo l'avvocato Evangelista per l'attenzione che ha dedicato ai nostri servizi e volentieri pubblichiamo la sua lettera. In effetti lo stabile di cui lei è amministratore, ha una antica e lontana tradizione e rientra in quel «quadrato magico» che è indicato come tale da moltissimi testi di storia torinese. Niente di male. Pensiamo però che «maghi e fattucchiere» siano anch'essi «onesti lavoratori», anche se non proprio... «normali». Il centro cittadino ha una sua fisionomia storica molto interessante ed è nei vecchi stabili, alcuni dei quali «ristrutturati», che si respira quell'atmosfera magica a cui abbiamo alluso e che suscita un interesse positivo, anche sotto il profilo storico e culturale.

Un mondo da scoprire

Mi spiace che abbiate concluso il «Viaggio nel mondo dell'occulto» perché credo vi fossero ancora molte cose da dire. E' stato tutto appassionante e mi sembrava di leggere un racconto. Vorrei però qualcosa ancora, soprattutto di «pratico», ossia come farsi le carte da soli, come leggere nella sfera di cristallo, come togliere il malocchio, le «fatture». Il personaggio che mi ha interessato di più è stata la signora Nadia, che ho potuto sperimentare quanto sia sensitiva. Anche l'articolo sul signor Pontiglio, che vede i defunti comparire sulle pareti, mi ha molto incuriosito. E' tutto un mondo da scoprire e ritengo che molti increduli prima di negare tutto farebbero bene a documentarsi. Io sono nata a Roma e anche là abbiamo molte «vecchiette» che ne sanno ben più di certi «professoroni» che a volte di certe malattie purtroppo ne sanno ben poco. E il mondo delle erbe e delle loro proprietà curative, non lo volete toccare? *Lettera firmata*

Un sogno terribile

Ho aspettato, ma inutilmente, che parlaste anche, nel *«Viaggio nell'occulto»* dei sogni cosiddetti «premonitori». Una mia cugina di tanto in tanto ne fa uno che mi mette i brividi. Sogna una vecchia casa, in parte diroccata, con le finestre senza infissi. D'improvviso a ciascuna finestra appare un suo parente *defunto* e, tutti insieme, chiamano un altro parente — vivente quest'ultimo — che sta passando per la strada. Dopo un mese o poco più il nostro parente *vivo* se ne va anche lui con gli altri in quella casa, *ossia muore*. E' un fatto incredibile e angoscioso e quando mia cugina prende a dirmi: *«Sai, ho fatto un sogno...»*, comincio a sentirmi rivoltare qualcosa dentro, colta dal panico. Non so se mi sono spiegata bene ma è un'esperienza terribile anche se forse non ha nulla a che vedere con la magia. *Lettera firmata*

Il suo sogno è effettivamente inquietante ma la storia del mondo «onirico», come viene definito ciò che ha attinenza con i sogni, è ricca di esempi del genere e una spiegazione razionale non c'è.

Nelle carte «King» si legge il futuro

Su *Stampa Sera* del 23 marzo c'era un articolo sui «King» ossia del metodo usato dai cinesi per leggere nel futuro con speciali bastoncini. Mi sembra una cosa molto interessante, diversa dai soliti sistemi usati da noi — come tarocchi, carte «parlanti», ecc. Ho però notato un cenno all'esistenza di «Carte King», di cui avevo già sentito parlare. Dove è possibile trovare queste carte e, soprattutto, come sono fatte?

Claudia Nottoli
Settimo torinese

I «King»... «tradotti in carte» sono senza dubbio più pratici ed eliminano il gioco dei bastoncini. Sono spicci, se vogliamo, ma non posseggono quel fascino che i bastoncini invece hanno. Le carte riproducono i punti e le linee che si ottengono spostando e contando i bastoncini. Ogni carta ha un numero e un segno, ossia un ideogramma, che ripete lo stesso concetto espresso dalle linee e dai trattini più corti. Gliene presentiamo alcune perché possa avere un'idea più precisa delle «Carte King» che pensiamo possa trovare senza difficoltà presso qualche negozio importante che venda carte di ogni genere e nei negozi che, specificamente, si occupano di magia.

Credo solo alla scienza

Non credo per niente alla vostra magia, all'occultismo, ma alla fisica, all'astronomia, a cose cioè scientificamente probabili e documentabili. Devo dire però che, leggendo quanto avete scritto, se non altro mi sono divertito. Meglio la magia dei delitti, senza dubbio!

Marco Sacco, Torino

Ecco due famose carte dei King riproducenti con tanto di numeri, segni e ideogrammi - Sopra la carta 62, la Preponderanza del Piccolo - Sotto: il numero 29, l'Abissale

Tre lettere sull'esperienza esoterica e medianica

«In cantina è sepolta una donna ne sono certa: l'ho vista in sogno»

Ho letto tutti gli articoli che avete dedicato a Torino magica e misteriosa. Mi spiace che non abbiate parlato per nulla dei fantasmi che, mi dicono, popolano questa città. Nei pressi del Tribunale, in una viuzza di cui non ricordo il nome, mi hanno raccontato che in una casa avvenivano strani fenomeni.

Chiamato un *medium*, ha spiegato che in quella casa vi era una custode la quale fece un sogno. Vide (in sogno) che in un certo punto della casa, ossia in cantina, sotto mezzo metro di terra, era stata sepolta una donna, racchiusa in un sacco. La donna ne parlò al marito che non diede al racconto nessuna importanza. Solo una decina di giorni dopo, sentendo che era sparita una giovane che abitava nei paraggi, la portinaia andò a raccontare il suo sogno alla polizia e là la considerarono un po'... matta.

Finalmente, per accontentarla, identificarono la cantina, scavarono e trovarono il cadavere della donna che era stata uccisa dal fidanzato. Ne scaturì un processo clamoroso. Non so se siano numerosi i sogni grazie ai quali si è potuti giungere a scoprire un delitto, comunque il caso mi sembra interessante e per questo ho ritenuto di segnalarvelo. Forse qualche anziano torinese ricorderà meglio di me tutta la vicenda.

(lettera firmata)

Una bimba dall'aldilà

Nel corso di una seduta medianica fatta con amici, uno solo dei quali «esperto», ossia *medium*, si è presentata l'entità di una bambina la quale ha detto il proprio nome e cognome spiegando di essere morta in Borgata Parella nel 1942, durante un bombardamento aereo, quando la piccina aveva appena sei anni.

Sono rimasta lì per lì sconvolta ma incredula. Con altri amici partecipanti alla seduta abbiamo per oltre un mese effettuato tutte le possibili ricerche anagrafiche ritrovando il domicilio della bimba, la casa che venne colpita dalla bomba, ed abbiamo conosciuto anche la madre. Il padre nel frattempo era deceduto. Inoltre abbiamo anche trovato al cimitero generale il luogo in cui la piccina è sepolta.

Sono rimasta molto scossa e da allora non ho più partecipato a nessuna seduta spiritistica benché sollecitata da amici. Se ci sia stato un trucco, una trasmissione del pensiero, non lo so. Non ho nessuna spiegazione del fenomeno. Posso soltanto aggiungere che né il *medium*, né io, che nessun altro partecipante alla seduta, conosceva la bimba oppure i suoi genitori ed aveva mai sentito nominare la piccina.

(lettera firmata)

Pininfarina, Benvenuto, Novelli, Magnani Noya e la democrazia economica

Sindacato e industriali: «I problemi dobbiamo risolverli senza governo»

Volevano quasi scambiarsi i numeri di telefono, Pininfarina e Benvenuto, [illegible] Borgaro. Prima di tutto per chiarirsi come [illegible] sindacalisti e imprenditori non riescono a [illegible] al tavolo delle [illegible] quattro anni, poi perché hanno scoperto che in [illegible] loro vogliono più o meno le stesse cose: più [illegible] più benessere per tutti. Sui sistemi per raggiungere questi obiettivi le [illegible] parti [illegible] «*L'essenziale, però, è [illegible] si per discutere*».

Il segretario generale della Uil e il presidente dell'Unione industriale di Torino [illegible] incontrati, ieri [illegible] all'Hotel Atlantic di Borgaro, per una [illegible] che aveva [illegible] tema «Il ruolo [illegible] sindacato in un [illegible] di democrazia [illegible] nomica». Alla riunione [illegible] no partecipato anche il sindaco di Torino, Diego Novelli, e [illegible] Magnani Noja, sottosegretario al [illegible] dell'Industria. L'iniziativa [illegible] Uil provinciale.

La [illegible] che Confindustria e sindacato [illegible] rapidamente al [illegible] delle trattative è stata sottolineata da Giorgio Benvenuto. La ragione [illegible] inutile attendersi che i [illegible] problemi [illegible] italiana vengano [illegible] governo. I nodi [illegible] produttività, del [illegible] del lavoro, [illegible] mobilità, dell'orario, possono scioglierli soltanto i rappresentanti dei [illegible] delle imprese. [illegible] Quando [illegible] argomenti di questo genere [illegible] intervenuto il governo [illegible] inutile, se [illegible] dannoso. Conferm[illegible] clamorosa la [illegible] l'occupazione giovanile.

Della necessità che il go[illegible] fuori dall'economia, «il più possibile», [illegible] dichiarato convintissimo anche Pininfarina. Il presidente degli industriali torinesi, però, ha mostrato tutto il [illegible] scetticismo verso le organizzazioni [illegible] lavoratori. Le vorrebbe più inserite [illegible] sistema e meno conflittuali, più «*europee*» e meno «*destabilizzanti*». Pininfarina ha detto: «*Io mi auguro un [illegible] moderno, che comprenda che il benessere delle imprese [illegible] il benessere di chi ci lavora e [illegible] Paese intero*».

Secondo Pininfarina, però, ognuno deve svolgere il proprio ruolo: [illegible] sostanza, che il sindacato e i politici lascino fare [illegible] imprenditori il loro mestiere, altrimenti [illegible] troppi guai, fanno troppi danni. Lui, quindi, [illegible] gli Anni Ottanta in Italia si aspetta un sindacato più vicino alla sua base («*più comprensivo [illegible] intelligente di quanto [illegible] si creda*»), e più responsabile, più [illegible] e meno demagogico. «*Basta con lo slogan più [illegible] lario e meno orario*». L'augurio è per «*fruttuosa collaborazione fra [illegible] parti sociali, vero fondamento [illegible] democrazia industriale [illegible] democrazia tout court*».

Un «patto sociale» tra sindacato e Confindustria Benvenuto crede non sia possibile. «*Sarebbe già importante, però [illegible] relazioni industriali diverse dalle attuali*» ha dichiarato il segretario generale della Uil. Nessuno vuole [illegible] scontro frontale, dannoso per tutti. E il gover[illegible] deve smetterla di [illegible] di provocarlo con provvedimenti come la stretta creditizia. Se Andreatta insisterà [illegible] questa strada il sindacato è pronto [illegible] scendere in campo con tutte le sue forze per far cadere Forlani.

Benvenuto, poi, ha sottolineato: «*Sono d'accordo per [illegible] maggiore produttività, per [illegible] mercato che non dica sempre di no, che guardi a quanto si fa negli altri [illegible] europei*». Le battaglie [illegible] organizzazioni dei lavoratori negli Anni Ottanta non devono essere soltanto difensive. Il «leader» della Uil è per una maggiore democrazia in fabbrica («*Vogliamo nei consigli di fabbrica anche i moderati; [illegible] semblearismo, più votazioni, lo scrutinio segreto*»). E' per [illegible] sindacato [illegible] il ruolo anche da protagonista, [illegible] solo da antagonista.

Due frecciate [illegible] Benvenuto a Pininfarina: «*Mandelli dice meno salario e più orario, quindi anche [illegible] avete gli estremisti*»; «*La disastrosa [illegible] gestione dell'Inps non è colpa [illegible] sindacati, [illegible] governi [illegible] hanno fatto troppe leggi per il [illegible] pensionistico [illegible] della [illegible] che ha [illegible] di risolvere tanti problemi con un sistema [illegible] assistenzialismo [illegible] clientele*».

Novelli, dopo [illegible] criticato sindacati e imprenditori, dopo aver ricordato [illegible] storia [illegible] movimento operaio [illegible] Torino, si [illegible] auspicato per [illegible] Anni Ottanta [illegible] sindacato con più cultura e più coeren[illegible] «*Meno colpi [illegible] latte, far funzionare [illegible] più il cervello*». Il [illegible] deve parlare di più [illegible] gli operai. [illegible] ninfarina [illegible] commentato: «*Novelli [illegible] [illegible] i dirigenti [illegible] [illegible] partito non [illegible] a trattenersi dall'indicare [illegible] [illegible] dove comportarsi il sindacato*».

[illegible]

Il sindaco Novelli [illegible] Sergio Pininfarina

Per riportare l'Italia in Europa e risolvere la crisi

Benvenuto: «Bisogna combattere assistenzialismo e clientelismo»

[illegible] credo che colpendo i lavoratori [illegible] i problemi [illegible] nostro [illegible] Sono convinto che sia possibile riportare l'Italia in Europa con una politica economica seria, agendo con coraggio sui [illegible] strutturali: l'assistenzialismo, il clientalismo, [illegible] pubblica improduttiva». *Parole di Giorgio [illegible] venuto, segretario generale della Uil.*

[illegible] *ha risposto [illegible] qualche domanda, prima di fare [illegible] suo intervento, questa mattina nell'hotel Atlantic di Borgaro, [illegible] Uil tiene il [illegible] congresso provinciale.*

«Le conquiste alle quali [illegible] non intende rinunciare sono la libertà, la democrazia, l'egualitarismo. Il problema è vedere [illegible] utilizzarle in un quadro che assicuri [illegible] governabilità dell'economia» [illegible] *il «leader» della Uil.*

[illegible] «che [illegible] chiede il sindacato agli imprenditori?», *Benvenuto ha risposto:* «Di non dire dei no, di [illegible] con rimpianto al passato, di affrontare i problemi nuovi [illegible] oggi la società, aprendo un negoziato [illegible] e ragionevole con il sindacato».

Quali i [illegible] dell'economia che i sindacati sono disposti [illegible] discutere e [illegible] sciogliere? «Bisogna parlare chiaro: in questo momento il nostro principale avversario è l'inflazione. [illegible] al governo chiediamo di [illegible] politica economica, vogliamo scelt[illegible] chiare [illegible] che affronti il problema della crisi, [illegible] trolli l'inflazione [illegible] per un [illegible] mento e lo sviluppo. [illegible] mo che sia un [illegible] rinviare le decisioni, [illegible] riteniamo sbagliate [illegible] misure [illegible] quelle minacciate».

Lunedì 13 o il giorno dopo Cgil-Cisl-Uil [illegible] una [illegible] alla Confindustria. Benvenuto rivela [illegible] cosa conterrà: «In [illegible] verrà ripresentata [illegible] piattaforma definita [illegible] ni sui problemi dell'indennità [illegible] anzianità. La [illegible] però [illegible] aprire [illegible] confronto anche con il governo [illegible] le pensioni: dopo quarant'anni [illegible] contributi i [illegible] hanno diritto [illegible] avere una pensione pari [illegible] per cento dell'ultima retribuzione, non al [illegible] per cento».

[illegible] aggiunto: «Stiamo discutendo [illegible] prire con la Confindustria un confronto [illegible] sul [illegible] to del lavoro. Noi siamo per la mobilità, ma vogliamo strumenti [illegible] controllo.

r. bo.

L'Aidda bandisce borsa di studio

L'Aidda, associazione imprenditrici e donne dirigenti d'azienda, annuncia il bando di [illegible] per una borsa [illegible] studio per giovani donne per [illegible] partecipazione [illegible] «corso master [illegible] direzione aziendale dell'Università Bocconi», di Milano, di [illegible] milioni [illegible] mila lire. La domanda dovrà pervenire [illegible] segreteria dell'Aidda (via Vigliani [illegible] entro il [illegible] aprile.

Martiri del Martinetto commemorati stamane

I caduti al poligono del Martinetto, ossia i componenti del primo Comitato di Liberazione militare trucidati dai nazifascisti, sono stati ricordati anche quest'anno con una cerimonia nel luogo in [illegible] Con i [illegible] militari [illegible] il sindaco [illegible] erano presenti l'onorevole [illegible] superstite [illegible] [illegible] il generale [illegible] i suoi compagni, il presidente del Consiglio regionale [illegible] e il capogruppo del pci al Consiglio regionale, Vigilone.

Rapina [illegible] ditta di acque minerali

Rapina, ieri pomeriggio, [illegible] ditta [illegible] distribuzione acque minerali. Verso [illegible] 17,30, quattro giovani, [illegible] ti e a viso coperto, sono entrati negli uffici della Cobir, in strada delle [illegible] di proprietà di [illegible] Canavese, [illegible] anni. Dopo aver tramortito la guardia giura[illegible] Giuliano Taschieri, [illegible] anni, si sono impossessati dell'incasso, circa [illegible] milioni.

Cristianamente, dopo breve malattia è mancato all'affetto dei suoi cari

Dario Chiorino

Ne danno annuncio la moglie, i figli, nuora, genero, nipotini, parenti e amici tutti. Funerali sabato [illegible] aprile a Cavoretto ore 15.

— Torino, 4 aprile 1981.

Serenamente e cristianamente è mancata il 2 aprile 1981, all'età di 87 anni

Maria [illegible] Santa
ved. Santa

[illegible] avvenuti lo annunciano i figli Francesco Guido con la moglie Giulia e figlio [illegible] Luigi, [illegible] col marito [illegible] e figlie Maria Pia con Gaspare [illegible] con Aldo, fratello, sorelle e parenti tutti.

— [illegible] 3 aprile 1981.

E' [illegible]

Maria [illegible] (Anna)
[illegible] Michelotto

Lo [illegible] i famigliari tutti. I funerali [illegible] luogo oggi [illegible] ore 15 al cimitero generale dove la salma giungerà proveniente da Asti. La presente [illegible] come partecipazione e ringra[illegible]

— Torino, 4 aprile 1981.

Il giorno [illegible] improvvisamente mancata la

Elsa Regge [illegible]

Ne danno l'annuncio il marito Marco, la suocera Lidia, il cognato Tullio e famiglia, zii e parenti tutti. La salma verrà tumulata nel cimitero di Borgo d'Ale - Vercelli il giorno 4 alle ore 15.

— Sommariva Bosco, 4 aprile 1981.

E' mancato

Luigi Freiria

L'annunciano [illegible] moglie [illegible] Teresa[illegible] la figlia [illegible] [illegible] marito Sergio Stroppiana e nipote [illegible] parenti tutti. Funerali in [illegible] sana domenica 5 corr. alle ore 15.

— [illegible] 3 aprile 1981.

[illegible] è [illegible]

Lina [illegible]
vedova [illegible]

Addolorati lo annunciano le figlie: Elsa, Germana col marito Diego Lambert e [illegible] Davide; [illegible] [illegible] [illegible] ore 15,15 via Palmieri 23, funerali [illegible] 16,15 nella parrocchia di [illegible]. La presente [illegible] partecipazione [illegible] [illegible] mento.

— Torino, 4 aprile 1981.

E' mancata

Roberta [illegible] n. Bani

anni 85

Lo [illegible]: i figli [illegible] [illegible], la nuora [illegible] [illegible] famiglie, cognate, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. Funerali in Torre Pellice parrocchia San Martino domenica 5 aprile [illegible] ore 11.

— Torre Pellice, 4 aprile [illegible].

E' [illegible]

[illegible] Bona

[illegible]

di anni 73

Lo [illegible]: la moglie [illegible] Petitti, la mamma, il [illegible] [illegible] moglie [illegible] suocera, cognata, nipoti, Sepoltura [illegible] 4 aprile [illegible] ore 14,30 da via Marconi [illegible], Fossano.

— Fossano, 3 aprile 1981.

Ha raggiunto la [illegible] Signore

Clelia Bertolotti [illegible] Resta

Con profonda tristezza lo annunciano le figlie Cesarina e Zelmira, il genero, i nipoti, il pronipote Emanuele e parenti tutti. Funerali il giorno [illegible] alle ore 14,30 [illegible] parrocchia Gran [illegible] Dio, partendo [illegible] Villa Paradiso [illegible] Alberto Picco 50. La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 3 aprile 1981.

Cristianamente è [illegible]

Regina Zorzini in Faletto

Lo [illegible] il marito, i figli, [illegible] fratello, parenti tutti. [illegible] oggi ore 14,30 parrocchia SS. Nome di Gesù (corso Regina Margherita, 70). La [illegible] è partecipazione e ringra[illegible]

— Torino, 4 aprile 1981.

E' mancata l'anima buona [illegible]

[illegible]

[illegible] dànno l'annuncio la moglie Maria, i figli [illegible] Remigio, Oreste e Giuseppe, le nuore, il genero, i nipoti, i fratelli, le [illegible] e parenti tutti. Un particolare [illegible] ringraziamento al dr. Augusto [illegible] per le premurose cure prestate. [illegible] [illegible] partirà [illegible] via Tripoli 71, [illegible] [illegible] [illegible] aprile [illegible] alle 13,30. I funerali avranno luogo a Corio Canavese dove la cara salma verrà tumulata [illegible] tomba [illegible] famiglia. [illegible] [illegible] partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 4 aprile 1[illegible].

Cristianamente è [illegible]

Giacinta Pecchio

[illegible]

anni 76

L'annunciano la figlia Jole col marito Giuseppe Opezzo, [illegible] nipoti, figliocci, zii, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 4 corr. ore 16 dall'abitazione, strada Salga 2. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Casalle, 3 aprile 1981.

In Bordighera è [illegible] mancata

Onorina David
ved. [illegible]

Lo annunciano: i nipoti [illegible] e Giuseppe con le rispettive famiglie, pronipoti, parenti e l'amica Amelia. I funerali lunedì 6 corrente ore 9 Chiesa di S. Antonio (via Rosata) indi proseguiranno per il cimitero di Moncalieri (To) ove alle ore 12 la cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.

— Bordighera, 4 aprile 1981.

Il primo anniversario della scomparsa [illegible]

Marcello Ferrero

la moglie il figlio e parenti tutti lo ricordano con infinito rimpianto con la [illegible] Messa, domenica 5 aprile alle ore 10 nella [illegible] S. Giulio d'Orta (in c. Cadore 17/3 - To).

— Torino, 4 [illegible] 1981.

1900 1961

Un [illegible] mancava l'indimenticabile

avv. Clemente [illegible]

La sua fede e le opere siano per noi di esempio. Ss. Messe: [illegible] aprile h. 17,30 parrocchia di Stupinigi; 10 aprile h. 18,30 parrocchia Maria Regina delle Missioni.

4-4-1930 [illegible]1981

[illegible]

L'alba di ogni giorno ci porta il tuo dol[illegible] sorriso e l'infinito [illegible] [illegible] averti [illegible] con noi. Anna e [illegible] ti ricordano [illegible] [illegible] profondo rim[illegible]. S. [illegible] 17,30 parrocchia Resurrezione.

1978 1981

CAV.

Licinio Delfino Maschera

[illegible] moglie [illegible] ricorda [illegible] infinito rimpianto.

4-3-1978 [illegible]

Agostino Converso

Moglie e figlia lo ricordano.

— [illegible] 4 [illegible].

[illegible] 1981

Carmelo Floriddia

Con l'amore di sempre vive nel cuore dei suoi cari.

Nel primo anniversario della morte di

Virginia Talucchi

sarà celebrata una Messa alle ore 18 di lunedì 6 aprile [illegible] Gran Madre di [illegible].

— Torino, 4 aprile 1981.

Nel [illegible] [illegible] [illegible] scom[illegible] Domenico e Maurizio ricordano con rimpianto e [illegible] i genitori

Maria Ansaldi e [illegible] Comoglio

S. [illegible] martedì [illegible] aprile [illegible] in chiesa Madonna [illegible].

— Torino, 4 aprile [illegible].

[illegible] 1900 4 aprile [illegible]

Nell'immutato rimpianto di ogni giorno [illegible] [illegible] di

Aldo [illegible]

Nel primo [illegible] la moglie [illegible] lo ricorda a quanti lo stimarono.

1900 [illegible]

Maria Menzio
n. Miglioretti

In [illegible] [illegible] 1° [illegible] della sua scomparsa saranno celebrate S. Messe di suffragio: domenica 5 aprile alle ore 11 nella parrocchia della Gran Madre ed alle ore [illegible] nella chiesa del Buon Consiglio (via Curtatone 17).

— Torino, 4 aprile 1981.

Nel cinquantesimo [illegible] [illegible] dipartita di

Anna Garesio Rocca

la figlia con accorato rimpianto ne rinnova la cara memoria.

— Torino, 4 aprile 1981.

Scrivi a FIVE in tutta fretta la fortuna è lì che aspetta

Ogni giorno Canale 5 ti regala i suoi splendidi programmi e i favolosi premi dell'Operazione Five

30 FIAT PANDA l'automobile dei giovani

150 TELEVISORI BRIONVEGA
La tecnica nella sua forma più bella

3000 PICCOLI FIVE
Il simbolo portafortuna di Canale 5

AUT. [illegible]. N° 4-221437

È partito il grande concorso "**OPERAZIONE FIVE**", [illegible] fantastico motivo in più per [illegible] fedele a Canale 5. Il monte premi [illegible] eccezionale e tutti possono concorrere.
Vincere [illegible] semplice. Anche [illegible] stai pronto davanti al tuo televisore. [illegible] carta e penna [illegible] mann. Anche oggi, per diverse volte durante [illegible] giornata, ti daremo delle parole che, messe in ordine, comporranno [illegible] rima.
Trova [illegible] rima del giorno [illegible] spediscila subito - con [illegible] tuo nome [illegible] indirizzo - [illegible] CANALE 5 - C.P. [illegible] Milano.
Ogni giorno sino [illegible] 18 Aprile ti daremo una nuova rima. Tu continua a mandarci le tue cartoline, perché così parteciperai [illegible] tutte [illegible] estrazioni del concorso e avrai tante probabilità in più di vincere i magnifici premi dell'"**OPERAZIONE FIVE**".

Canale 5 ogni ora con te

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[illegible] vende Corso Giulio Cesare [illegible] cucina [illegible] minimo contante [illegible] più mutuo. Tel. [illegible].

A.A.A. SEFIM vende libero [illegible] via [illegible] rosa (via Brandizzo) [illegible] [illegible] zio 23 milioni [illegible] mila [illegible] più mutuo. Tel. 487.741.

A.A. AFFARE alloggi in cooperativa a prezzi vincolati prenotiamo in signorile complesso residenziale [illegible] km [illegible] Torino pronta consegna settembre. Telefonare [illegible].128.

[illegible] A vende libero zona [illegible] in [illegible] appartamento di camera cucina servizi ingresso cantina completamente ristrutturato 38 milioni 500 mila. Tel. 503.346.

A.A. FIDALCASE C libero vicinanze corso Re Umberto 2 camere cucina servizi L. [illegible] milioni. Telefonare 595.808.

[illegible] D [illegible] Borgo [illegible] na camera cucina servizio cantina L. 24 milioni 500 mila. Telefonare 503.346.

A.A. FIDALCASE E libero Pozzo Strada recente attico di [illegible] camere cucinotta servizi cantina [illegible] milioni. Telefonare 503.346.

[illegible] F [illegible] Mirafiori camera tinello cucinino servizi ingresso [illegible] 22 milioni. Telefonare 595.808.

A.A. FIDALCASE G libero zona S. Donato ottima camera cucina servizi cantina 80 mq L. [illegible] 68 [illegible]. Telefonare 503.346.

[illegible] H [illegible] [illegible] libero signorilissimo panoramico salone camera tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 113 milioni [illegible] mila. Telefonare 501.246.

A.A. FIDALCASE I [illegible] corso Peschiera vende stesso stabile appartamenti di 2 camere cucina servizi L. 28 milioni 500 [illegible] dilazioni permuta. Telefonare 595.808.

A. [illegible] Collegno (To) [illegible] signorile recente salone 2 camere cucina biservizi cantina L. 140 milioni; volendo box auto a L. 16 milioni. Mutuo fondiario Tel. [illegible].

A. [illegible] Guido Reni (Mirafiori Nord) libero signorile recente [illegible] camere cucina [illegible] cantina [illegible] china L. 127 milioni. Mutuo fondiario. [illegible].

[illegible] B collina Torino - [illegible] del Fioccardo, libero [illegible] tinello cucinino servizio [illegible] [illegible] [illegible] L. [illegible] milioni 500 mila. Mutuo. Tel. [illegible].

A. CASALEGNO [illegible] Moncalieri (To) libero [illegible] cante camera tinello cucinino servizi [illegible] box [illegible] L. 53 milioni [illegible] mila mutuo fondiario. Telefonare 839.[illegible].

A. CASALEGNO C via Baretti (Centro) 3 alloggi [illegible] (di cui [illegible] libero): [illegible] ra [illegible] servizi soleto [illegible] L. [illegible] milioni 500 mila. Mutuo fondiario. [illegible].

A. CASALEGNO D v. Gonin (Mirafiori) [illegible] te camera cucina [illegible] cantina L. 24 milioni 500 mila mutuo fondiario. [illegible].

A. [illegible] [illegible] Regina Margherita 3 [illegible] tinello cucinino servizi [illegible] L. 55 milioni, [illegible] fondiario. Tel. [illegible] 8444.

A. CASALEGNO E via [illegible] (Cervisia) [illegible] signorile recente [illegible] cucina servizi cantina L. 55 milioni. [illegible]. Tel. [illegible].8444.

A. CASALEGNO E Moncalieri (To) libero 2 [illegible] tinello cucinino [illegible] [illegible] L. 53 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839[illegible].

A. CASALEGNO F Nichelino (To) recente camera tinello cucinino servizi cantina L. 26 milioni mutuo [illegible]. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO F Moncalieri da Po (To) libero recente 2 camere cucina servizi box auto L. 34 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO G Villastellone (To) libero signorile recente saloncino 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 53 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO G Moncalieri (To) libero camera cucina servizi cantina L. [illegible] milioni 900 mila. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CA[illegible]TONO H Nichelino (To) recente camera tinello cucinino servizi cantina L. 26 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO H Venaria Reale (To) 4 camere cucina servizio 2 cantine L. 26 milioni 500 mila. Mutuo[illegible] Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO I Racconigi (Cn) libero recente 2 camere cucina servizi cantina L. [illegible] milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

[illegible] I corso Taranto (Rebaudengo) [illegible] [illegible] 2 camere tinello cucinino servizi [illegible] L. [illegible] milioni. Mutuo fondiario. [illegible].

[illegible] L [illegible] (To) [illegible] a tinello cucinino servizi cantina L. 18 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO M Rivoli (To) recente camera tinello cucinino servizi cantina [illegible]. [illegible] milioni 500 mila. Mutuo fondiario. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO N via Segantini (Lucento) libero signorile [illegible] saloncino [illegible] cina servizi cantina box auto L. [illegible] [illegible]. Tel. 839.8444.

[illegible] CASALEGNO occasione! Corso [illegible] (Barriera di Milano) vendiamo 2 alloggi liberi in blocco composti [illegible] [illegible] cucina servizi cantina L. 18 milioni, [illegible]. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO P Strada Vita d'Aglié - precollinare, libero signorile recente [illegible] 4 camere cucina biservizi bilingressi [illegible] box [illegible] giardino L. [illegible] milioni [illegible] [illegible]. Tel. 839.8444.

ADIACENTE corso Regina libero spazioso casa decorosa camera [illegible] bagno facilitazioni. [illegible] Sergi vende. [illegible] 530.801.

ADIACENTE piazza Bengasi appartamento [illegible] tinello [illegible] ingresso bagno [illegible] llazioni. Sergi vende tel. 530.801.

[illegible] piazza Sebotino alloggio libero ampio saloncino [illegible] [illegible] servizi [illegible] cienti contanti [illegible] [illegible] [illegible] mutuo. [illegible] 595.635.

AFFARE zona [illegible]. [illegible] libero ristrutturato [illegible] ca[illegible] soggiorno cucina bagno [illegible] L. 36 milioni. Tel. 482.919.

AIRASCA libero [illegible]: 5 camere [illegible] terme bagno [illegible], L. [illegible] milioni. Mutuo [illegible] Ilaimmobili, 599.782.

ALLOGGIO via Genova piano quinto 2 camere tinello cucinino servizi completi moderni 63 milioni Aurea 596.807 - 597.774.

ALLOGGIO 2 camere cucina 5 servizi vendo prezzo [illegible]. Telefonare [illegible] 76.956 [illegible] ufficio.

ASTI libero privato vende alloggio 160 mq indipendente in bifamiliare terreno attare 85 milioni. Telefono 710.536 713.409.

ATTICO libero adiacente piazza Cerdueci vista collina vendesi 3 camere tinello cucinino servizio terrazzo di 80 mq soffitta e cantina. Torino 2000, telefono 545.062.

ATTICO piazza Ghirlandaio, recente, panoramicissimo, salone 2 camere tinello cucinotto biservizi angi terrazzi; mutuo e dilazioni. Consuledile 533.322.

BARRIERA Milano alloggi sobbinabili di 4 grandi camere con possibilità servizio interno 22 milioni stessa casa 2 camere 11 milioni box L. 15 milioni muri negozio L. 28 milioni. Tel. 482.919.

CARMAGNOLA bella [illegible] indipendente recintata 4 vani servizio lavamatic box per 2 auto giardino e L. 90 milioni dilazionabili. Te[illegible].

CASABIANCA libero lussuoso via Genova, uso abitazione o ufficio: camera tinello cucinino servizi. Telefonare 531.310 - 531.008.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in via San Donato, monolocale con servizi interni e angolo cottura.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in via Gelmberti - Grugliasco, piano alto con ascensore, ingresso, camera, tinello, cucinino, servizi, cantina.

CASAMERCATO A S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in via Genova piano alto 2 camere, cucina, servizi. Minimo contanti 30 milioni.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in via Madama Cristina, appartamento completamente ristrutturato composto da ingresso [illegible], [illegible], cantina, lire 60 [illegible].

[illegible] S.p.A. [illegible]. [illegible] vende in Momberceli (At) alloggio di 80 mq con [illegible] 100 mq e annessa officina di 60 mq.

[illegible] S.p.A. [illegible]. 650.3805 [illegible] [illegible] [illegible] Camino [illegible] [illegible] due alloggi [illegible] rispettivamente [illegible] 3 camere, cucinotta [illegible] cucina, ba[illegible].

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.380[illegible] vende in via Principessa Clotilde [illegible] libero in fo[illegible]

[illegible] S.p.A. tel. 650.3805 vende ap[illegible] [illegible] in via Pianezza [illegible] alo da ingresso, [illegible] camere, cucina, servizi e ripostiglio.

CASAMERCA[illegible] S.p.A. [illegible] [illegible] vende libero in Carignano alloggio prestigioso in casa signorile di [illegible] mq [illegible] divisibile.

[illegible]TO S.p.A. tel. 650.3805 vende [illegible] via Pinerolo 3 camere, cucina, doppi servizi.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in via Cibrario prossimità piazza Statuto al 5° piano con ascenso[illegible] ingresso 4 [illegible] cucina bagno cantina, L. 83 milioni.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 65[illegible] vende libero in Mappano, piano alto: entrata 2 camere tinello cucinino ripostiglio, L. 65 milioni.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in lungo Dora Agrigento: 4 camere servizi, L. 65 milioni.

[illegible] S.p.A. [illegible]. [illegible]05 vende attico in[illegible] Ceraglio.

CASAMERCATO S.p.A. [illegible]. [illegible] vende libero [illegible] Piossasco [illegible] composto da: [illegible] due camere tinello cucinino servizi [illegible] [illegible] posizione panoramica.

[illegible] S.p.A. [illegible]. 650.3805 [illegible] [illegible] in Mappano: ingre[illegible] ampia camera tinello cucinino bagno box [illegible].

CASAMERCATO S.p.A. tel. [illegible] [illegible] libero in via Castelgomberto in casa di recente costruzione: ingresso camera tinello cucinino veranda ripostiglio.

[illegible] S.p.A. tel. [illegible] [illegible] libero in via Braglio: [illegible] [illegible] cucina servizi.

CASAMERCATO S.p.A. [illegible]. [illegible] vende in via S. Agostino n° 13, monocamera e ap[illegible]to composto da 3 [illegible]. Minimo contanti 2 milioni e mezzo.

[illegible] S.p.A. [illegible] 650.3805 vende [illegible] via Miglietti due [illegible] rispettivamente di camera cucina servizi, eventualmente abbinabili.

[illegible] S.p.A. tel. 650.3805 vende in corso Inghilterra alloggio composto [illegible]; 2 camere cucina servizi cantina. L. 34 milioni.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in corso Brescia: 3 camere cucina servizi, minimo contanti 20 [illegible] [illegible] [illegible] elto reddito.

[illegible] S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in [illegible] recentissimo appartamento composto [illegible]: salone 2 [illegible] ingresso giardino privato di 150 mq servizi. L. 98 milioni.

[illegible]CATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in via Saluzzo appartamento completamente ristrutturato composto da: due vani + due servizi doccia, eventualmente divisibile.

[illegible]TO S.p.A. tel. 650.3805 [illegible] [illegible] due camere [illegible] e servizi.

[illegible] S.p.A. [illegible]. 650.3805 vende libero in corso Belgio piano alto con ascensore: ingresso 2 camere salone tinello cucinino servizi.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in via Germonio in casa di recente costruzione: ingresso 3 camere cucina servizi.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in via Bonzo: ingresso camera tinello cucinino cantina ripostiglio.

CASAMERCATO S.p.A. Tel. 650.3805 vende libera in Lombardore recentissima casa unifamigliare elevata su due piani fuori terra composta da ingresso, 3 camere, cucina, servib, solaio.

CASAMERCATO Z S.p.A. tel. 650.3805 vende libero Centro Europa alloggio piano alto 4 camere, cucina, doppi servizi cantina box giardino condominiale.

CASCINE VICA
affare libero stesso stabile 2 camere tinello cucinino servizi e 3 camere cucina abitabile servizi box. Telefonare 513.916.

CAVAGNOLO [illegible]presa vende direttamente alloggi signorili [illegible] varie metrature consegna fine aprile [illegible] [illegible] di pagamento. Te[illegible] [illegible] ufficio [illegible].

CE[illegible]TRALE libero appartamento ristrutturato su 2 livelli superficie mq 150 più 40 soppalchi, ampio terrazzo posto auto in cortile. Studio Latina 549.650.

CENTRO Europa libero vendesi alloggio 3 camere salone cucina doppi servizi cantina box recente costruzione. Tel. 543.450 ore ufficio.

CENTROCASA 513.831 libero largo Giulio Cesare spazioso recente 2 camere tinello bagno 52 milioni minimo contanti.

CENTROCASA [illegible] Fiat [illegible] via Burasco 1 stabile recente camera tinello bagno 31 milioni 100 mila 2 [illegible] cucina bagno 36 milioni 700 mila possibilità abbinamenti minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 S. Donato via Belangero 21 stabile d'epoca [illegible] servizio 6 milioni monocamere 3 milioni 500 mila box auto 8 milioni possibilità abbinamenti minimo contanti dilazioni..

[illegible] 513.831 corso Unione Sovietica appartamenti ultrasignorili attici saloni tre camere cucina 2 servizi, saloncino 2 camere cucina bagno, 3 camere cucina ingresso bagno, portineria, 3 [illegible] pagamenti agevolati.

COLLINA Lietro Superga vendesi mansarde[illegible] [illegible] 2 [illegible] cucina bagno costruzione [illegible] milioni. Tel. 530.871.

CONSULEDILE 533.322 vende in stabile rimodernato presso piazza Sabotino spaziosi convenienti 1-2 camere cucina servizi da 13 milioni 600 mila a 20 milioni 400 mila.

(continua)

AIUTIAMOLI!

UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE U.I.L.D.M.

La distrofia muscolare progressiva [illegible] una tremenda

REALTA'

U.I.L.D.M. Direzione Reg. Piemontese

Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO

Tel. 766.771
C.C.S. [illegible] Ag. 12 n. 01901 - C.C. Postale [illegible] 15613102

MEZZI PUBBLICI:
3 - 5 - 6 - 16 - 36 - 37 - 38 - 50 - 56 - 56 sbarr. - 60 - 71

STAMPA SERA
tuttospettacoli
Mercoledì 4 Aprile 1981

Cento dischi dell'epopea rock si aggiungono a jazz e musica sinfonica

L'edicola diventa un juke-box

Mediocri i Rolling ma ottimi gli altri
Buona qualità

Pink Floyd

Non poteva mancare, il rock. Dopo lirica, classica, jazz, è la musica che ha segnato gli ultimi trent'anni irrompere in edicola. Il più grande concerto del secolo, è definito dalla pubblicità. E i dischi, come suonano?

Li proviamo sul nostro ormai noto impianto-test: giradischi Pl-L1000 e amplificatore della Pioneer e casse acustiche BR 120 della Rcf di Reggio Emilia. I long-playing fino ad ora usciti sono due. Il primo dedicato ai Rolling Stones ed il secondo a due idoli degli anni a cavallo fra il Cinquanta e il Sessanta, Little Richard e Chubby Checker. Dobbiamo dire subito che il secondo è molto, molto meglio del primo. I Rolling escono dalle casse striduli, con intonazioni metalliche sia nel basso sia nella voce. Non c'è molto fruscio, opera sapiente degli ingegneri del suono, e la qualità delle riproduzioni è decisamente scarsa. Occorre dire, per obiettività, che anche gli originali degli Stones non hanno mai brillato troppo per qualità.

I due cantanti negri riuniti nel secondo disco, invece, hanno ottenuto un trattamento decisamente migliore: le voci escono bene e la musica si «legge» con facilità, ci sono momenti impastati o poco chiari. Chitarre, rullanti, piatti e casse sono al posto giusto e con il tono giusto. Alcuni brani, come *Tutti frutti*, *Good golly miss Molly*, *Limbo Rock*, *Let's twist again* resi in modo indistinguibile dall'originale riportano i quarantenni di oggi alle loro serate «folli», aranciate, qualche «Negroni» e tanto rock, così diverso da quello rimbombante delle discoteche di oggi.

Per concludere, se gli Stones, esordio della collana, hanno rappresentato un passo falso, almeno quanto a qualità del suono, Little Richard e Chubby Checker hanno immediatamente riscattato lo scivolone. Se avanti così, questa collana della Curcio potrà interessare molti.

Mick Jagger

ELVIS Presley, David Bowie, i Beatles, Fats Domino, Little Richard, i Rolling Stones, Elton John, Haley: questi alcuni nomi fra i più rappresentativi della nuova collana discografica. «*La grande storia del rock*», edita da Armando Curcio, che propone ogni settimana — a 3500 lire — un disco 33 giri e fascicolo a colori.

«*In cento dischi e altrettanti inserti da raccogliere in quattro volumi* — dice Silvano Tuzi, il capo dell'ufficio stampa della casa editrice — *la nostra enciclopedia si propone di dare un panorama il più possibile esauriente della grande epopea della musica rock che ha dominato la scena musicale degli ultimi trent'anni. Anche per questo abbiamo voluto proporre al grande pubblico, e in particolare ai giovani, con alcuni personaggi a volte dimenticati molto rappresentativi, soprattutto i grandi protagonisti degli Anni 50, 60 e dei primi Anni 70, di cui oggi è difficile trovare le incisioni anche nei negozi specializzati*».

È infatti nel primo «*ellepi*» dedicato ai Rolling Stones — che apre la serie di questa raccolta — oltre ad alcuni brani conosciutissimi (*Satisfaction*, *Lady Jane*, *Jumpin Jack Flash*), ormai introvabili nelle versioni a 45 giri, abbastanza facili da reperire — almeno nella nostra città — a livello di 33 giri) è inserito anche il pezzo Come on che nel giugno del 1963 celebrò il loro battesimo discografico. Quindi una vera chicca.

Lo stesso discorso vale per il secondo disco. Sulla facciata A è possibile ascoltare Little Richard, il *supershowman* del rock, in una delle sue prime versioni di *Tutti frutti* insieme a numerosi altri successi, sulla medesima falsariga, tipo *Good Golly Miss Molly*, *Lucille*, *Long Tall Sally*, mentre la seconda parte del disco è riservata a Chubby Checker, *papà del twist*, l'ex spennapolli che agli inizi degli Anni 60 faceva letteralmente impazzire l'alta società americana col suo ballo conosciuto anche *hump*.

A questo proposito, si dice che alla Peppermint Lounge, un locale della West Forty-Fifth Street, nella stessa serata si poteva anche vedere ballare, tutti stretti sulla minuscola pista, al ritmo di *Let's Twist again*, Porfirio e Odile Rubirosa, Tennessee Williams, il Duca e la Duchessa di Bedford, il senatore Javits e la sua consorte e molti altri nomi che in quei tempi erano sulla bocca di tutti.

Notizie spicciole, curiosità, però questa grande storia del rock, dal punto di vista del materiale discografico, ad prima rapida occhiata sugli artisti che compariranno sui vari dischi, pare essersi fermata agli inizi degli Anni 70 più che alla metà di questo periodo. Inoltre, nella «raccolta di vinile» mancano degli artisti di primo piano: Bob Dylan, i Who, Led Zeppelin, Frank Zappa, i Grateful Dead tanto per citarne alcuni. I testi di una canzone possono essere belli a leggersi, ma la musica...

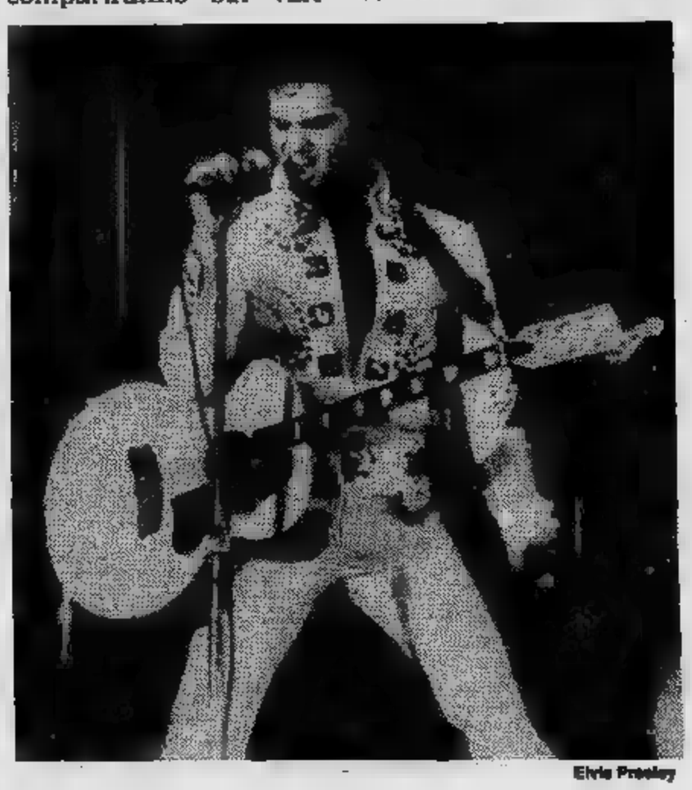
«*Certo* — spiega ancora Silvano Tuzi — *nel cast della nostra collana mancano per ora alcuni grossi nomi, in particolare di questi ultimissimi anni. Come è noto, tutte le case discografiche sono disposte a concedere i diritti di riproduzione dei loro "big". Però la nostra opera, in definitiva, è da considerare aperta così come "aperto" e di grande interesse attuale è tutto il mondo della musica rock.*

«*Sono tuttora in corso trattative per poter proporre al più presto altri grandi protagonisti. Ovviamente il piano della collana da noi pubblicato comprende le incisioni che abbiamo già in casa. Inoltre accanto a questi interpreti sono in corso altre belle sorprese. In cento dischi* — conclude Silvano Tuzi — *avremo senz'altro la possibilità di dare ampio spazio anche ad alcuni interpreti oggi assenti*».

Cento dischi sono davvero molti, possono anche rivelarsi insufficienti per un'informazione completa. Però dal canto suo la Editrice Armando Curcio ha le spalle al sicuro: i 33 giri secondo le intenzioni hanno più che altro un valore propedeutico e d'altronde come non darle ragione se si pensa, ad esempio, che il solo Elvis Presley ha inciso più di cinquanta albi nel corso della sua intensissima carriera?

Invece nei cento inserti allegati ai dischi nessuno verrà tralasciato cosicché questa collana coprirà esaurientemente tutto il vasto mondo del «sound of the city», cioè la musica, il ritmo e la febbre della città — come è stato definito il rock, dagli Anni 50 fino ai giorni nostri.

Un lavoro imponente da quel che se ne deduce, tanto che alla fine dell'ultimo tomo sarà necessario un indice generale dei nomi che — se abbiamo capito male — occuperà almeno una ventina di pagine. E poi, alla fine di questa estenuante e perenne ricerca, nessuno è in grado di escludere un eventuale quinto volume con gli «ultimi aggiornamenti» e relativi dischi visto che l'ultimo fascicolo di questa enciclopedia dovrebbe comparire in edicola agli inizi della primavera del 1983. Fra circa due anni, sì, quando — se tutto va bene — i nuovi nomi apparsi sulla ribalta del rock almeno un migliaio.


Elvis Presley

Ivano Barbiero

Nunzio Filogamo è felice: da mezzo secolo è sulla ribalta

Un signore con tanti amici vicini

Il brillante esordio all'Eiar

Arenzio in: «I tre moschettieri»

Oggi: mezzo milione a serata

TORINO — Un primo incontro con Nunzio Filogamo sembra destinato a stemperarsi nella nostalgia. Mezzo secolo di radio e di teatro: un cumulo impressionante di ricordi e di sensazioni, non si dimentica davvero e nemmeno si riassume in quattro chiacchiere. Si comincia subito accennando alla prima volta che i microfoni della Rai portarono l'allegro saluto del presentatore agli amici vicini e lontani.

«Era il primo festival di Sanremo — la voce rievoca fatti di trent'anni orsono — *mi trovavo con una sala addobbata in maniera meravigliosa e un'atmosfera bellissima. Mi prese una rabbia, una rabbia nel sentire che gli ascoltatori erano tutti presenti con noi a quella serata. Così improvvisai "Miei cari amici vicini e lontani..." perché fossimo in qualche modo insieme. Alle due, le tre di notte dopo lo spettacolo e dopo la cena, quando rientrai in albergo trovai montagne di telegrammi degli amici entusiasti».*

Le nostalgie si fermano qui. Un incontro con Filogamo (*«Io credo di essere un personaggio, non di essere stato un personaggio»*), si allarga dallo spettacolo alla vita. Con Nunzio Filogamo, costantemente il passato s'intreccia al presente e si parla di politica e di guerra, di successo e di fortuna, anche della morte.

«Il passato è stato bello...». Nessun risentimento, nessun dispiacere. Precisissima la sensazione d'un uomo fortunato, il quale sa che cos'è l'amicizia e non sa che cos'è un mal di pancia. Felici gl'inizi di carriera in prosa (con Dina Galli, la Melato, Falconi, con l'amicizia di Pirandello) e felici i momenti dello studio (una laurea in legge, l'assunzione in radio come funzionario). Felicissimo il varo della leggenda radiofonica dei Tre Moschettieri: *«Dovevano essere sei puntate scritte da Nizza e Morbelli, ne andarono in onda 75 tra il '38 e il '39. Le partite di campionato cominciavano mezz'ora dopo perché pubblico e calciatori non volevano assolutamente perdere la trasmissione»*. Felicissimo l'incontro con Maurice Chevalier e con la Edith Piaf, le tournées in America, in Russia, in Oriente.

È possibile che né la guerra né la politica abbiano lasciato traccia sull'animo di Nunzio Filogamo?

«La guerra sì, è stata terribile. Io ho fatto per poco il servizio militare perché impegnato in spettacoli per le truppe su tutti i fronti. Ho visto soffrire e morire, il dolore di quella gioventù meravigliosa che sapeva solo obbedire era anche il suo dolore. Oggi i ventenni sarebbero più smaliziati, più cattivi. Allora si era bambini, non si sapeva chiedere niente. Bambini e anche eroi, eroi della sofferenza. Sarebbe bastato decorare uno di quei giovani, per decorare e amare l'Italia intera».

La politica non ha toccato l'artista: *«Mussolini mi ha ricevuto tre volte ma io non vedevo in lui il capo di governo. Mi presentava suo capo d'una famiglia dove era entrato anche Nunzio, in ogni casa, come c'era il sofà e il salotto buono, c'era la radio e Nunzio Filogamo. Così ho mai avuto proibizioni sul lavoro perché mi sforzavo di dare gioia, e basta. Così pure ho avuto bisogno, per piacere al mio pubblico, di cantare Bandiera rossa o Bianco fiore. Sono l'amico di tutti e gli altri me lo riconoscono; nell'auditorio della radio ungherese campeggia la scritta "Miei cari amici vicini e lontani" in segno di saluto e di augurio»*.

E il successo? *«Non lo valuto in termini di denaro, ho avuto più gioia di beneficenza che di teatro. Tuttora chiedo, in piena svalutazione, mezzo milione per serata comprensivo di spese. Io sostengo che si mangia una sola volta al giorno e che esiste un modo fondamentale per tutto: non chiedere, non desiderare e più. Per il resto, basta sull'amicizia. Nel '60 sul Mar Nero ho incontrato un uomo stanco e severo, che mi ha raccontato di aver "invaso" l'Urss con la Julia, di essere finito prigioniero e di aver optato per la cittadinanza sovietica. Si era sposato, non si considerava più italiano. Con i genitori, che l'avevano creduto morto, non si era fatto avanti nel dopoguerra. Non chiedeva niente, gli piaceva parlare con un momento (e se n'è andato). Ora è non sono matto, quella persona aveva voluto stare con Nunzio Filogamo. Voleva vivere, per l'ultima volta, con un amico dei vecchi tempi. Ai suoi occhi ero l'Italia, ero la famiglia, i vent'anni forse»*.

La fortuna gioca una parte determinante in successo, tanta gente avrebbe sensibilità giusta ma non riesce a comunicare. *«Io ho appunto avuto la fortuna di comunicare con persone non ancora annoiate, non ancora stroncate dall'esperienza di guerra, non ancora prese dall'ansia del weekend. Noi stavamo in casa, eravamo ricchi noi stessi. Ho cercato, in radio soprattutto, di dare l'amicizia di chi mi dava la sua fiducia. Ecco, solo io posso dire amicizia al mio prossimo. Altri presentatori saranno benvoluti ma non entreranno mai nel cuore della gente. Ecco perché il mio saluto ha ragione di esistere quando mi presento in teatro, la gente aspetta che muoversi che io pronunci "Miei..." per esplodere la gioia»*.

Tanti incontri, tante esperienze sono destinati a perdersi nella serie indistinta degli anni che verranno. Perché non abbiamo un Nunzio Filogamo cronista di se stesso?

«"Apres moi le déluge", dicono i francesi. Io sono un uomo che ha vissuto con gli altri, in agli altri e nulla di più. Cesare Zavattini mi ha scritto la prefazione per un libro di memorie credendo di obbligarmi a prendere la penna in mano. Lo ringrazio ma, ormai l'ha capito, la prefazione d'un libro che non scriverò mai».

Possibile che l'immagine pacata di Nunzio Filogamo, che come il Mississippi perché imponente e il ruscello di campagna perché chiaro, non s'incrini mai? Forse il pensiero della morte, un'ultima sensazione di stanchezza...

«Penso alla morte come a una bellissima. Andrò meglio. Vedrò volto di Dio».

Piero Perona

«Il paese dei campanelli» al Teatro Alfieri

«*Nella notte, al tintinnar...*»

TORINO — *I campanelli sono squillati una volta, come vuole la leggenda, il pubblico si è divertito. Musiche carezzevoli e briose, dialoghi fatti apposta per strappare risate, un cast di attori e attrici che ha saputo offrire nel complesso uno spettacolo gradevole con qualche scoppiettio di comicità genuina. Ecco la prima assoluta di Campanelli, piccolo capolavoro di Lombardo (libretto) e (musica) che ha inaugurato ieri il «XXVI Festival dell'operetta» al teatro Alfieri con la compagnia di Alvaro Alvisi.*

Punti di forza i cantanti, il comico, la soubrette (ma anche una Pomerania indiavolata e eccitatissima, perfettamente a agio nella parte si rivolge all'innamorato La Gaffe con occhi concupiscenti e rapiti ed esclama: «Mordimi, spupacchiami, consumami tutta...». Soprano e tenore, la Di Tullio e Cioni, hanno alle arie il giusto smalto, Giordana Mascagni interpretato Bon-Bon con vivacità, Alvaro Alvisi (La Gaffe) è perfino riuscito a spiccare un salto in al pubblico pur sfuggire corte spietata e senza scampo Convincente Menegolli, un Tarquinio simpatico, grazioso balletto.

Foto di Claudio Papi)

L'assordante «assalto» del rock a ottomila Watt degli Iron Maiden

Un delirio elettrico con trance

[illegible] — *Sulla base degli ultimi concerti che [illegible] sono svolti al Palasport, vien quasi da pensare che prossimamente fra tutti i partiti della classica musica «heavy» [illegible] della «new wave» (che si sta sempre più indirizzando verso i suoni duri e «pesanti») si svolgerà un'estenuante gara [illegible] resistenza. Vincitore di questa competizione risulterà chi ad un'accurata visita dimostrerà [illegible] ancora i timpani [illegible] perforati e senza il minimo segno di lesione nonostante [illegible] ore passate [illegible] pochi metri dalle casse di amplificazione sonora.*

Così, [illegible] sera, al palazzetto dello sport — nel concerto organizzato dalla emittente cittadina Radioflash — [illegible] vedere (e farsi stordire soprattutto) [illegible] gli Iron Maiden, [illegible] potenziali concorrenti [illegible] n'erano più di quattromila: ottocento quasi in stato di trance euforic[illegible] (una [illegible] e propria ubriacatura [illegible] sotto il palco e il resto sparso sulle gradinate, nei corridoi [illegible] qualcuno anche fuori: tanto [illegible] musica si sentiva distintamente.

Soltanto un [illegible] di questi ipotetici gareggianti si [illegible] arreso [illegible] primo vero assalto [illegible] suon [illegible] musica proposto dal gruppo della «Vergine [illegible] ferro». Prima, [illegible] «assaggino», [illegible] gustato i More, cinque ragazzi inglesi, con un'età variabile tra i 18 [illegible] i [illegible] anni. [illegible] il loro «atomic rock» (che [illegible] [illegible] faceva venire in mente i Wishbone Ash) [illegible] tanto sui cinque-seimila Watt; robetta per neonati: musica buona, ma volumi bassi, troppo bassi!

Fortunatamente con gli Iron [illegible] si [illegible] subito raggiunti i fatidici ottomila [illegible] più Watt di amplificazione [illegible] la musi[illegible] (buona anche questa, però, onestamente la preferiamo sull'impianto [illegible] casa nostra coi livelli che si possono regolare a nostro piacere) [illegible] subito di[illegible] — a detta [illegible] molti — «più grintosa e vivace»; poi l'entusiasmo collettivo ha fatto il resto.

Sotto [illegible] impianto [illegible] luci a dir poco fantasmagorico e col Palasport che [illegible] [illegible] missile sulla rampa di lancio all'attimo [illegible] [illegible] Paul Di'Anno, [illegible] [illegible] solista, [illegible] si [illegible] certo risparmiato, [illegible] abbondantemente [illegible] urlo, [illegible] serie di [illegible] e diversi vocalizzi, rischiando in più [illegible] un'occasione di sparire sotto l'imponente cascata di fumo che copriva [illegible] palco e cadeva sui giovani più scatenati delle prime file.

Però anche per gli [illegible] quattro componenti [illegible] questa «vergine» (che [illegible] rebbe meglio chiamare sadica) la fatica [illegible] identica. Prima [illegible] fatidica apparizione finale in carne ed [illegible] [illegible] babau [illegible] [illegible] specie [illegible] faro-aspirapolvere [illegible] [illegible] questi ragazzi dell'East londinese [illegible] suonato senza sosta, co[illegible] degli indemoniati, i loro motivi [illegible] successo. Canzoni che hanno ti[illegible] che la dicono [illegible] lunga: Purgatory, Phantom of the opera, Gengis Khan, Murders, Killers *e naturalmente* Iron maiden.

l. b.

(Servizio fotografico di Guglielmo Lobetti)

STASERA AL [illegible] SOLVAY [illegible] TECA
(Via G. Amati 185 prol. via Venaria)
[illegible] col [illegible]
ENZO MARIO

BELLE ARTI – T. 692.507
2 ORCHESTRE
15,30: I MARMITTONI
21: I SIMPATICI DEL LISCIO

EZE PUF DISCOTECA Via Magra 14
«IL SABATO SERA PIU' BELLO»
con
LA MUSICA PIU' MERAVIGLIOSA

POSTUMA PITTURA
IGNAZIO [illegible]
[illegible] A
Via Torino 35 - Orbassano
Dal 4 al [illegible] aperta ore 9-12, 16-19,30

Alla pizzeria LA RUOTA
di via Giulia di Barolo 50
sono iniziate le riprese del film:
«IL LATO SINISTRO»
DI VINCENZO BADOLISANI con
[illegible] e [illegible]

CASSIOPEA
Francesco
VAGNINI [illegible]
espone: «Il piccolo q[illegible]»
dal 4 al 16 aprile

SCUSI!
LEI HA UN DESIDERIO?
VENGA A CENA AL
Bastian Contrario
POTREBBE VEDERLO REALIZZATO
69 68 388

TV NAZIONALI

Rete uno

12.30 **Check-up**, rubrica di medicina (c)
13.30 **Telegiornale** (c)
14 — **Capitani e re**, sceneggiato. Quattordicesimo episodio (c)
FILM 14.30 **L'ombra del passato**, di Edward Dmytryk, con Dick Powell, Claire Trevor, Ann Shirley, Ester Howard. Poliziesco 1947. — *Coraggioso detective privato indaga sul conto di una donna che tenta in tutti i modi di sbarazzarsi di un pericoloso ricattatore*
16 — **Braccio ■ ferro**, cartoni animati (c)
16.30 **Happy Days:** Visita militare, telefilm (c)
17 — **Tg1 flash** (c)
17.05 **Apriti sabato:** i gemelli, inchiesta ■ oltre un milione di gemelli ■ Italia (c)
18.35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18.40 **Le ragioni della speranza** (c)
18.50 **Speciale Parlamento** (c)
FILM 19.20 **Eischied: Rintracciate Eva**, telefilm. Seconda parte: *Una figlia di Grover, che vive in assoluta solitudine da quando un incidente le ha sfigurato il volto, accetta di aiutare Eischied a stabilire l'identità dell'assassino di suo padre* (c)
19.45 **Almanacco ■ giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20.40 **Te la dò io l'America**, appunti di viaggio di Beppe Grillo (c)
22 — **■ principe reggente**, sceneggiato. Settimo episodio. La storia di Carlotta.
22.50 **Bombay Yatra '80**, programma musicale (c)
23.20 **Telegiornale** (c)

Rete due

13 — **Tg 2 ■■ tredici** (c)
13.30 **Tg 2 Cara ■ ■■■■ nostra**, al servizio dei consumatori (c)
14 — **Scuola aperta**, inchiesta (c)
14.30 **Sabato sport**: Da Oxford: canottaggio: Oxford-Cambridge (c) - ■■ Agnano: Ippica (c) - da Imola: motociclismo: gara 200 miglia (c)
17 — **TG 2 flash** (c)
17.05 **Il barattolo**, per i più piccoli (c)
18.55 **■■■■■■ del Lotto** (c)
19 — **Dribbling** (c)
19.45 **Tg 2** (c)
FILM 20.40 **Un poliziotto ■ nome O'Malley**, film per la tv. Prima parte. *Problemi familiari per un poliziotto, padre di ■■ agente che non ■■ cetta compromessi di nessun genere, sposato senza felicità e amante di ■■ cronista televisiva che ■■■■ sempre e invano di avere da lui informazioni. Nel suo passato c'è il ricordo di una prostituta, fortemente amata ■ mai potuta sposare* (c)

FILM 21.55 **Imagea**, di Robert Altman, con Susannah York, Marcel Bozzuffi, René Auberjonois: Drammatico 1971. — *Rinchiusa nella ca■ isolata in cui ha trascorso gran parte della sua infanzia, una giovane donna ai limiti della pazzia ■■■ di sconfiggere tutti i fantasmi del passato che man mano ■■ ricomparire* (c)
23,40 **Tg 2 ■■■■■■** (c)

Rete tre

19 — **TG 3** (c)
— **Tom e Jerry**, cartoni animati (c)
19.35 **■ pollice**, programmi visti e da vedere sulla rete tre (c)
20.05 **Tuttinscena**, rubrica settimanale di Folco Quilici (c)
20.40 **Tempi difficili**, sceneggiato dal ■■■■■ ■ Charles Dickens. Quarta ed ultima puntata (c)
21.30 **La parola e l'immagine**, documenti (c)
22.15 **Tg 3** (c)

TV ESTERE

Svizzera

15 — **Per i più piccoli** (c)
16 — **Ippica:** The Grand National, cronaca diret■ (c)
16.25 **Pallacanestro** (c)
FILM 17 — **Quella ■■■■ nella prateria**, telefilm (c)
18.10 **Video libero** (c)
18.40 **Telegionale** (c)
18.55 **Il Vangelo di domani** (c)
19.10 **Cartoni animati** (c)
19.50 **Il Regionale - Telegiornale** (c)
FILM 20.40 **Texas oltre ■ fiume**, di Michael Gordon. Western 1966 (c)
22.15 **Telegiornale** (c)
22.25 **Pallacanestro** (c)

Montecarlo

17 — **Cartoni animati** (c)
FILM 17.15 **■■■■ all'italiana**, telefilm (c)
18.25 **Supersonic**, programma musicale (c)
18.55 **Oroscopo** (c)
FILM 19.05 **La signora e il fantasma**, telefilm (c)
19.35 **Puntosport** (c)
19.45 **Notiziario** (c)
20 — **Il Buggzzum**, gioco a premi (c)

FILM 20.35 **La signora gioca ■■■■ ■ scopa?**, di ■. Carmineo, con Carlo Giuffrè. Commedia 1974 (c)
FILM 22.15 **The collaborators**, telefilm (c)
FILM 23.35 **La contestazione**, di Vittorio De Sisti. Drammatico (c)

Capodistria

17.25 **Calcio**, campionato jugoslavo (c)
19.30 **■■■ pressione**, programma musicale (c)
20 — **Cartoni ■■■■■** (c)
20.15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20.30 **La valle ■■■■ ombre rosse**, di Harald Reinl, con Anthony Steffen. Western 1965 (c)
22 — **Telegiornale - Tutto oggi** (c)
FILM 22.10 **Film**

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14.03 **■■■■■■** Gioco a busillis con gli ascoltatori ideato da Lu■■■■ Lanzarotti
15.03 Teatro di Vaclav Havel **■■■■■**, con Gastone Moschin ■ Carlo Simoni
16.30 **Noi ■■■■ voi.** Programma ■ Laura Pennisi Pelizzola ed Elisabetta Torcé
17.35 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
18.45 GR 1 Sport presenta **Pallavolo.** Il campio■■■ italiano in diretta dagli ■■■■ ■ ■■■■ di Gianfranco Pancani
20,30 **Pinocchio, Pinoc■■■■ e Pinocchioggi.** Programma ■ Roberto ■■■■
21,03 **■■■■■ ■■■■ Epoque.** Editori e ■■■■ nell'Italia unificata di Bruno Traversetti
21,30 **Check-up per un VIP** ■■■■■ «Anche i Grandi si ammalano»
22,25 **■■■■■■■■** Attività, notizie, ■■■■■■ ■ musiche sull'automobile ■ sugli automobilisti. Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
23 **La ■■■■■■■■ ■** Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

15 **La dinastia degli Strauss** (Storia del valzer viennese)
15.42 **■■ ■■■■■■** Presenta Paolo Testa (replica)
17.02 **■■ Interrogativi non ■■■■■■■■

Rete Manila 1 — Canale 50

14 — **Cartoni animati** (c)
FILM 14,30 **mio riscoprimi** (c)
16,30 **Per i più piccoli** (c)
17,30 **Cartoni** (c)
18 — **vino,** musica da Napoli (c)
19 — **Quattro chiacchiere con Padre Quinto** (c)
FILM 19,30 **La furia del West,** (c)
FILM 21,30 **Tobor,** di Lee Sholem, con Charles Drake, Karin Booth, Billy Chapin. Fantascienza 1952 — *Un risorse de- rintracciare il costruttore rapito spia assieme nipote, e tenuto nascosto chissà dove.*
FILM 23,35 **Film**

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **La nave dell'esercito,** commedia
15 — **Guida sopravvivenza** (c)
16 — cartoni ati (c)
16,35 **Campionati mondiali di tennis** (c)
18 — **Uau!,** cartoni animati (c)
18,30 **Misha,** cartoni animati (c)
19 — **Goleador,** rubrica sportiva (c)
19,35 **pagina** (c)
19,45 **Videonotizie**
FILM 20,05 **Telefilm**
FILM 20,40 **La dell'amore,** Haley, drammatico 1972 — *Cronista fa carriera grazie all'appoggio un'alta funzionaria che lo ama che è disposta a tutto per aiutarlo. Quando arriva in vetta piramide gerarchica di sbarazzarsi di lei, senza calcolare però di essersi fatto, facendo, nemici pronti a silurarlo alla prima occasione* (c)
22,35 **Musicuore** (c)
FILM 23 —
24 — **Campionati tennis** (c) - Nell'intervallo: **Videonotizie - pagine** (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

13 — **Documentario**
13,30 **Daltanius,** cartoni animati (c)
FILM 14 — **Batman,** telefilm (c)
FILM 14,30 **Gunsmoke,** telefilm (c)
FILM 15,30 **Los Angeles ospedale Nord,** telefilm (c)
FILM 16,30 **La grande vallata,** telefilm (c)
17,30 **George della jungla,** cartoni animati (c)
18 — cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Rookies i nuovi poliziotti,** telefilm (c)
FILM 19,30 **Batman,** telefilm (c)
20 — **Daltanius,** cartoni (c)
FILM 20,30 di Quine, con William Holden, Audrey Hepburn. Commedia 1964 — *Sceneggiatore cinematografico americano, assillato produttore desideroso con estrema urgenza di una nuova sceneggiatura, accinge al lavoro alla dattilografa rifacendo correggendo una trama sentimentale che, continuamente ripresa, prende come un film film* (c)
22,10 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
FILM 23 — **Thriller,** telefilm (c)
FILM — **L'ultimo** film per tv (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

13 — (c)
13,30 **Teledim**
14,30 **Cartoni** (c)
15 — **D come** (c)
17,15 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
17,50 **Terrytoons,** cartoni animati (c)
18,15 **Quizlandia,** gioco premi i più piccoli (c)
FILM 18,45 **La famiglia** telefilm (c)
19,45 **bambini,** animati (c)
FILM 20,30 **La signora squartare,** Mario Zampi, George Cole, Terry Thomas, Brenda De Banzie. Commedia 1959 — *Capo di una di ladri, alla testa dei suoi, notte tempo di un finanziere ma non trovandovi denaro rapisce la giovane figlia per un congruo riscatto. Scambiata moglie ricragazza, e rapitala al posto, al momento di scambiarla denaro si rispondere che la donna, noiosa imperiosissima, possono anche tenersela*
FILM 22,30
FILM 23,30 **Trio** di Francis Girod, Michel Piccoli, Mascha Gomska. Commedia 1975 — *Poco dopo fine dell'ultima guerra, un avvocato francese, unitosi due sorelle tedesche, organizza colossali alle assicurazioni, uccidendo assicurati sulle vita e facendone dissolvere i corpi in vasche di acido* (c)
FILM 1,15 **Film**

Telepinerolo — Canale 56

12,55 **Chilometri ora,** rubrica di automobilismo
17 — **Ric e Gian** (c)
— **Sporting domani,** rubrica sportiva (c)
20 — **Sporting domani,** rubrica sportiva (c)
19,40 **Notiziario**
20,20 **l'Evangelo,** rubrica protestante (c)
20,40 **e numismatica**
21 — **Cartoni** (c)
FILM 21,15 **Film**

Televox — Canali 28-5

13,30 **Cose casa,** rubrica di architettura
14 — **Largo ai giovani,** musica e dediche
FILM 16,30 **Film**
18 — **Dialogo con** filo diretto con Matilde Di Pietrantonio
19 — **Notiziario**
19,20
FILM 20 — Billy Wilder, con Gloria Swanson, Erich Von Stroheim, Cecil Mille, William — *attrimuto, sola in una villa semidiroccata, vive al fianco di un giovane sceneggiatore folle idea di tornare a recitare*
21,30

Canale 5 — Canali 61-50-32

13 — cartoni animati (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love boat,** telefilm (c)
16 — **Okey,** animati (c)
17 — **Woody Woodpecker,** cartoni animati (c)
17,30 **Irresistibili Franco Ciccio:** Franco e Ciccio sul sentiero di guerra, di Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Comico 1970 — *Soldati borbonici in Sicilia, costretti alla fuga garibaldini si nascondono in e vengono spediti in America. Arruolatisi nell'esercito in lotta contro gli indiani nonostante la loro dabbenaggine, grazie fortuite circostan- riescono a compiere pericolosissime missioni* (c)
FILM 19 — **Grizzly,** telefilm (c)
20 — **That's Hollywood:** Gli animali e gli altri attori (c)
FILM 20,30 **Love boat,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il pirata dell'aria,** di John Guillermin, con Charlton Heston, Yvette Mimieux, Susan Dey, Pidgeon. Drammatico 1973 — *Misterioso dirottatore, confondendosi tra i passeggeri dell'aereo, dimostrando di in possesso una bomba, dà ordini agli ufficiali piloti comunicando tramite biglietti e scritte pareti della toilette* (c)
23,20 **Speciale** (c)
FILM 23,45 di Alfredo Malfatti, con Pip- Franco, Eleonora Giorgi. Commedia 1974 — *Dopo trent'anni duro lavoro co- ciabattino, un emigrato italiano in America torna in Sicilia carico di soldi. Ospite del fratello s'invaghisce della figlia di questo che, d'accordo con la madre, sta al gioco per estorcergli quattrini* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

14,15 **Astrologia** (c)
15,15 **Vinovo corre,** trotto in diretta, giochi, quiz, scommesse a premi con Silvia Rosa Brusin e Dario (c)
16,40 **Grp flash** (c)
16,50 (c)
17,20 **Judo boy,** cartoni animati (c)
17,55 **animati** (c)
FILM 18,30 **strokes,** Harlem contro Manhattan, telefilm (c)
19,05 (c)
19,30 **Grp flash - Qui Ruggero Orlando** (c)
19,55 **Max Smart agente 86,** telefilm
20,33 **Oroscopo** (c)
20,40 **Guerra pace,** sceneggiato. Secondo episodio (c)
21,55 (c)
FILM 22 — **Kasim, furia dell'India,** di John Gilling. Avventuroso 1959 — *Nell'India occupata dagli inglesi bandito indiano si schiera parte britannica combatte il suo stesso popolo perseguendo oscuri fini*
23,50 **Grp flash** (c)
— Le verginelle, sceneggiato (c)
0,30 di e varietà (c)
0,50 **Dai giornali di oggi** (c)
FILM 1,30 **Quando la gang colpisce,** film per la tv (c)
3 — **Amare,** di Jorn Donner, con Harriet Andersson, Isa Quensel. Drammatico 1965
4,30 **Maggie Cole,** di Jud Taylor, Susan Hayward, Darren McGavin, Michel Constantine. Drammatico (c)
6 — **Maciste nelle miniere di Re Salomone,** di Martin Andrews, con Dan Harrison. Avventuroso (c)

Tele Subalpina — Canale

17,30 (c)
FILM 18 — **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
18,30 **La Sindone** (c)
19,30 **Revival anni '30,** programma musicale (c)
20,30 **Tra l'orto e il giardino** (c)
21 — **Happy days,** programma musicale (c)
FILM 21,30 **Piccolo Cesare,** di Mervyn Le Roy, con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks jr. Dramma criminale 1931

Quarta Rete — Canale

15,15 **Bellezza ed estetica** (c)
15,45 **Cartoni animati** (c)
16,30 **Cronache del** (c)
17 — **Mixage,** filmati musicali a richiesta (c)
—
18,30 **Paura notte,** di Jimmy Sangster, con Judy Geeson, Joan Collins. Thrilling 1974 — *Una donna perseguitata da un misterioso maniaco con un braccio artificiale. Quando trova coraggio parlarne al marito, lui non le crede e si rifiuta di aiutarla* (c)
20 — **Speciale** (c)
FILM 20,15 **Cuor Leone,** telefilm (c)
20,45 **Barometro** (c)
FILM 20,50 **Film**
FILM 22,30 **Film**
FILM 0,15

TV NAZIONALI

Rete uno

FILM 10 — **La famiglia Partridge:** Mamma, lascia perdere, telefilm (c)
10,30 **concerto per domani.** Col violinista Daniele Roi (c)
11 — **Messa** (c)
11,55 **Segni del tempo** (c)
13 — **Tg l'una,** attualità (c)
13.30 **Tg1 notizie** (c)
14 — **In...,** varietà. Con Pippo Baudo, Paola Pitagora, Lea Padovani, Valeria Valeri, Stefano Santospago, i Gufi, Nadia Comaneci, Giorgio Ariani, Bobby Solo, Miranda Martino (c)
14.20 **sportive** (c)
14.45 **Disco ring,** musica e dischi presentati Jocelyn (c)
FILM 16 — **Pattuglia recupero:** Cavalli selvaggi, telefilm — *La pattuglia cerca di salvare una grossa mandria di cavalli selvaggi dallo sterminio che gli allevatori vogliono farne per garantire il pascolo al loro bestiame. Catturati i cavalli è difficile venderli* (c)
17.20 **Notizie sportive** (c)
18.25 **minuto** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20.40 **La felicità,** sceneggiato. Con Franco Citti, Paola Tedesco, Laura Lenzi, Tinto Brass. Prima puntata — *Giovani calabresi trasferitisi a Roma appena sposati in cerca di lavoro, trovano casa poco tempo, e un'occupazione lui aveva sognato da sempre. La felicità sembra raggiunta, nuovi problemi possono farla crollare* (c)
21.50 **domenica sportiva** (c)
22.50 **Prossimamente** (c)
23.05 **Telegiornale** (c)

Rete due

10 — **Cartoni animati** (c)
10.30 **Motore 80,** rubrica di automobilismo (c)
11 — **Il solista e l'orchestra.** Col violinista Salvatore Accardo (c)
11.45 **Prossimamente** (c)
12 — **Tg2 Atlante dei piccoli piaceri quotidiani,** con la quarta puntata di Meglio il lusso che il lesso (c)
FILM 12.30 **Ciao Debbie:** seguire i buoni consigli, telefilm (c)
13 — **Tg2** (c)
FILM 13.30 **McMillan signora,** telefilm — *McMillan in vacanza costretto a andare ricerca di un signore, sparito assieme al suo cane pechinese. La moglie del presunto sequestrato viene intanto trovata assassinata* (c)
14.50 **Scaramouche,** sceneggiato musicale. Con Domenico Modugno. Prima puntata (Replica)
15.50 **risate,** comiche
16.10 **Diretta sport:** da Napoli: ippica. Gran Premio Lotteria (c) - Meerbeeke (Belgio): giro delle Fiandre (c)
16.25 **Incontro con Teresa De Sio,** programma musicale (c)
16.45 **Tg2 gol flash** (c)
19 — **Cronaca registrata tempo partita di serie A** (c)
19.50 **Tg2** (c)
20 — **Domenica sprint** (c)
20.40 **Millemilioni,** varietà Londra, con Raffaella Carrà
21.45 **Tg2dossier,** documenti (c)
22.40 **Tg2 stanotte** (c)
22.55 **Il l'orchestra** (c)

Rete tre

13,45 **Lo scatolone,** antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi (c)
14,45 **Tg3** cronaca di due manifestazioni sportive di atletica leggera pallacanestro (c)
17,55 **Tempi difficili,** sceneggiato. Replica (c)
18,45 **Prossimamente** (c) - **Tom Jerry,** cartoni animati (c)
19 — **Tg3** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
19.20 **Chi ci invita?,** varietà (c) - **Baldassarre,** cartoni animati (c)
20.40 **Tg3 lo sport** (c)
21.25 **Tg3 sport regione** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
21,45 **Guagliò, ciaki si gira,** alle origini del cinema italiano a Napoli (c)
22,15 **Tg3** (c) - **Jerry,** cartoni animati (c)
22,35 **The Who** (c)

TV ESTERE

Svizzera

10 — **Cerimonia Ecumenica** (c)
13.30 **Telegiornale** (c)
13.35 **Un'ora per voi** (c)
15 — **Ciclismo,** giro delle Fiandre (c)
16.15 **Sinai,** quattromila anni, documentario (c)
16.45 **Telegiornale** (c)
16.50 **La maggio,** documentario (c)
FILM 17.40 **Gemini man,** telefilm (c)
18.30 **Settegiorni,** attualità (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19.20 **La bottega dell'Opera** (c)
20 — **Il Regionale - Telegiornale** (c)
20.35 (c)
20.40 **Boccaccio e co.,** dal Decamerone (c)
21.35 **La domenica sportiva** (c)
22.35 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

17 — **Cartoni** (c)
FILM 17.30 **I gladiatori,** di Pedro Lazaga, Richard Harrison, Loredana Nusciak. Avventuroso (c)
19.05 **Settimanale** (c)
19.15 **La signora e il** telefilm (c)
19.45 (c)
20 — **coi tempo,** gioco a premi (c)
FILM 20.35 **private,** di Vittorio Sisti, con Carrol Baker. Commedia (c)
22.15 **Torti in** (c)
23.15 **Notiziario** (c)
FILM 23.25

Capodistria

FILM 17.30 **Film**
19 — **Temi d'attualità** (c)
19.30 **L'angolino dei ragazzi,** cartoni animati (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20.15 **Telegiornale - Punto** (c)
20.30 **Ancora una volta con sentimento,** di Stanley Donen, con Yul Brinner, Kay Kendall. Commedia (c)
22 — **Canale 27** (c)
22.15 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
23.05 **Musica senza confini,** programma musicale (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30
10,13 **Esercizi di ballo.** Scene radiofoniche con danze di parole. Programma Massimo Acanfora
11,05 **Black-out.** Programma di Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime
11,48 **La mia voce per la tua domenica** ovvero Andy contro Luotto
12,30 Tony Santagata, Enrica Bonaccorti, Michele Maffei presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,15 **Fotocopia.** Programma di Isabella Del Bianco Cristiano Censi
14,35 **Carta bianca** (2ª parte)
17,20 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
18,30 **Carta bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
19,20 **GR 1 Sport - basket.**
20,05 **Don Carlos.** Opera in quattro di François Joseph Méry e Camille Du Locle. Musica di Giuseppe Verdi. Direttore Herbert von Karajan
9,35 Paolo Panelli presenta **Il baraccone**
11 Frank Sinatra presenta **Spettacolo concerto**
12,45 **Hit Parade 2** dischi caldi
13,40 **Sound-Track.** Musiche e cinema presentati Adolfo Lastretti
14,30 Franco Nebbia presenta **Domenica con** (1ª parte)
16,30 **sport.** Conduce Mario Giobbe (1ª parte)
19,50 **d'I-** Rassegna dei più recenti studi storici recensioni interviste
21,10 **Torinonotte.** Un dopocena-relax in compagnia di Alberto Gozzi

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino e Giuseppe Nava presentano **Videoflash.**

TRE (FM 98,2)

8,30 **Concerto del mattino** (2ª parte)
12 **Il tempo e i giorni.** Rubrica religiosa a cura di Mario Arosio
15,30 **Progetto musica.** Laboratorio Anni 80
17 **Stagione sinfonica pubblica di Milano della Rai 1980-1981**
19,15 **L'Encyclopedie: Il modello illuministico di organizzazione sapere**
21 Palazzo dei congressi di Bologna. **Lakmé.** Opera in tre atti. Musica di Léo

TV PRIVATE

Radio Tele Aosta Canali 33-35

13 — **Il clan di Charlie,** cartoni animati (c)
FILM 13.30 **Project Ufo,** telefilm (c)
14.30 **Grand prix,** cartoni animati (c)
15 — **Il caporale Sam,** commedia 1952
16.30 **Lo sport** (c)
17 — anticipazioni sui programmi della settimana (c)
17.30 **Blue Falcon,** cartoni animati (c)
18 — **prix,** cartoni animati (c)
FILM 18.30 **Project Ufo,** telefilm (c)
19.30 **Il clan di Charlie,** cartoni animati (c)
20 — **Blue Falcon,** cartoni animati (c)
FILM 20.30 **Angie,** telefilm (c)
FILM 21 — **La fattoria dei prati verdi,** telefilm (c)
FILM 21.30 **Diane Richie ha paura,** film per la tv (c)
23 — (c)

Telecupole Canale 57-64

FILM 10.45 **Film**
FILM 12 — **The Jefferson,** telefilm (c)
13 — **dei ricordi,** varietà (c)
15.30 **Per i più piccoli** (c)
FILM 17.30 **Angie,** telefilm (c)
18 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
18.30 **The Monkey,** cartoni animati (c)
19 — **Automobilismo** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20.30 **Lo sport** (c)
FILM 21 — **Allarme omicidi,** drammatico 1955 (c)
22,30 **40** (c)
FILM 23,10 **Film**

Telemilo city (Al) Canali 44-47

— **Gundam,** cartoni animati (c)
9,30 **Supercar Gattiger,** cartoni animati (c)
10 — **Candy Candy,** cartoni animati (c)
10.30 **Domenica insieme** (c)
12.15 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
12,45 **Son tornate fiorire le rose,** commedia 1975 (c)
FILM 14,30 **Star trek,** telefilm (c)
FILM 15,30 **Film**
17.10 **Superclassifica show** (c)
18 — **Supercar Gattiger;** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Maude,** telefilm (c)
FILM 19 — **Love boat,** telefilm (c)
20 — **Candy Candy,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Telefilm**
FILM 21,30 **Film**
FILM 23,10 **Il barone,** telefilm (c)
FILM 0,10

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

7,50 [illegible] giornali di [illegible] (c)
9 — **Pistola nuda,** di Sam Newfield, [illegible] Coleen Gray, John Bromfield. Western 1959. — *Ricco avventuriero dopo un attacco degli indiani trova [illegible] bambina rimasta incolume per miracolo. [illegible] prende con sé e [illegible] adotta. Quando [illegible] ragazza cresce il suo paterno sentimento si trasforma in [illegible] sfrenato, [illegible] quando lei si rifiuta di sposarlo, semimpazzito tenta di ucciderla*
FILM 10,30 **La vita è meravigliosa,** [illegible] Frank Capra, con James Stewart, Donna [illegible] Fantastico 1946. — *Dopo [illegible] vita [illegible] sacrifici, giunto sull'orlo del fallimento per colpa del suo peggior nemico, un giovane imprenditore pensa al suicidio. Un angelo custode di serie B s'incarica [illegible] dissuaderlo*
FILM 12 — **Diff'rent strokes,** Harlem contro Manhattan, telefilm (c)
12.20 **Vangelo** [illegible] (c)
12,40 **Tanto per leggere,** novità [illegible] libreria (c)
13 — [illegible] **boy,** cartoni animati (c)
13.30 **Cartoni** [illegible] (c)
14 — [illegible], cartoni animati (c)
14,30 [illegible] **corre** (c)
17.30 [illegible] [illegible] **pace,** sceneggiato. Replica della [illegible] puntata (c)
18.30 [illegible] **in pista,** settimanale [illegible] automobilismo (c)
19 — **Canale 42,** anticipazioni sul programmi [illegible] settimana (c)
19,30 **Torino** [illegible] **musica** (c)
20 — **Blue Moon,** programma musicale (c)
FILM 20.30 **Il dottor Faustus,** [illegible] Richard Burton, con Richard Burton, Patrick Barwese. Drammatico 1968. — *Vecchio e sapiente studioso, desideroso di protrarre oltre [illegible] [illegible] ricerche, sentendo vicina la morte, ottiene da Satana di tornare giovane per venticinque anni. Esaudito il suo desiderio, abbandona gli studi per darsi [illegible] [illegible] spensierata, inseguendo vani ideali e dannando il proprio spirito* (c)
22 — **Sette giorni Tv,** inchieste (c)
FILM 22.30 **L'ispettore Regan,** telefilm (c)
FILM 23.30 [illegible] [illegible] **piacere,** di F. Bottari, con E. Turner. Erotico 1975. — *Scambio di coppie a bordo di [illegible] yacht di proprietà di un industriale cinico [illegible] violento* (c)
1 — **Esterina,** di Carlo Lizzani, con Carla Gravina, Geoffrey Home. Drammatico 1959. — *Dopo [illegible] di [illegible] e di sogni, una ragazza di campagna riesce finalmente a trasferirsi in città. Implicata [illegible] uno [illegible] [illegible] scambiata per [illegible] prostituta, capisce quanto [illegible] [illegible] sia più dura di quanto avesse pensato. Innamorato [illegible] lei, un camionista si adopera per fargliela accettare*
2.30 [illegible] **nipote,** con Francesca Muzio. Commedia 1974 (c)
FILM 4 — **Kasim, furia dell'India,** di John Gilling. Avventuroso 1959
5.30 **Cyrano di Bergerac,** commedia

Telepinerolo — Canale 56

17 — **La bustarella,** gioco a premi fra squadre regionali (c)
21 — **Meglio** [illegible] **che mai,** con I Gufi. Cabaret (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9 — **Dieci, cento,** [illegible] **personaggi,** cartoni animati (c)
11 — **Calcio:** cronaca dell'incontro Independiente - River Plate (c)
12 — **Il soffio del diavolo,** telefilm (c)
FILM 13 — [illegible]
FILM 15 — **Charlie's Angels,** telefilm (c)
FILM 16 — **La famiglia Bradford,** telefilm (c)
FILM 17.05 [illegible] **amici,** [illegible] [illegible] dei ragazzi (c)
17.45 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18.10 **Aspettando papà,** cartoni animati (c)
18.45 **Tempo [illegible] ballo,** spettacolo musicale (c)
19.45 [illegible] **Disney show,** cartoni animati (c)
FILM 20.30 **Un provinciale a New York,** di Arthur Hiller, con Jack Lemmon, Anne Meara. Commedia 1971. — *Impiegato in una ditta di materiale plastico sogna di vivere [illegible] New York. Quando [illegible] promozione finalmente glielo consente, un'interminabile serie di contrattempi fa si che [illegible] città sognata per anni resti [illegible] per molto tempo un'irraggiungibile meta* (c)
FILM 22.30 **La famiglia Bradford,** telefilm (c)
FILM 23.30 **Film**
FILM 1.15 **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

10 — **Cartoni** [illegible]
12.30 **Superclassifica show** (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love boat,** telefilm (c)
FILM 16 — [illegible] [illegible] **Palm Springs,** con Stefane Power, Jack Weston, Connie Stevens. Commedia 1964. — *Giovani componenti di una squadra [illegible] pallacanestro in ritiro in una suggestiva località, contrastando gli ordini dell'allenatore e sfuggendo alla [illegible] sorveglianza, tentano di intessere avventure sentimentali con le [illegible] turiste* (c)
17,30 [illegible] [illegible] (c)
18 — [illegible] **degli** [illegible] **1861** (c)
FILM 19 — **Grizzly,** telefilm (c)
FILM 20 — [illegible] **Hollywood:** Questo è il western (c)
20.30 **I sogni** [illegible] **cassetto,** gioco a premi presentato da Mike Bongiorno (c)
FILM 21,30 **Com'è cambiata la** [illegible] **vita,** di Maurice Dugowson, con Miou Miou, [illegible] Piccolo. Drammatico (c)
FILM 23,30 **Dove** [illegible] [illegible] **nuda?,** di Pasquale Festa Campanile, [illegible] Vittorio Gassman, [illegible] Grazia Buccella. Commedia 1969. — *Bancario ubriaco [illegible] una sconosciuta. Al suo risveglio fa [illegible] con [illegible] strambe qualità di [illegible] quella di dire sempre solo la verità, e quella di aggirarsi sempre completamente nuda per casa* (c)

Videogruppo — Canale 52

9,30 **Uaul,** cartoni animati (c)
10,30 [illegible] [illegible] [illegible] drammatico (c)
11.50 **Speciale** [illegible] (c)
12 — **Police Surgeon,** telefilm (c)
FILM 12.40 **La** [illegible] [illegible], di Jack Haley, drammatico 1972. — *Cronista televisivo [illegible] carriera grazie all'appoggio di un'alta funzionaria che lo [illegible] ed è disposta [illegible] tutto per aiutarlo. Quando arriva [illegible] vetta alla piramide gerarchica decide di sbarazzarsi di lei, senza calcolare però di essersi fatto, strada facendo, decine [illegible] nemici pronti a silurarlo alla prima occasione* (c)
14.30 **La** [illegible] [illegible], filo diretto col sindaco. Replica (c)
15 — **Campionati mondiali di tennis** (c)
17,50 **Speciale** [illegible] (c)
18 — **Il** [illegible] **Uaul,** cartoni animati (c)
19 — **La settimana** [illegible] [illegible] (c)
FILM 20 — **Vegas,** telefilm (c)
FILM 21 — **L'uomo di Laramie,** di Anthony Mann, con James Stewart, Alex Nicol, Donald Crisp. Western 1954
22,45 [illegible] (c)
FILM 23,10 [illegible]
0.10 **Campionato** [illegible] [illegible] **tennis** (c) - Nell'intervallo: **Prima** [illegible] - [illegible] (c)

Tele Europa 3 — Canale [illegible]

[illegible] 10 — **Love boat,** telefilm (c)
FILM 11 — **Una spada nell'ombra,** di L. Capuano, con Livio Lorenzon. Avventuroso 1961. — *Scampato alla strage della propria famiglia, un conte si rifugia fra gli zingari che lo allevano e lo addestrano all'uso delle armi. Vent'anni dopo marcia alla loro testa per riprendersi il trono usurpato*
12.30 [illegible] [illegible] [illegible] **incontro** [illegible] [illegible] (c)
13.30 **Daltanius,** cartoni animati (c)
FILM 14 — **Batman,** telefilm (c)
FILM 14.30 **Quella casa** [illegible] **prateria,** telefilm (c)
FILM 15.30 **Thriller,** telefilm (c)
16.30 **George** [illegible] **jungla,** cartoni animati (c)
18 — **Star blazers,** cartoni animati (c)
FILM 18.30 [illegible] [illegible] **poliziotti,** telefilm (c)
FILM 19.30 [illegible] telefilm (c)
20 — [illegible] cartoni animati (c)
FILM 20.30 [illegible] [illegible] **donne,** [illegible] Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Commedia 1962. — *Scosso da una profonda delusione amorosa, un giovane, deciso [illegible] detestare d'ora in avanti [illegible] le donne, cerca un [illegible] lavoro e lo trova proprio in una pensione femminile. Una delle ospiti, innamoratasi di lui, tenta a sua volta di farlo ricredere* (c)
FILM 22.10 **Los Angeles ospedale Nord,** telefilm (c)
FILM 23 — **Thriller,** telefilm (c)
FILM 24 — **Estasi di** [illegible] **delitto,** di Luis Buñuel, con Myroslava Stern, Ernest Alonso. Drammatico 1965. — *Un giovane crede di [illegible] il magico potere di uccidere chiunque solo facendo [illegible] un carillon. In realtà dietro ad ogni suo «delitto» ci sono sempre straordinarie concatenazioni di eventi*

Rete Manila 1 — Canale 50

FILM 19 — **Film**
20,30 **Rubrica piemontese** (c)
FILM 21 — **Film**
22.30 **Noi gente di Sicilia** (c)
23 — [illegible] **no stop,** quindicinale di automobilismo (c)
[illegible] 0.05 **Film**

Quarta Rete — Canale 22

12.15 **Zona disco,** filmati musicali (c)
12.35 **Speciale casa** (c)
FILM 13.15 [illegible] [illegible] **spazio,** di Hugo Grimaldi, con William Leslie, Dolores Faith. Fantascienza 1966. — *Su [illegible] stazione orbitante un indistruttibile fungo lunare minaccia di uccidere tutti. L'equipaggio impazzisce e dalla Terra gli scienziati assistono impotenti al disastro* (c)
14.45 **Melody market,** filmati musicali (c)
18 — **Mixage,** filmati musicali (c)
19 — **Speciale** [illegible] (c)
19.15 [illegible] [illegible] (c)
FILM 19.30 **Riccardo Cuor di Leone,** telefilm (c)
20 — [illegible] [illegible] **curiosa,** documentario 1967. — *Giovane giornalista interroga gente qualunque [illegible] uomini celebri esaminando i grandi movimenti di idee del nostro secolo*
[illegible] 21.30 **Film**
[illegible] 23 — **Eva,** [illegible] [illegible] **sull'amore,** [illegible] Alexander Ford, con Tadeus Lomnitsky, Sabine Bethman. Commedia [illegible] — *In [illegible] clinica di Zurigo, drammatici casi umani sfilano di fronte ad un medico, costretto a trovare soluzioni con le quali i suoi colleghi non paiono sempre essere d'accordo* (c)

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

Gli altri programmi della settimana

Intervista alla storia

Laura Lenzi e Rodolfo Bigotti in "La felicità"

LUNEDI' — [illegible] *Uno, dopo il film con Sordi,* [illegible] *puntata di* Grandi mostre [illegible] *«I magnifici* [illegible] *- Firenze e l'Europa* [illegible] *'500»* e il tennis. *Sulla* [illegible] *Due i cento minuti di televisione di* Mixer [illegible] *un'intervista a Montanelli e un incontro con il truccatore Otello Fava, mago del* [illegible] *Alle 22,25 il* [illegible] *film* Un uomo in [illegible] e Sorgente [illegible] vita. [illegible] *Rete Tre,* Dietro le telecamere [illegible] *spiega* [illegible] *lavora in* [illegible] *20,40* [illegible] *bel documentario di Frederic Rossif* [illegible] tempo e [illegible] 21,40 [illegible] Benedetto e il monachesimo [illegible] *«Gli anniversari».*

[illegible] — *Sulla Rete Uno, alle 20,40, seconda puntata dell'originale televisivo diretto* [illegible] *Vittorio* [illegible] *Sisti* La felicità [illegible] [illegible] *te* [illegible] *peripezie di* [illegible] *giovani sposi immigrati a Roma. Lei è la bella* [illegible] *brava Laura Lenzi, già vista in* Un anno [illegible] scuola, *lui* Rolando [illegible] *Bigotti,* [illegible] *ci* [illegible] *anche Mariano Rigillo e Macha* [illegible] *Alle 22,05 parte un* [illegible] *ciclo di trasmissioni* [illegible] *titolo* A [illegible] *de richiesta, che si rifà alle note «Interviste immaginarie» radiofoniche, dialoghi di contemporanei con* [illegible] *lebri personaggi del passato.* [illegible] *turno* [illegible] *chiavelli, fronteggiato* [illegible] *Umberto Eco, Carlo Hintermann* [illegible] *Giorgio* [illegible] [illegible] Tg2 Spazio sette. [illegible] *Tre* [illegible] *Regioni, un programma sulla* [illegible] lo, [illegible] le telecamere, [illegible] *dirige la Nona di Beethoven e il settimanale di* [illegible] *e tecnica* Delta.

[illegible] — *Dopo* [illegible] *insopportabili* [illegible] *di* Dallas, *va in* [illegible] *bella* [illegible] *temi* [illegible] Quark *e lo* Speciale Tg1. [illegible] *due, per i patiti di* [illegible] *l'incontro* [illegible] *ter e un* [illegible] *irlandese della serie* I racconti [illegible] tri-foglio. [illegible] *Tre, dopo il* [illegible] [illegible] *Newman, disegni* [illegible] [illegible] Tom [illegible] Jerry [illegible] *etniche* Fratellastri [illegible].

GIOVEDI' — *Sulla* [illegible] *i giochi* [illegible] *premi di* [illegible] *ke Bongiorno* Flash, *l'appuntamento quindicinale con* [illegible] *cinema* Dolly *e lo* Speciale Tg1. *Sulla* [illegible] *due un telefilm poliziesco della* [illegible] Starsky e Hutch. [illegible] *documentario* [illegible] *di Vittorio* [illegible] *Sete* La Sicilia [illegible] [illegible] [illegible] *libraria* Finito [illegible] stampare [illegible] Eurogol. [illegible] [illegible] [illegible] *Tv3* [illegible] *gioni* [illegible] [illegible] *del-* [illegible] Passione, [illegible] [illegible] [illegible] *e l'antologia* [illegible] *cabaret* Lo scatolone.

VENERDI' — *Le attualità* [illegible] *Tg1* Tam [illegible] *precedono* [illegible] *film* [illegible] *per noi».* [illegible] [illegible] *Corrado presenta il suo varietà* Grancanal. *Alle 21,55* [illegible] [illegible] *puntata della* [illegible] *smissione* [illegible] [illegible] Paparazzo, [illegible] *cui parlano anche alcune* [illegible] *vittime illustri,* [illegible] *Walter Chiari e* [illegible] *Ekberg.* [illegible] 21,55 *un telefilm* [illegible] [illegible] [illegible] dell'imprevisto, *con Julie* [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Dietro [illegible] [illegible] *e, per* Tuttogovi, *la* [illegible] *dia* [illegible] *buonanima».*

[illegible] — *Sulla* [illegible] *uno, dopo i divertenti* [illegible] *punti di viaggio in Usa* [illegible] *Beppe Grillo* Te [illegible] [illegible] *io l'America, si conclude lo sceneggiato* Il principe reggente. [illegible] *22,50 uno speciale sul successo cominematografico del momento* Ricomincio da tre, *scritto* [illegible] *interpretato* [illegible] *Massimo Troisi.* [illegible] *Rete Due* [illegible] [illegible] [illegible] *dello sceneggiato* Un poliziotto [illegible] nome O' Malley. *Sulla Rete Tre* [illegible] *altro sceneggiato,* Storia [illegible] Pauline.

L'attrice registra uno sceneggiato a Torino

Mimsy Farmer in Schumann

TORINO — *Prosegue* [illegible] *registrazione dell'originale televisivo (Rete Due) di Alvise Sapori dedicato a Clara Wieck. Dopo la realizzazione* [illegible] *alcuni «esterni»* [illegible] *regista Roberto Guicciardini, Mimsy Farmer (Clara), Giovanni Vettorazzo (Brahms), Luigi* [illegible] *(Schumann)* [illegible] *gli altri attori della troupe si sono trasferiti negli studi tv di Torino per gli interni. «Lo sceneggiato — precisa il regista — si ispira a documenti reali, soprattutto al "diario"* [illegible] *gli Schumann* [illegible] *insieme scrivendovi a turno».*

Alberto Sordi e David Niven [illegible] ai "Due nemici"

FILM

LUNEDI' — Lo spunto più divertente di *I due nemici*, in onda questa sera sulla [illegible] Uno, è il confronto tra i due tipi d'umorismo: l'humour britannico [illegible] un alto saggio del raffinato David Niven [illegible] l'irresistibile comicità italiana di Alberto Sordi, qui in [illegible] dei momenti migliori. Diretti da Guy Hamilton e affiancati da altri celebri attori come Amedeo Nazzari [illegible] Michael Wilding, i due danno vita [illegible] spiritosi momenti sullo sfondo dell'ultima guerra, vista ovviamente [illegible] guerra [illegible] operetta.

A Capodistria *Improvvisamente l'estate scorsa*, drammaticissimo [illegible] Elizabeth Taylor che rischia [illegible] pazzia per colpa [illegible] Montgomery Clift (20:30). Alle 22,10 *Terminal* di Paolo Breccia, [illegible] Mirella D'Angelo [illegible] William Berger. A Montecarlo *Il* [illegible] *armato dell'8 settembre*, con Gabriele Ferzetti e Dorian Gray.

[illegible] — L'appuntamento della [illegible] Due con Altman [illegible] porta in un frenetico e spassoso vagabondaggio con Gould [illegible] George Segal, accaniti giocatori [illegible] *California poker*. I due dividono vincite [illegible] perdite, donne [illegible] dispiaceri all'insegna del [illegible] meratismo fino all'eccezionale [illegible] colpo di fortuna conclusivo. Metafora [illegible] rischio e della casualità di vivere, *California poker* segna per Altman l'avvio al cinema «stratificato», in [illegible] impasto [illegible] delirio figurativo, fonico e musicale.

A Capodistria *Addio dottor Abelmann*, [illegible] Paul Muni. A Montecarlo *Totò* [illegible] [illegible] *donne*, con Lea Padovani a Ave Ninchi.

[illegible] — Il film della Rete Tre ripescato dai critici è questa volta *Nick mano fredda*, una pellicola importante, che segna l'esordio nella regia di Stuart Rosenberg (l'ultimo suo lavoro è *Brubaker*). Dopo [illegible] lunghissima gavetta come regista televisivo, Rosenberg si impose con questa drammatica vicenda che concorse all'Oscar per l'interpretazione di Paul Newman (e lo conquistò invece per [illegible] comprimario, George Kennedy). Newman è il giovane Nick, alla [illegible] [illegible] [illegible] libertà e di una affermazione di sé che [illegible] società gli nega. Finirà in galera, ma anche qui darà prova di un carattere indomito, che non si piega né ai pestaggi né ai ricatti.

A Capodistria *Alto comando: operazione uranio* di Val Guest, [illegible] Douglas Fairbanks. A Montecarlo, alle 20,40 *24 ore per uccidere*, [illegible] Mickey Rooney e alle 22,20 *The collaborators - Un'idea incredibile*. A Montecarlo *Luca, bambino mio*, di Roman Hernandez.

GIOVEDI' — *La gioia della vita*, con Bing Crosby [illegible] il film del ciclo di Frank Capra [illegible] programma [illegible] Svizzera. A Capodistria *Il vendicatore*, [illegible] Rosanna Schiaffino e *Fermate il mondo, voglio scendere*, rara regia cinematografica di Cobelli, [illegible] Paolo [illegible] Pitagora e Lando Buzzanca.

[illegible] — *T'amerò sempre*, in programma sulla [illegible] Uno per il ciclo «Salvati per voi», cade opportunamente perché dà anche l'occasione [illegible] ricordare l'opera dell'autore, Mario Camerini, da poco scomparso. Questo film (del '33) [illegible] una delicata commedia «in grigio», [illegible] la storia [illegible] [illegible] sedotta e abbandonata che trova alla fine la felicità. Gli interpreti [illegible] Nino Besozzi, Elsa De Giorgi e Mino Doro.

A Capodistria [illegible] western famoso, *Vento di terre lontane*, di Delmer Daves, con Glenn Ford e [illegible] est Borgnine. A Montecarlo la [illegible] dia *Caldi amori e zero gradi*, di produzione romena.

[illegible] — *Due* [illegible] [illegible] *strada* (Rete Uno 14,30) è una riconferma del talento di Stanley Donen [illegible] [illegible] successo [illegible] quel tipo di commedia [illegible] che contrappone due [illegible] personaggi in scaramucce, d'amore. Audrey Hepburn, che già era [illegible] deliziosa [illegible] Bogart, Cary Grant, Cooper, Peter O' Toole, dà un'altra prova [illegible] [illegible] bravura a fianco di Albert Finney. La storia del viaggio in Francia di un architetto e [illegible] moglie, che rievocano la precedente vacanza in cui era nato il loro amore, [illegible] raccontato [illegible] brio non disgiunto [illegible] un [illegible] di malinconia.

Capolavoro [illegible] Altman e culmine [illegible] sua idea del cinema (oltre [illegible] film [illegible] chiusura della rassegna [illegible] Rete Due), *Nashville* è [illegible] la [illegible] opera più celebrata e popolare. [illegible] gran calderone della città più musicale d'America [illegible] mescolano i talenti di Keith Carradine, Karen Black, Ronee Blakely, Skelley Duvall, Geraldine Chaplin e di parecchi altri componenti della grande famiglia Altmaniana.

Sulla Svizzera [illegible] famosissima [illegible] irresistibile Marilyn Monroe in *Quando* [illegible] *moglie* [illegible] *in vacanza* di Wilder. A Capodistria, alle 20,30 *La ragazza di Amburgo*, di Yves Allegret con Daniel Gelin [illegible] [illegible] *I deportati* [illegible] *Botany Bay*, con l'eroico [illegible] Ladd.

Geraldine Chaplin

La vetrina delle televisioni private

Grace Kelly in «Cigno» (Rete 5)

Barbara Bach è tra le protagoniste di «L'ultima chance» su G.R.P.

FILM

LUNEDI' — Videogruppo alle 21 manda in onda la commedia studentesca *E' meraviglioso essere giovani*, con John Mills insegnante di musica in un austero college, criticato dai colleghi per certe sue poco ortodosse abitudini, licenziato e nuovamente assunto in seguito [illegible] e folkloristiche proteste degli studenti a lui affezionatissimi.

Fabio Testi, sul Grp, alle [illegible] in *L'ultima chance* è un poco simpatico rapinatore statunitense affiancato nei nutriti titoli di testa da Ursula Andress, Eli Wallach, Massimo Girotti e Barbara Bach.

Joan Crawford e Rita Hayworth sono le *Peccatrici folli* del film di Cukor, specialista in commedie brillanti, previ[illegible] su Canale 5 alle 14, con abbondanza di equivoci, situazioni imbarazzanti, [illegible]menti commoventi [illegible] ingredienti [illegible] prammatica. Alle 21.30, sempre Canale 5 propone Jane Fonda [illegible] Michel Piccoli protagonisti di *La cal[illegible] preda*, dramma di Roger Vadim col consueto triangolo venato di toni freudiani in quanto costituito da padre, figlio e bella nonché giovane [illegible] spregiudicata moglie [illegible] padre.

Torna John Wayne, alle 20.30 su Tele Europa, coprotagonista con Lee Marvin della commedia esotica [illegible] John Ford *I tre delle croce del Sud*.

[illegible]' — Marlon Brando e Yul Brinner sono due dei *Morituri* nell'interessantissimo film [illegible] guerra annunciato da Canale 5 per le 21.30, firmato dallo statunitense Wicki e imperniato sul[illegible] vicende di un tedesco antinazista obbligato [illegible] sabotare un piano tedesco.

Mi svegliai signora, alle 14 sempre su Canale 5, racconta di Loretta Young, promessa sposa [illegible] un impiegato, ma nottetempo, sonnambula, amante di Joseph Cotten brillante avvocato. *Dio in cielo, Arizona in terra*, alle 23.45, è [illegible] western che sembrerebbe descriversi [illegible] solo nel titolo.

Barbara Stanwyck (Tele Europa 3)

Su Telestudio [illegible] 20.30 *Un giorno di terrore* ci porta Olivia De Havilland ricca signora intrappolata in un [illegible] e tormentata in mille modi da tre teppisti e [illegible] un alcolizzato.

Walter Chiari pugile è protagonista del comico *Era lei che lo voleva*, su Tele Europa alle 22.30, preceduto alle 20.30 dal giallo [illegible] *Il terrore [illegible] sul filo*, con Barbara Stanwyck semiparalizzata a letto, conscia del fatto di stare per [illegible] assassinata, aggrappata [illegible] telefono nella speranza di trovare qualcuno che le creda [illegible] l'aiuti.

Su Videogruppo alle 21 Michel Piccoli è lo scrittore che in *Les creatures* trasfigura la realtà confondendola con [illegible] immagini della propria fantasia.

MERCOLEDI' — Settimana grigia [illegible] il Grp che alle [illegible] ripesca [illegible] brutto bellico italiano *Il dito nella piaga*, con Klaus Kinski criminale di guerra in [illegible] di riscattarsi. Divertente e datatissimo, *Il fantasma galante*, di René Clair, su Tele Europa [illegible] 20.30, narra le prodezze di uno spettro [illegible] condannato [illegible] fare il fantasma finché non troverà il modo di umiliare un discendente di una casata rivale.

Alle 14 su Canale [illegible] *Inter[illegible] matrimoniale* vede [illegible] trasformazione di due piatti coniugi americani rinsaldati nel loro pericolante matrimo[illegible] dalle vicissitudini della guerra. *Il* [illegible] [illegible] Losey sempre su Canale 5 alle 21.30 è Dirck Bogarde nella storia un po' morbosa di un maggiordomo che lentamente circuisce [illegible] proprio padrone.

[illegible] — Film [illegible] rata. *Sfida all'Ok Corral*, alle 20.30 su Telestudio, [illegible] il celeberrimo western di John Sturges che rievoca epica[illegible] il duello che ebbe lo sceriffo Wyatt Earp e il medico-avventuriero Doc Hollyday [illegible] i protagonisti.

Non sei mai [illegible] così bella, alle 21 su Videogruppo è uno spettacolare musical con [illegible] Astaire povero ballerino, Rita Hayworth sua amata, e Adolphe Menjou padre [illegible] lei, contrario al matrimonio [illegible] i due e [illegible] a proseguire ad [illegible] la guerra contro il pretendente [illegible] figlia.

[illegible] Tele Europa [illegible] 20,30 *Operazione sottoveste* [illegible] invece Cary Grant e Tony Curtis ufficiali a bordo di uno stravagante sottomarino rosa che durante la guerra provoca più ilarità che paura nella marina giapponese.

Preceduto [illegible] 14 [illegible] commedia di Tay Garnett *Eternamente tua*, *Doppio bersaglio* alle 21.30 su Canale 5 vede Yul Brinner agente segreto americano deciso [illegible] vendicare la morte [illegible] figlio ucciso dai russi.

[illegible] — Su Tele Europa alle 20.30 lo spionistico *Superseven chiama Cairo* narra [illegible] sfondo nordafricano [illegible] prodezze [illegible] un superagente britannico alla ricerca dei ladri di una formula naturalmente supersegreta. *Il mio bacio ti perderà*, all'una sempre [illegible] Europa 3, racconta invece [illegible] Vera Ralston, rovinata [illegible] marito omicida, incarcerata per anni, liberata per buona condotta, divenuta ricchissima e decisa [illegible] vendicarsi.

Mattatore della serata, Alec Guinnes nel *Cigno*, alle 21.30 su Canale 5. [illegible] un principe ereditario che a tutti i costi bisogna far sposare alla gelida Grace Kelly, mentre alle 21 [illegible] Videogruppo è il cinico nonché simpaticissimo protagonista della commedia gialla *Sangue blu*.

Rivolte [illegible] controrivolte messicane fanno da sfondo all'avventurosissimo *Viva viva Villa*, su Telestudio alle 20.30 con Yul Brinner, Robert Mitchum e la Buccella tra i protagonisti.

SABATO — In onda dopo [illegible] solito Franco [illegible] Ciccio delle 17, 30, intitolato stavolta *Franco, Ciccio e le vedove allegre*. *Ultimatum alla polizia* alle 20.30 su Canale 5, de[illegible] la drammatica fuga di un pazzo, asserragliato in una casa con due donne tenute prigioniere con la minaccia delle [illegible].

S'inizia [illegible] Telestudio alle 22.30 [illegible] kolossal biblico *Gli eroi della Bibbia*, seguito [illegible] 23.30 dal drammatico *Spara ragazzo spara*, con [illegible] vicissitudini di un giovane tedesco che dopo aver vissuto alle spalle di un pederasta e di una ninfomane conosce una prostituta e si accorge che le parole di [illegible] gli hanno toccato il cuore.

Tanti quadri all'asta

Videobanditori

Irritanti, sicuramente odiose, notissime dopo [illegible] primo quarto d'ora, le aste televisive, probabilmente il parto peggiore del [illegible] privato [illegible] [illegible] nascita ad oggi, dilagano, proliferano e si riproducono anche all'estero attestandosi quasi ogni settimana, a giorni variabili, su una [illegible] emittente.

Il banditore dichiara che la grande «preposizione» di Giorgio De Chirico [illegible] di tradurre in chiave moderna i temi e i sapori del tempo antico, oppure offre [illegible] trecentomila un olio di [illegible] ultimo sconosciuto assicurando contemporaneamente che il quadro vale un milione e sei (e allora non si capisce il perché di [illegible] milione e tre [illegible] sconto), [illegible] che le quotazioni [illegible] sconosciuto aumenteranno del doppio, la settimana prossima.

[illegible] pensa che il pubblico reagisca immediatamente dividendosi in [illegible]: chi inorridisce per un po' [illegible] chi cambia canale subito, e invece no. Dieci milioni [illegible] l'incasso medio delle due ore abbondanti di [illegible] trasmissione di asta televisiva, no[illegible] fra [illegible] resto per durare mediamente una porzione pressoché sterminata di serata.

In centocinquanta-duecento mediamente rispondono all'appello del banditore [illegible] volte creando gare interessanti (solo sui prezzi bassi), sovente accaparrandosi l'opera alla prima, [illegible] unica, offerta.

Questo il meccanismo del gioco: si espone il quadro con sottofondo [illegible] elogi e musica; si stabilisce un prezzo [illegible] partenza, solitamente incredibilmente basso per i grandi maestri (Giacomo Balla [illegible] 30 milioni, [illegible] Chirico [illegible] 36) [illegible] incredibilmente alto per gli ignoti; si attendono le telefonate, scartando quelle, molte, che non centrano niente col programma; si chiede all'acquirente [illegible] solo nome e il luogo d'origine, dandogli, in [illegible] di aggiudicamento, [illegible] sorta di diritto [illegible] prelazio[illegible] sull'opera.

Chi vince la gara, in pratica, non è obbligato [illegible] comperare il quadro, ma acquista il diritto di andarlo a vedere nella galleria [illegible] [illegible] «de visu» se [illegible] il [illegible] o no di appenderlo [illegible] chiodo [illegible] parete domestica. Ogni possibilità di meccanismo, quasi ineluttabile in un genere di vendita già di per [illegible] difficoltoso come quello di [illegible] quadro (oltretutto effettuato per tv senza poter osservare [illegible] né toccare [illegible] merce), sembrerebbe esclusa [illegible] [illegible] simile, cristallino meccanismo.

[illegible] non tener conto del fatto che il pubblico [illegible] quale ci si rivolge non sempre è formato [illegible] esperti, [illegible] almeno da persone che capiscano al volo [illegible] trenta milioni sono ridicolmente pochi per un'opera [illegible] Balla anche se pluriautenticata con tanto di sedici timbri e osservata, come si diceva, «de [illegible]

Liliana Mertano, proprietaria di una galleria d'arte nel centro di Torino, guarda [illegible] aste televisive con [illegible] po' [illegible] diffidenza: [illegible] è facile [illegible] nel [illegible] [illegible] — spiega — occorre [illegible] ad un gallerista serio, conosciuto, fidatissimo, possibilmente e anche amico, [illegible] c'è solo da perderci».

«Non capisco — continua — [illegible] si possa decidere di investire centomila lire in un quadro visto per [illegible] se [illegible] se [illegible] [illegible] storia con tutti i passaggi dal primo all'ultimo proprietario. Io non mi fiderei, una galleria seria è sempre la [illegible] migliore».

Luigi D'Eramo, [illegible] [illegible] un'asta giunta [illegible] trentesima puntata su uno dei più [illegible] canali privati, [illegible] di parere opposto: «Non [illegible] [illegible] mercanteggiare l'arte — *afferma* — ma di un'operazione [illegible] dalla quale, per ovvi motivi [illegible] sopravvivenza, non [illegible] esclusa [illegible] [illegible] affaristica. Quello che [illegible] interessa — *prosegue* — non è [illegible] [illegible] [illegible] a [illegible] vendere, quanto [illegible] [illegible] persone [illegible] tutto estranee [illegible] nostro ambiente, incuriosirle, invogliarle».

«Il discorso artistico tre anni [illegible] sembrava quasi chiuso — *conclude* — . [illegible] [illegible] grazie a questo genere di iniziative, moltissimi [illegible] stanno riprendendo, [illegible] per la prima [illegible] [illegible] loro. La cosa può anche contribuire a far girare un mercato che [illegible] impaludato, e questo certamente [illegible] può essere che un bene».

Cabaret Voltaire
TEATRO STABILE TORINO
STAGIONE PIEMONTE - COMUNE DI TORINO
FRONTIERE DEL TEATRO (Polonia)
[illegible]
Via Cavour 7 - Tel. 516.046
dal 7 aprile [illegible] 21 - 1° nazionale
SCENARIO
COMP. TEATR GRUPA CHWILOWA
[illegible] Teatro [illegible]

TEATRO STABILE TORINO
[illegible] VOLTAIRE
[illegible] GOBETTI, ORE 21
[illegible] ORE 16
[illegible] BAPTISTE
[illegible]
e VICTORIA [illegible]
Le cirque imaginaire
per [illegible] DEL TEATRO
[illegible] RECITE

la COMETA
PIOBESI
STASERA [illegible]
Super [illegible]
I CAELESTIUM
per il ballo liscio grande ritorno
I BARONI DEL LISCIO

ERBA - TEL. 880.467 - ORE 21.15
III RASSEGNA TEATRO POPOLARE
«Arlecchino, per favore, non giocare con i cadaveri»
«Le quattro mogli di Pietro»
«La sabbiera»
Compagnia «Libero Teatro» di [illegible]

LA CLOCHE
Nuovo AMERICAN [illegible]
DISCOTECA
St Tratoro Pino [illegible]

ITALIA - tel. [illegible]
STASERA ORE 21.15 - DOMANI ORE 16
ALFREDO COHEN
ANTONELLA PINTO
in «MADONNINA»

[illegible]
[illegible]
orch. [illegible]
canta CARMEN RIZZI

NUOVO - Tel. 655.552
OGGI E DOMANI ORE 16,30 E 21
PINO SALVATORE
e la piccola [illegible]
in [illegible] 'e mammà»

Garden st. Valsalice 2 tel. 655.859
52 sb - 53
15,30 balletto il liscio con
NINO GALLO
21 la vostra serata con
RUSTICHI FOLK

COLLIN'S
Corso Vittorio 84 - Tel. 548.042
[illegible]
[illegible] DISCOTECA

TEATRO CABARET CENTRALE
STASERA E DOMANI
PINO CARUSO
Inf. pren. 837.500 dalle 16

XENON
Via Bibiana 109 ang. c. Grosseto
tel. 296.336
ore 21 DISCOTECA

ODEON [illegible]7
tel. 548.533
Oggi e domani ore 15,30 e 21
Successo de
LA NUOVA [illegible]

[redacted]

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	[redacted]	Consensi	OOO
Discusso	[redacted]	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Film segnalati dalla critica: **Prima pagina** (Ariston); **Chiedo asilo** (Valdocco); [redacted] **di marmo** (Eliseo).

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Arco, Falchera.

cinema prime visioni

ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400 — **Super sexual fantasy**, di Michel Caputo, con Greta Woodstock, Brigitte Lahaye (Francia - Colori). Orario: ap. 14,30; ult. [redacted] Viet. 18. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — [redacted]

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007 — **Occhio alla penna**, di Michele Lupo, con Bud Spencer (Italia - Colori) — Consuete movimentate avventure a suon di pugni e scazzottature incruente del gigantesco e solitario cow-boy. Non vietato. Orario: 15; 16,45; 18,20; 20,20; 22,30. ★ [redacted] — Critica ●● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3500

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147 — **Prima pagina**, di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Walter Matthau (Usa - Colori) — Divertente ma pungente analisi di una sarabanda giornalistica attorno a un condannato a morte nella Chicago del 1929. ● Segn. Critica. Or.: 14,30; 16,30; 18,20; 20,25; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Comm. — RIEDIZIONE (1975) Ingresso [redacted]

[redacted] c. Sommeiller 22 [redacted] 587.190 — **Aiutami a sognare**, di Pupi Avati, con M. Melato, A. Franciosa, P. Pitagora (Italia - Colori) — Durante la guerra, agiata vedova si innamora di un aviatore americano costretto ad atterraggio di fortuna. [redacted]: 16; 18,10; 20,15; 22,25. Non viet. ★ [redacted] — [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER [redacted] Tel. 831.374 — **Le segrete esperienze di Luca e Fanny**, di Bob Ghisais, con Julia Perrine, Fawzi Devuax (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi [redacted]. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000

ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516 — **Soldato Giulia agli ordini**, di Howard Zieff, con Goldie Hawn, Robert Webber, Eileen Brennan (Usa - Colori) — Comiche vicende di una ragazzina arruolata nell'allegro esercito americano. Non vietato. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Comm. — Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500

[redacted] p. C.L.N. 248 Tel. 530.714 — [redacted]**o da tre**, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenzo Mar[redacted]giani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «Le smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di [redacted] napoletano. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. [redacted] — **Toro scatenato**, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Joe Pesci, Cathy Moriarty (Usa - Bn.) — Tratto dalla biografia di Jake La Motta, la vita e la folgorante carriera del pugile campione del mondo. Viet. 14. Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Drammatico — Critica ●●●● Pubblico OOOO [redacted] L. 3500

CE[redacted] **d'Essai** v. C. Alberto 27 Tel. 540.110 — **Chi è Harry Kellerman e perché parla male di me?**, di V. Grosbard, con Dustin Hoffman, B. Harris (Usa - Colori) — Vicende tragicomiche di un uomo ossessionato da un fantomatico e misterioso calunniatore. Non viet. Orario: 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. ★ [redacted] — PRIMA VISIONE [redacted] L. 3000

CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00 — **Il bisbetico domato**, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Ragazza di città si innamora di un contadino dell'Oltrepò e si adatta alla vita rustica per «domarlo». [redacted] viet. Orario: 15; 17; 18,45; 20,30; 22,30. [redacted] — Critica ● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3500

DORIA v. Gramsci Tel. 542.422 — **Gente comune**, di Robert Redford, con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore (Usa - Colori) — Il presente e i ricordi del passato nella vita di una coppia comune nella società americana odierna. Non vietato. Orario: 14,30; 17,30; 20; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Drammatico — [redacted] Pubblico OOOO [redacted] L. 3500

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760 — **Laguna blu**, di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] — Critica [redacted] Pubblico OOOOO [redacted] L. 3500

KELLER STUDIO V.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613 — **Kagemusha**, di Akira Kurosawa, con T. Nakadai, T. Yamazaki (Giappone - Colori) — Nel [redacted] ladro graziato e sosia del principe morto, lo sostituisce. **Swap**, con Robert De Niro (Premio Oscar miglior attore). Ingr. L. 1000. Or.: proiez. uniche ore 16,30 e 21,15. ★ Commedia — PRIMA VISIONE [redacted] L. 3500

IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523 — **Manolesta**, di P. Festa Campanile, con Tomas Milian, Giovanna Ralli (Italia - Colori) — Ladruncolo, per conservare la tutela del figlio, tenta con poca fortuna lavori onesti aiutato da assistente sociale. Orario: 14,30; 16,10; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted] — Critica ● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3500

LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100 — **Bionda fragola**, di Mino B[redacted], con Umberto Orsini, Gianni Felici, Mino Bellei (Italia - Colori) — Giovane bello, aspirante attore, mette in crisi il tranquillo rapporto sentimentale fra due omosessuali quarantenni. Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,20. Viet. 14. ★ [redacted] — PRIMA VISIONE [redacted] L. 3500

LUX Gall. S. F[redacted] Tel. 541.283 — **Lili Marleen**, di R. W. Fassbinder, con Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer (It.-Germ. - Colori) — Storia di un amore impossibile fra la celebre cantante degli anni del nazismo e un musicista ebreo. Non viet. Orario: 14,30; 17,30; 20; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Drammatico — Critica ● Pubblico OOOO [redacted]

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354 — **Bocche viziose**, di Harold Perkins, con Desirée Costeau, Christine De Shaffer (Francia - Colori) — Viet. 18. Orario: 14,30-22,30. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita [redacted]

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.78 — **Orgia di adolescenti**, con Alain Maier, Diane Dubois (Francia - Colori) — Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ [redacted] — PRIMA VISIONE non recensita [redacted] L. 3000

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850 — **La storia vera della Signora dalle camelie**, di Mauro Bolognini, con Isabelle Huppert, G. M. Volonté (Italia - Colori) — Ultima versione della celebre Margherita Gautier, già cantata in musica e sugli schermi. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Comm. drammatica — [redacted] VISIONE [redacted] L. 3500

OLIMPIA v. [redacted] 31 Tel. 532.448 — **Delitti inutili**, di Brian G. Hutton, con Frank Sinatra, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Poliziotto prossimo alla pensione, indagando sull'ultimo caso, scopre l'assassino di una serie di omicidi «inutili». Ap. 15,30. Film: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Giallo — Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500

ORFEO p. Carina Tel. 839.8701 — **Viaggio nell'orgasmo**, con Karin Rose (Usa - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita [redacted] L. 3000

PRINCIPE v. Princ. d'Acaja [redacted] Tel. 760.951 — **Vacanze erotiche di una porno moglie**, con Erika Cool, L. Clery (Francia - Colori). Viet. 18. Orario: ap. 15; ult. 22,30. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non [redacted] Ingresso L. 3000

[redacted] c. R. Margh. 123 Tel. 530.885 — **Viaggio nell'orgasmo**, con Karin Rose (Usa - Colori). Viet. 18. Orario: Ap. ore 10; ult. 22. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non [redacted] [redacted] L. 3000

REPOSI [redacted] Tel. 531.400 — EDIZIONE SPECIALE: **Incontri ravvicinati del terzo tipo**, di Spielberg, con R. Dreyfuss, T. Garr (Usa - Col.) — Dopo insistenti apparizioni, [redacted] extraterrestri cercano ora dei veri contatti con gli umani. Orario: 15,10; 17,30; 20; 22,30. Non viet. [redacted] — [redacted] (1978) Ingresso L. 3500

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145 — **Tre fratelli**, di Franco Rosi con Philippe Noiret, [redacted] Placido, Vittorio Mezzogiorno, Andréa Ferréol (Italia - Colori) — [redacted] e vicende sentimentali [redacted] molto diversi l'uno [redacted]. Non viet. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia drammatica — [redacted] Ingresso L. 3500

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521 — **Ludwig**, di L. Visconti, con H. Berger, R. Schneider (It. - Col.), pr. unica ore 16; **Alice nelle città**, di W. Wenders, con R. Vogler (Germ. - b.n.) — Dagli Usa all'Europa, viaggio di una bimba affidata a un reporter. Orario: 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted] — Critica ●●●● Pubblico OO Ingresso L. 3000

TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353 — **Super porno action**, di Bob Chinn, con Georgina Spelvin, Linda Wong (Usa - Colori). Orario: Ap. ore 10; [redacted]. Viet. 18. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita Ingresso [redacted]

VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.769 — **Camere di coppia** [redacted] Steno, con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Dalila Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tipica crisi sentimentale di una coppia odierna, trattata nei canoni della commedia all'italiana. Non viet. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Abb. 6 films L. 15.000. ★ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3500

VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642 — **La moglie bagnata**, di Philip Drexler jr. con Paul Thomas, Vanessa Del Rio, [redacted] Teal (Francia - Colori). Orario: Ap. ore 10; ult. 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264 — **Fantozzi contro tutti**, di Paolo Villaggio, con Paolo Villaggio, Milena Vukotic, Gigi Reder (Italia - Colori) — Tratto dall'ultimo libro omonimo, le tragicomiche avventure dello sfortunato impiegatuccio. Non viet. Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000

AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197 — **L'insegnante al mare con tutta la classe**, di M. M. Tarantini, con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi, Alvaro Vitali (Italia - Colori) — Solita infaticabile e bella professoressa, conduce al mare gli indisciplinati allievi. Viet. 14. Orario: 20; 22,30. ★ [redacted] — PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

ARCO-INC. c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621 — **The Rocky horror picture show**, di Susan Sarandon, T. Curry (Usa - Colori) — Fidanzati sono costretti dal temporale a ripararsi in una villa abitata da maniaci del rock e dell'horror. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ [redacted] — Riedizione (1977) [redacted] L. 2000

ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15 — **Il** [redacted], di Bruno Corbucci, con Pippo Franco, Edwige Fenech, Laura Troschel, Pino Caruso (Italia - Colori). **L'uomo di marmo**, di A. Wajda (Polonia - Colori). Ore 15,30 ● Segn. della critica. Orario: 20,30; 22,30. ★ Commedia — PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000

FARO via Po 30 Tel. 832.214 — **Flash Gordon**, di Mike Hodges, con Sam J. Jones, Ornella Muti, Melody Anderson, Max von Sydow, Brian Blessed (Usa - Colori) — Fra paesi e personaggi fantastici le superimprese del noto protagonista dei fumetti. Orario: 16,20; 18,20; 20,20; 22,20. Non viet. ★ Avventuroso — Critica [redacted] OOOO [redacted] L. 2000

FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057 — **Il cacciatore di taglie**, di Buzz Kulik, con Steve McQueen, Eli Wallach, Kathryn Harrold (Usa - Col.) — Situata nella moderna Los Angeles, la storia di un uomo il cui mestiere è catturare dietro compenso i criminali. Orario: 20; 22,30. Viet. [redacted]. ★ Avventuroso — Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]

LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791 — [redacted], di R. Arbore, con R. Arbore, R. Benigni, M. Marenco, [redacted] A. Luotto (Italia - Colori) — Surreali vicende di una strampalata [redacted] incaricata di organizzare spettacolo per nuova Tv vaticana. Orario: 15,05; 16,45; 18,30; 20,25; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO [redacted] L. 2500

MASSAUA p. Massaua [redacted] Tel. 795.803 — **Una vacanza bestiale**, di Carlo Vanzina, con I Gatti di Vicolo Miracoli, Nini Salerno, Franco Oppini, Teo Teocoli (Italia - Colori) — I quattro simpatici attori nelle tragicomiche avventure di una vacanza al mare. Orario: 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Commedia — PRIMA VISIONE non [redacted] Ingresso L. 2000

MASSIMO v. [redacted] 8 Tel. 876.061 — **La formula**, di John G. Avildsen, con Marlon Brando, George G. Scott, Marthe Keller (Usa - Colori) — Lotta fra due [redacted] per il possesso di [redacted] formula che sostituirà il petrolio quando quest[redacted] finito. Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,30. Non viet. ★ Giallo — [redacted] ●● Pubblico OOOO [redacted] L. 2000

MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255 — **Ultrapornossessuale**, con Jean Tolzac, Dominique Troye (Francia - Colori) — Vietato 18. Orario: nostop dalle ore 10. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita [redacted] L. 2500

PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245 — **Un mondo di marionette**, di Ingmar Bergman, con Robert Atzorn, Christine Buchegger (Svezia-Germ. - Col. b.n.) — In un locale malfamato, un uomo uccide una prostituta che si chiama come sua moglie. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia drammatica — Critica [redacted] Pubblico OOO [redacted]

ROMA Portici [redacted] v. S. Donato [redacted] Tel. 437.765 — **Josefine la viziosa**, di Gunther Otto, con Karine Gambier, Laila Vigao (Francia - Colori). Orario: ap. ore 15; ult. 22,30. Viet. 18 ★ Commedia erotica — PRIMA [redacted] non recensita [redacted] L. 2000

SEXY MOVIE ONE c. Belgio 53 Tel. 874.171 — **La porno storia di Amanda**, di Henry Clift, con Elaine Steele, Paul Karaz [redacted] - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ult. 22,30. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non [redacted] [redacted] L. 2500

[redacted] v. [redacted] 16 Tel. 487.051 — **Assassinio allo specchio**, di G. Hamilton, con A. Lansbury, G. Chaplin, E. Taylor, T. Curtis (G.B. - Col.) — Due donne sono assassinate sul set. Miss Marple sospetta che la vittima designata fosse la star. Da A. Christie. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Giallo — Critica ●● Pubblico OOOO [redacted] L. 2000

NUOVO VIP c. Casale 106 Tel. 832.068 — **Yuppi Du**, di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori (Italia - Colori) — Con toni fiabeschi e da musical, la storia di un giovane che rimasto vedovo si risposa e subito ritrova la prima moglie. Orario: 20,15; 22,30. Non vietato. ★ Commedia — RIEDIZIONE (1975) [redacted]

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (via Sacchi 18, [redacted] 511.293) **Labbra** [redacted], Karine [redacted] Marianne Fournier. Viet. 18. [redacted]: 14,05; 15,45; 17,25; [redacted] 20,45; 22,30. L. 1500. ★ [redacted]

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.088) **Assassinio alle** [redacted], [redacted] Christie, con T. Curtis, R. Hudson, K. Novak, E. Taylor. ★ [redacted]

ERBA RAGAZZI (Corso Moncalieri 241, [redacted] 467) ore 15 e 16,45 **L'incredibile viaggio verso l'ignoto**, di Walt Disney con Eddie Albert, Ray Milland. Colori. ★ Avventuroso

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560) **La soldatessa alla visita militare**, E. Fenech, R. Montagnani, A. Vitali. Ap. 20; ult. 22,30. Ingresso 1500. ★ [redacted]

GIANDUJA MARIONETTE LUPI (via S. Teresa 5, [redacted] 5[redacted]236) ore 15 buon programma di cartoni animati; ore 16,30 **Pinocchio Marionette Lupi**.

[redacted] (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) **Superdraghi della notte**, Bruce Lee. 1ª visione Torino. Non vietato. ★ Lotta orientale

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161) **La gemella erotica**. Techn. Viet. 18. ★ Erotico. Sul palcoscenico: **Loretta ed i comicissimi Gee-Cee**. Ap. ore 20,15.

NUOVO ODEON (via Venezia 8, tel. 749.2362) **Un sacco bello**, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Veronica Miriel. Techn. Non viet. Ap. 20; ult. 22,20. ★ [redacted]

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) **L'impero colpisce** [redacted]. Ap. 20; Ult. 22,30. ★ Fantascienza

ZETA RAGAZZI ([redacted] Cibrario 88, tel. 749.2907) **Continente di ghiaccio** film ecologico a colori ore 15-17 Baby sitter in sala. Per le proiezioni serali vedi zona Francia. ★ Documentario

ZONA CENTRO

ASSOCIAZ. MOVIE CLUB (via P. Amedeo 5/L, 544.077) Raoul Walsh l'età d'oro di Hollywood (in coll. Assessorato Cultura Provincia Torino): **Una pallottola per Roy**, con Humphrey Bogart, Ida Lupino ore 20,30; **Gli amanti della città sepolta**, con Joel McCrea e Virginia Mayo ore 22,30. ★ Drammatico

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046) Dalle 16 alle 24 **Tele-show**. Novità [redacted] **chess**. Ingresso soci. [redacted]

CINECLUB (via Calandra 15, [redacted] 447.2968) Questa sera hard core edizione originale tedesca: **T[redacted] der lust**. Inizio spettacolo ore 14,30 continuato. Ingresso soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, t. 510.496) **Aragosta a colazione**, Enrico Montesano. Non viet. ★ Commedia

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) **Il** [redacted] **nero**, di Walt Disney, colori. Ult. 22,20. ★ F[redacted]

[redacted]* (via Paolo Sarpi 117, tel. 612.136) **Maledetti vi amerò**, di M. T. Giordana (Festival Cannes 1980). Viet. 14. Ore 18; 19,30; 21,05; 22,35. ★ Drammatico

GIARDINO d'Essai (via Montalcone 62, tel. 326.873) **Il vizietto II**, U. Tognazzi, M. Serrault. Or.: 20,30; 22,30. ★ Commedia

SMERALDO - Arci [redacted] (via Tunisi 92, tel. 390.711) **Di che segno sei?**, R. Pozzetto, A. Sordi, A. Celentano. Ap. ore 20,15; ult. 22,30. ★ Commedia

[redacted] (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125) **Io e Caterina**, Alberto Sordi, Edwige Fenech, Catherine Spaak (3ª visione). Or.: 20,10; 22,30. L. 1200. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) **Di che segno sei?**, Cele[redacted] Pozzetto, [redacted] di. Ap. ore 20; ult. 22,30. L. 1200. ★ Commedia

SAN PAOLO (via Cesana 60, tel. 372.637) **La mela** (The apple), film rock music. Techn. Per tutti. Or.: 20,30; 22,30. ★ Musical

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3643) **Mezzogiorno e mezzo di fuoco**, Mel Brooks, G. [redacted]der. ★ Satirico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907) **Stardust memories**, di W. [redacted], con C. Rampling. Ap. 20. Ult. 22,30. ★ Drammatico

[redacted] S. DONATO

VALDOCCO* (via [redacted] 12, tel. 482.302) **Chiedo asilo**, di M. Ferreri. Tech. Or. 16,20; 18,25; 20,30; 22,30. ★ Commedia drammatica ● **Segnalato dalla critica**

[redacted] DI [redacted] LUCENTO

LUCE* (Strada Lucento 3, tel. 731.615) **Profondo rosso**, di Dario Argento. ★ Giallo

[redacted] MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro [redacted] 262.16650) **I quattro dell'oca selvaggia**. Non vietato. ★ Avventuroso

[redacted]**OR** ([redacted] Cesare 105, tel. 287.874) **Super climax**. Vietato 18. ★ Erotico

REBAUDENGO* (piazza Rebaudengo 22, tel. 254.526) **L'isola sul tetto del mondo**, ore 21. ★ Avventuroso

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABRIA d'Essai (piazz[redacted], tel. 606.0553) **Oltre il giardino**, P. Seller. Regia H. Ashby. [redacted] 20-22,30. ★ Commedia drammatica

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668) **Tesoromio**, Johnny Dorelli, Zeudi [redacted]aya. Techn. Ap. 16. ★ Commedia

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471) **Geremia la fossa maledetta**. ★ Avventuroso

SPEZIA d'Essai (via Nizza 170, tel. 6963.617) **Bruce Lee l'invincibile del Kung Fu**. Non viet. Ap. 15 Ingresso L. 1000. ★ Lotta orientale

* Cinema a carattere parrocchiale

[redacted]

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): ore 21.
ARLECCHINO: ore 21 I Dubletas.
BELLE ARTI: 15,30-21 Ballo liscio.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: 15,30-21 Nuccio Nicosia.
EDEN: ore 15,30-21 Roby.
FARO: ore 21 I Lord's.
GARDEN: 15,30-21 pomeriggio; e **serata del liscio** con Nino Gallo e Rustaghi Folk.
LA PERLA: ore 15,30-21 Deruza.
LE ROI-BAL MUSETTE: ore 21.
MASSAUA: 21 I ragazzi del sole.
N. PRINCIPE: 15,30-21 Boccaccio.
ODEON: ore 15,30 e 21 Nuova Riforma.
TROCADERO: ore 21 orch. Stadium.

INDI[redacted] 10, [redacted] 830.7441): Piero e [redacted] Mario Zucca.
MINI [redacted].
Piano [redacted]» (via Giordano Bruno 210, [redacted] Renzo Gallino pianoforte.
SAN [redacted] **Ristorante danze**: orch. Pino Show.
SHAKER - Piano Bar (via C. Battisti 3, tel. 532.492): Thomas-Palumbo-Nadia.

CAPRICE (via Sacchi, 16): ore 20.
SHAKER DISCOTECA (via C. Battisti 5).

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

il vizietto II.
ALPIGNANO
Doria: dstock;
io sto con gli ippopotami.
Pomi d'ottone e manici di scopa.
BENISCO
Bartolino: Piccole donne.
BORGARO
Reyal: The Apple (La mela).
CARIGNANO
Peter: Delitto a Porta Romana.
Lux: Exterminator.
rita: Mi faccio la barca.
Splendor: Exibition 80.
CASELLE
Italia: Squali.
Roma: Mia moglie è una strega.
Nuovo Chierese: Il ficcanaso.
CHIUSA S. MICHELE
Gloria: Gordon.
CHIVASSO
Moderno: Laguna blu.
Il Pap'occhio.
il qualcuno caldo.
Vestito per
Laguna
Mignin: Arrivano i gatti.
Non ti più amore.
GIAVENO
Il Pap'occhio.
LANZO
Fantozzi contro tutti.
LERNI'
Speed Cross.
Italia: La cicala.
MONTANARO
Vittoria: Porno proibito.
NICHELINO
Superga: di velluto.
ORBASSANO
Moderno: Mi faccio la barca.
PINEROLO
Hollywood: Laguna blu.
Italia: La 39ª sclisse.
Vestito per uccidere.
Rio: Camera d'albergo.
ROSTA
S. Giorgio: Il bisbetico domato.
RIVAROLO
Cristallo: Il cappotto d'Astrakan.
S.
Ambrosiano: Il vizietto II.
S. MAURO
Centro Gobetti: Star Treck.
SETTIMO
Beccaria: The Blues Brothers.
Garibaldi: Superbestia.
Moderno: Tesoro mio.
SUSA
Cenisio: Xanadu.
Civico: Sensual erection.
VALPERGA
Zappatore.
Darsie: La pagella.
Supercinema: Cacciatore di taglie.
VEROLENGO
Italia: di
VOLPIANO
Italia: I peccati di una giovane moglie di campagna.

ALESSANDRIA

coppia scoppia.
Ambra: Il ritorno cinque accisio.
Comunale: Messaggero
Corso: Occhio alla penna.
Cristallo:
guerra.
Lilli
ACQUI
Quando la coppia scoppia.
Cristallo: Laguna blu.
Champagne e fagioli.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Ricomincio da tre.
Nuovo: Sweet Sauvage.
Politeama: Toro scatenato.
Vittoria: Occhio alla penna.
CASTELCERIOLO
Macallè: Un uomo da nulla.
GAVI LIGURE
gigolò.
NOVI LIGURE
Cristallo: Lussure.
Iris: Atlantic City.
Italia: La settimana al mare.
Moderno: Toro scatenato.
OVADA
Lux: Brubaker.
Il grande uno rosso.
Torriglia: Bianco, rosso e verdone.
VALLE SCRIVIA
Lara: La settimana bianca.
Bianco, rosso e verdone.

Sociale: I seduttori domenica.
Il bisbetico domato.
VALENZA PO
Nuovo Italia: Shining.
Sociale: Piccolo Lord.
VOGHERA
Arlecchino: Angi Vera.
Galvani: Camera d'albergo.
Roma: Manolesta.
Sociale: Laguna blu.

ASTI

Lux: Seduzione sui banchi di scuola.
Politeama: Ricomincio da tre.
Salone trentanovesima eclisse.
Splendor: Le di Candy.
Vittoria: Soldato Giulia agli ordini.
CANELLI
All that Jazz lo spettacolo comincia.
Ragno d'Oro: Il bambino e il grande cacciatore.
MONCALVO
Nuovo: Giochi porno a domicilio.
NIZZA
Aurora: Oltre il giardino.
Lux: Love sensation.
Sociale: Mi gioco la bambina.
Verdi: Delitto a Porta Romana.
S. DAMIANO
Lux: Poliziotto senza paura.
Splendor: Brubaker.
Cristallo: Tesoro

CUNEO

Corso: Xanadu.
Fiamma: Occhio alla penna.
Sexy
il minestrone.
il buco nero.
ALBA
Corso: Toro scatenato.
Eden: Quando la coppia scoppia.
BENE VAGIENNA
La ragazza fa l'occhietto al preside.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Il lupo e l'agnello.
Don Ma sei matto?
BRA
Impero: Mano lesta.
Politeama: Bianco, e Verdone.
Vittoria: Poliziotto solitudine e rabbia.
FOSSANO
E io mi gioco la
Iride: Il bisbetico domato.
MONDOVI'
Corso: Il cacciatore di
il bisbetico domato.
SALUZZO
Civico: Toro
Italia: Il bambino e il grande cacciatore.
Splendor: Le licale al mare con l'amica di papà.

NOVARA

Rex: Le di Candy.
Cecchi: Gente comune.
Excelsior: La vedova del bullo.
Faraggiana: Una vacanza bestiale.
Manolesta.
S. Cuore: La locandiera.
Araldo: La rabbia giovane.
ARONA
S. Concerto della gioventù musicale italiana.
Exterminator.
Modernol Brubaker.
Lux: Fico d'India.
BORGOMANERO
Moderno: Mi faccio la barca.
Lux: Lee l'uomo più del mondo.
DOMODOSSOLA
Corso: Shining.
Filodrammatici: A qualcuno piace caldo.
GALLIATE
Smeraldo: Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective.
GHEMME
Italia: La seduce i villeggianti.
GOZZANO
Sociale: L'altro vizio di pornomoglie.
Count

OLEGGIO
Comunale: Ho fatto splash.
Moderno: La febbre del sabato sera.
OMEGNA
Sociale: Io e Caterina.
TRECATE
il cappotto di
Il bisbetico domato.
Apollo: Non ti più
Ariston: Proibitissimo.
Vip: Toro
(Intra): Una canaglia a tutto gas.
(P Ricomincio da tre.

VERCELLI

Astra: Juty blue porno story.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: Lili Marleen.
Principe: Qua la mano.
Verdi: Incontri ravvicinati del terzo tipo.
Viotti: Ricomincio da tre.
CIGLIANO
Aurora: Fog.
Splendor: Fantozzi contro tutti.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: Chi il giallo
SANTHIA'
Ideal: Il cacciatore di taglie.
TRONZANO
Lux: La locandiera.

BIELLA

Uccelli d'amore.
Impero: I mastini della guerra.
Marconi: Pippo olimpionico.
Mazzini: Gente comune.
Odeon: Incontri ravvicinati del 3° tipo.
Sociale: La banchiera.
BORGOSESIA
Lux: Mi faccio la barca.
Teatro Sociale: Una vacanza stiale.
COSSATO
Michelotti: Fico d'India.
Primavera: Le mogli supersexy.

GENOVA

Orgia di
Ariston: Porno lui, erotica lei.
Astor: The elephant man.
Augustus: Delitti inutili.
Diamante: Bagnate d'amore.
lady porno:
L'oca selvaggia colpisce ancora.
Lux: Laguna blu.
Nuovo 16 «Mothlight. window, baby moving. Prelude of dog, man. Text of lights»; 18 «Fluxfilm program». «Pursuit», ore 21 «Flesh»; ore 23 «The offenders».
Manidù.
Fantasma d'amore.
Odeon:
Le Petit Centrale: Lebbra
Plaza: Gente comune.
Rivoli: Lili
Le sexy
Universale: Occhio alla penna.
Verdi: Tributo (Serata d'onore).
mi faccio la
Faro: Atlantic City U.S.A.
Alba: Fantozzi contro tutti.
Chiamami: Le porno cameriere.
Ideal: Brubaker.
Lido: Pomi d'ottone e di scop

SAVONA

Astor: Camera d'albergo.
inutili.
Ricomincio da tre.
Ara: La formula.
Jolly: Le maliziose porno.
Olimpia: Occhio alla penna.
Filmstudio: American Gigolò.
Fog.
Lux: moglie è una strega.

IMPERIA

Rossini: Manolesta.
Centrale: The great rock swindle.
Le erotiche di Candy.
Imperia: Fontamara.
il pap'occhio.
S.O.S. Titanic.

SANREMO

Quando la scoppia.
Ricomincio da
Astra: La formula.
La ragazzina buona famiglia.
Supercinema: Spaghetti notte.
Lux: molto particolari.
Mignon:

FILM «La vera storia della signora dalle camelie»

L'ennesima Alfonsina

La storia signora camelie *di Mauro Bolognini, con Isabelle Huppert, Gian Maria Volontè, Bruno Ganz, Carla Fracci. Drammatico. franco - italiano. colori. (Nazionale).*

Isabelle Huppert

Chissà quali ricerche di mercato acrobazie della sociologia hanno indotto produttori francesi e italiani riesumare la storia della Signora dalle camelie. Sembra di avvertire nell'aria un romanticismo d'accatto, un sentore corruzione che puntualmente compaiono momenti di crisi.

Così la storia di Maria Plessis, poi Alfonsina Duplessis, sposata un conte in ogni modo cortigiana di lusso nella Parigi ottocentesca, ritorna inquietare (?) spettatori e lettori sensibilità e morbosità media. Sono usciti libri sull'argomento. sono consumati dibattiti sui libri stessi, infine tutti al cinema una lacrimevole che nel passato.

Del resto il consumismo di oggi non si addice al sentimentalismo schietto. Piace sempre la vicenda della prostituta che vende alle ricchezze si concede agli amori, piacerà più raccontata con un velo di crudeltà che le toglie da principio ogni speranza di lieto fine. Intelligente quindi la scelta della consapevole Isabelle Huppert da parte di Mauro Bolognini per una figura predestinata, che padre sfruttava senso materiale e che lo scrittore (Dumas figlio) sfrutterà in senso artistico.

L'illustrazione procede senza compiacimenti e senze giudizi per una mezz'ora di troppo. A poco a poco Bolognini, preso da un pathos che non esiste, si concede lente cadenze da sceneggiato televisivo buie inquadrature da «misteri di Parigi». La storia sarà vera, ma non veridica.

FILM «Alice nelle città»

Vagabondare con una bimba

città Wim Wenders con Rudiger Vogler, Yella Rottländer, Elisabeth Kreuzer. Drammatico, Germania Federale, bianco nero. (Cinema Studio Ritz).

Non sembra che finalmente la distribuzione commerciale s'interessi produzione d'autore e lo programmi in di prima con pubblicità appropriata. Per anni il cinema della Germania Federale — e si citava alla rinfusa Kluge Schlöndorff, Wenders ed Herzog Fassbinder e Von Trotta — è stato il beniamino dei festival i quali non sono soltanto frequentati da cinéphiles maniacali. Tuttavia segnalazioni di quanti si entusiasmavano a un cinema veramente nuovo, venivano fraintese sotto l'etichetta dello snobismo. Finalmente Hollywood ha lanciato L'amico americano *premiato* Il tamburo di latta *rompendo barriera del conformismo: il gioco era fatto.*

Oggi dunque si conosce Alice nelle città *dopo che a sua volta già stato imitato da* Radio *di Christopher Petit il quale non ha mai nascosto il debito verso Wim Wenders. Indubbiamente il regista tedesco nella cosiddetta trilogia della strada —* Alice nelle città *(1973),* Falso movimento *(1975) e* Nel del tempo *(1976) — è d'un rigore unico, giungendo retorica segnalare l'aridità che avvilisce sia il singolo sia la comunità. Lo stesso crollo del movimento giovanile degli Anni Settanta che pure l'aveva esaltato, non lo lascia stremato ne fa testimone gelido e insieme commosso.*

Al centro storia giornalista incaricato dal suo editore di un reportage sulle città americane. L'uomo è in crisi, radio e tv con la massa di disordinati lo squilibrano definitivamente spingendolo verso la violenza. Solo l'incontro con Alice, una bambina affidatagli una sconsolata donna tedesca, ha la forza di rimuoverne l'ottusità. Da solo, con Alice, il giornalista guadagna l'Europa vaga per riportarla dalla nonna sulla traccia d'una vecchia fotografia.

A poco a poco questo vagare acquista un senso. Sollecitato dalla fotografia di Robert Müller dalla recitazione di Rudiger Vogler (la Rottländer tra l'altro una bambina «vera») Wenders suggerisce l'evoluzione e la maturità d'una sensibilità diversa che anima il protagonista. Senza la necessità d'un lieto fine avvertiamo il profondo umanesimo dell'austero stile di Wenders.

p. per.

Ieri al Regio

Concerto di Cimma

Ieri sera al Piccolo Regio, per la rassegna «Musica, società e cultura dal Medioevo al Barocco», interessante concerto del Maestro Pier Luigi Cimma, titolare della cattedra di chitarra presso il Conservatorio G. Verdi di Torino.

Particolarmente apprezzabili, per virtuosismo e delicatezza di tocco, rispettivamente la «Fantasia» di Dowland la «Toccata» di Frescobaldi. Calorosi gli applausi del numeroso pubblico.

GALLERIE E MUSEI

V. , 1/B Cerrina Mont. . - Tel. 0142/943.3040; personale di Edouard Pignon.
ARTECENTRO QUAGLINO: «La Langhe» Pierfranco Gallina.
ARTE CLUB (via Brofferio 3):
AZIENDA (corso Laghi 33, Avigliana): pittura Ignazio Berardo. Orario: 10-17,30; fest. 10-18,30. Sino al 13 aprile.
COSSOLOINCONTRI (via Garibaldi, 9): Ciocca.
(via S. 20/C, 518.947): Mobili e oggetti dell'Antico Oriente.
(corso De Gasperi 35): Vinco.
(V. Cibrario 50, t. 480.947): Personale Gallo. Dal 4 al 17 aprile, inaugurazione oggi ore 18.
(via P. Tommaso 2): Montiglio.
PALAZZO - DI SALUZZO: 3ª Rassegna Mercato d'autore. 15-19,30; e 10-12,30; 15-20.
PIEMONTE URALE (P.za CLN 260): Rosalba e allieve. Inaugurazione mostra porcellane e mano. Dal 4/4 al 18/4 ore 15-19 escluso
PONTICI (piazza V. Veneto 685.476): 9,30.
(Valentino): «Vicinia», scultura di F. Gibin.
: personale di R. Brazzani.
ARTE: opere di Pina Valotta.
Giovanni Mastrucco.

TEOREMA (via Accademia 23): Mario . Orario: 16-20.
3A (via M. Vittoria 18): Marino Marini.
IA (tel. 885.406): Giovanna Contessa.
K.I.C. (tel. 877.857): Walte
APPRODO (via Bogino 17): Husarikova.
ARTE 80 - Savigliano: V. Zolla.
ARISTEA (V. Po 43): Opera grafica Fantasia e realtà di M. Blecich.
Giulio Romano Vercelli, disegni e acquarelli.
CITTADELLA (via Bertola 31): S.
CAVOUR - Moncalieri: P. C. Barola.
Sergio Minero, Disegni.
DAVICO: Italo Mus.
DAVIDE (tel. 325.058): personale Pierôt.
DONNA (via A. Doria 21): Franco Tiralongo
FOGLIATO (via 9): omaggio Cesare Maggi.
GIBBI (piazza Solferino): Collettiva internazionale. (Lunedì chiuso).
LA - Asti: Mino Rosso. Dipinti e sculture.
LA A (via Po 9): antologica di Carlo Corsi.
LA Astì: Giampietro Maggi.
LE Civ. Bozzetti.
LO SCORPIONE (Via M. Vittoria 2, tel. 540.686): Collettiva '800-'900.
Spazzapan.
(corso. Cairoli 877.344): Edouard Chappal.
PIRRA CERAMICHE (Lungo Cadorna 1, tel. 677.810): Claudia Secondoe.
VIOTTI: Collettiva «Trentaquarantа».

MUSEO MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (via S. 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL (Film da rivedere: alle 16 e 21,15 I giovani E. Dmytryk, M. M. Clift, Uniti 1958, min. 160).

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 15,30 (riserv. scuole) Il segreto di D. Cimarosa.
PICCOLO REGIO: 10,30 (riserv. scuole) tando, Teatro della Tosse di Genova.
(tel. 535.440): Ore 21 Il passo del campanelli, con A. Alvisi.
CABARET VOLTAIRE: oggi riposo.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: 20,30 Ater/Emilia Romagna Teatro presenta di Carlo Gozzi. Regia Cobelli. Scena e costumi di Tommasi. in abbonamento. Telef. 544.562, 556.246. Ultimi 2 g
(tel. 837.500): sera Cabaret, Pino Caruso.
D'UOMO TEATRO: ore 21 Il difensore delle mogli, di Labiche - Non andare in giro così nuda, di Feydeau. 2 atti comicissimi. Coop. Anna Bolena. Tel. 546.833.
ERBA: III Rassegna Teatro e Cultura Popolare: ore 21,15 Arianna per favore, non giocare con i cadaveri di C. Trapani - La quattro mogli di Pietro di C. Trapani - La sebbiana di E. Albae con la compagnia «Libero Teatro» di Torino. Tel. 890.497.

LUPI: 16.30 Marionette Lupi.
- **VOLTAIRE:** per Frontiere del Teatro a Cabaret ore 21 Le Immaginaire Jean Thierrée e Victoria Chaplin. 544.562, Ultimi giorni.
ITALIA: ore 21,15 Alfredo Cohen e Antonella Pinto in donna. Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.
MASSAIA-BORGHESE (C. 104 - 257.681): Il figlio del mare 3 atti di C. Terron Compagnia «I Nuovi Guitti».
NUOVO-Sala Petrarca: ore 21,30 **Creazzocosmo,** azione mimata delle reincarnologie bibliche di Giorgio Reverdini. Tel. 655.552.
NUOVO: Ore 16,30 e 21 Pino Salvatore e la piccola Anna in Ricordo e mamma sceneggiata napoletana. Inf. tel. 655.552.
TEATRO ADUA - TEATRO STABILE: ore 20,30 La Società L'Albero Angelillo e Ludovica Modugno presenta Il piacere, di l'Annunzio. Regia di Piero Telef. 544.562, 556.246. Ultimi 2 giorni.
PICCOLO TEATRO-Grugliasco (F. Matteotti, 39): Deborah Kooperman, folk questa 21.

MOLE - L'OFFICINA EISENSTEIN: 9,30 Non ti spezzare; 14,30 Sciopero; 17 Alexandr Nevskij. Ingresso libero.

IL PATTINAUTA-ROLLERTECA (via Genova 606.9901): ore 15-21,30.

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Una storia di Robert McLeod

Vecchio West

Jun- Rock di Robert McLeod, La Frontiera Edizioni, lire 3000.

ERO così infuriato che mi tremavano le mani e ci mancò poco che lasciassi partire un altro colpo di fucile. Johnny Moore era spaventato. Non sapevo se anche Joe Ochoa lo fosse — era un Apache e la sua faccia non mostrava alcun sentimento — ma non lo era, almeno avrebbe dovuto esserlo.

Avevano appena spinto via tre mucche e un vitello attraverso un'apertura nel recinto che loro stessi avevano praticato. «Non ce ne sono altre», disse Johnny.

Il resto delle mucche stava già spargendo, sui pascoli dell'Associazione. Johnny guardò di traverso verso di me che, vicino al cavallo, li tenevo entrambi sotto il tiro mio Winchester. «Dannazione, quasi mi prendevi!» disse.

«Era intenzione», risposi. «Non so come ho fatto a mancarti».

«Mi avresti ucciso solo perché qualche mucca dell'Associazione aveva abbattuto il recinto e era entrata sui tuoi pascoli?».

«Siete stati voi a tagliare il filo a spingerle dentro», dissi. «Più cinquanta capi. Ora, per rispondere alla domanda — e ti raccomando di dirlo anche a Harry — sì, li avrei sparato, e spareró a qualsiasi bestia della Development Land & Cattle Company che superi i miei confini».

«Ma cosa diavolo hai intenzione di fare? Hai un appezzamento buon pascolo e non vuoi usarlo, né affittarlo, né venderlo. Cosa diavolo te ne fai?».

«Tutto quello che devi sapere, Johnny, è che si tratta del *mio* pascolo, non del tuo, di Harry, né dell'Associazione».

Joe disse: «Andiamocene, Johnny». E spinse il cavallo attraverso il recinto, nel punto in cui avevano rimosso i quattro fili.

«E le nostre armi?» chiese Johnny.

«Non ha nessuna intenzione restituircele. Vieni».

Dissi: «Fermi. Riparate il recinto».

Johnny condusse il cavallo attraverso l'apertura. Joe smontò e insieme presero i tranciafili, un martello e altro materiale e riararono il recinto.

Gettai le loro sei colpi nel canalone, il più lontano che potevo, in un groviglio di rovi e di cactus. Dissi: «Potete venire a riprendervele ogni volta che avrete abbastanza fegato. Ma state attenti a non farvi vedere da me, perché altrimenti vi ucciderei!».

«E' stato Harry», disse Johnny. «Avevamo degli ordini da eseguire, tutto qui».

«Johnny», dissi, «quando sei sui miei seicentoquaranta acri, non sei sotto gli ordini di Harry: sei sotto gli ordini di questa», e gli indicai la mia carabina.

«Noi dobbiamo fare come dice lui, altrimenti ci licenziano», rispose lui.

«Non riesco a capire», ribattei, «cosa pensa di ottenere Harry con una tattica come questa. Non è altro che un soprastante e ha uno stipendio come voi. Pensa forse che lo accettino come socio, se riesce a costringermi a vendere?».

Montarono a cavallo e penso che Johnny immaginasse che mi fossi calmato. Infatti mostrò di nuovo la cresta: «Questo lo sapremo quando ti avrà fatto sloggiare... perché è questo esattamente che ha intenzione di fare. Vedrai che accetterai di vendere a poco prezzo, prima di rimetterci l'osso del collo».

Rimisi la mia carabina nel fodero sella del cavallo, Sox, e raccolsi quella di Johnny da dove l'avevo lasciata cadere. Estrassi le pallottole di fuoco, mi guardai intorno e vidi una grossa pietra seminascosta nel terreno. Mi avvicinai, presi la carabina per la canna e la roteai sulla mia testa.

La voce di Johnny si fece acuta e gridò: «Hey! Quella carabina è di zecca! Ridammela!».

La sbattei due volte e spezzai di netto il calcio, poi continuai a picchiare finché il caricatore non fu inutilizzabile. Johnny continuò a gridare tutto il tempo.

Non gli prestai attenzione, ma mi rivolsi a Joe: «Chi è stato a bucare la tubatura sotto il mio serbatoio dell'acqua, quando ero giù a Phoenix il mese scorso? E' stata un'idea di Harry o qualcuno c'è arrivato da solo?».

L'uomo non aprì bocca.

«E il manico della pompa vicino al mulino a vento, Joe? Chi l'ha fatto cadere nel pozzo? Come mai Harry non ha partecipato a questi piccoli attacchi, quando non c'ero? Un tipo duro come lui, poi. Così duro da poter tenere a bada quindici, venti teste calde come voi agli ordini dell'Associazione. Mi sembrava che avesse abbastanza fegato guidarvi lui stesso».

Johnny se ne stava al cavallo proprio vicinissimo al filo spinato e malediceva e mi minacciava col pugno. Gli lanciai contro la carabina ridotta a pezzi, che gli passò a un centimetro dal viso. Quasi cadde da cavallo, nel tentativo di togliersi dalla traiettoria. Ciò gli fece passare la voglia di parlare.

Joe disse: «Un giorno o l'altro cambierai idea, prenderai quello che ti verrà offerto e taglierai la corda. Non puoi opporti da solo alla Development Land & Cattle Company».

Spronò il cavallo in direzione di Johnny e lo afferrò per una manica: «Andiamocene, maledetto scemo», fece, tirandolo.

Johnny mi gridò: «Aspetta solo che torni Harry! Aspetta e vedrai!».

«Dov'è adesso?», chiesi. Johnny continuò a insultarmi.

Un golpe all'africana

«Vita mercenario»: un'avventura di Richard Neebel (Segretissimo n. 903)

Soldati ribelli africani e mercenari nel corso di un'azione in Angola (da «Photo» edizione italiana)

VITA DA Neebel, Segretissimo n. 903, lire 1200.

NEL giro di trenta minuti, Chatham fu risvegliato bruscamente un urlo che lo sbalzò dal e lo fece atterrare in ai rifiuti sul pavimento. Dopo lo scossone iniziale, il treno rallentò quasi fino a fermarsi. Freddy alzò uno sguardo annebbiato dal poggiatesta.

Chatham arrancò in piedi, trovò la mitragliatrice e si diresse verso la testa del treno.

— Dico! Che succede? — La domanda di Freddy rimase risposta mentre Chatham usciva porta.

I soldati sulla piattaforma in preda a grande confusione. Si fece strada fra loro fino alla caldaia. Mentre passava davanti a una catasta disordinata di legna, vide il fuochista in un angolo: stava fissando Mahadi che colpiva con il frustino un macchinista negro semiprostrato. Strappò il frustino di al maggiore e lo gettò fuori della finestra. Mahadi si voltò di scatto con la faccia livida di rabbia.

Il tono tagliente di Chatham lo frenò. — Non migliorerà tutto la situazione. Fra parentesi, cos'è successo?

— C'era un uomo sulle rotaie — cominciò Mahadi, a voce alta e . — Ho detto a questo idiota di continuare a investirlo! Ma quest'asino superstizioso non ha voluto perché era un ju ju! E adesso fermi a causa di un selvaggio ignorante!

— Diagnosi non interamente corretta. Pare che abbia portato con sé qualche amico alla festicciola. — L'ufficiale indigeno seguì lo sguardo di Chatham fuori del portello anteriore.

Nella giungla stavano emergendo, da entrambi i lati, dozzine di guerrieri negri, che si affollavano sopra le rotaie. Chatham non riusciva a capire cosa stessa dicendo lo stregone, molto ascendente sulla di uomini che s'ingrandiva sempre più. Lance e luccicavano nei pugni delle braccia protese, e lo sbuffeggiare della locomotiva fermo sovrastato da grida rabbiose.

Mahadi fissava la folla costituita circa cento Mpese tutti dipinti. risvegliò trance e cominciò ad arrampicarsi sulla legna. Chatham lo afferrò per il colletto e lo tirò giù nella cabina. Si accorse che Freddy li aveva raggiunti.

— Dove state andando, maggiore?

— Ordinerò ai miei uomini di far fuoco! Per abbattere i ribelli prima che ci taglino la gola!

— Sono in troppi.

— E voi foreste, coraggioso mercenario?

— Pensavo che potremmo andare a parlare con loro.

Mahadi spalancò gli occhi. — Non v'aspetterete che io vada laggiù?

Chatham sospirò. — No, suppongo di no. Adesso vi prego di ascoltarmi con attenzione. Se uno dei vostri uomini spara, vi farò saltare personalmente cervella, se non lo fa prima uno di quei Mpese. Se, d'altro canto, comincio a sparare, siete pregato vivamente di unirvi al coro.

Mollò l'ometto, si mise mitragliatrice a tracolla e fece per saltare giù dalla cabina. Freddy lo seguì a ruota.

— Dove state andando, è lecito?

— Cielo, mi piacerebbe vedere da vicino quei tipacci! storia raccontare al club papà!

— Un posto l'altro, quanto a sicurezza, direi. Restatemi vicino e non fate nulla senza prima consultarmi. Eccetto che ricordarvi di respirare di quando in quando, ci riuscite.

Scese a terra e fu immediatamente circondato da Mpese e eccitati. Lentamente, ma con , si fece strada fino alla prima carrozza dove lo stregone stava dirigendo la

Davanti capo si aprì un piccolo spiazzo e Chatham squadrò mentre avvicinava. Lo ju ju basso e vecchissimo indossava dei pantaloncini corti ormai a dali. Sul torace scheletrico incrociavano bandoliere a cui attaccate zucchette vuote, animaletti zanne e cianfrusaglie.

Un negro enorme denti marci, occhi iniettati di sangue e strisce di colore faccia e sul petto sventolò minacciosa un in direzione di Chatham. — Adesso Hamuraba mostrerà il suo potere! Tutti i bianchi moriranno! I fucili non possono fermarci!

Chatham alzò voce e gli rispose nel loro dialetto. — Questo è davvero meraviglioso. Il potere di Hamuraba dev'essere davvero molto grande. Persino io, Mlokuarambi-chlapaku, ne ho sentito parlare. — Non c'era niente come un discorsetto per rallentare il ritmo preso dalla faccenda.

Ecco qui, Oh-Tu-Che-Sorridi! — Il negrone si voltò a guardare i suoi fratelli. — Non ci ha mostrato un miracolo, giorni fa? — Il ruggito di risposta confermò l'affermazione. — Non è forse che il suo stesso figlio gli sparato petto, e che lui ha riso per tutta risposta e s'è scrollato l'acqua di dosso? — La folla ululò nuovo.

Hamuraba rimasto zitto con un ghigno in faccia, a passi distanza dal bianco. Chatham ricambiò lo sguardo, poi si voltò ad affrontare la folla.

— Vorrei parlare con il potente Hamuraba e udire ancora di questo miracolo perché anch'io desidero vedere e credere. — Un altro ruggito gli assordò le orecchie.

Chatham si accostò allo ju ju e si sporse verso la faccia avvizzita. Con il corpo nascose l'automatica agli occhi dei rivoltosi e ficcò la canna nella pancia dell'ometto.

Chatham gli parlò in inglese a voce bassa, con un tono normale di . — Non sono tuo figlio, e nella pistola ci sono pallottole Se premo il grilletto, ti spacco in due.

Dalla gola tutta pelle e ossa uscì un altro squittio, in inglese. — Gli altri ti faranno pezzi sulle rotaie!

— Non prima che io sputato sul tuo sangue. Hai già vissuto fin troppo, ma preme ancora vivere, vero, vecchia lucertola? C'è un solo modo in cui te ne puoi andare di qui vivo. Il treno ripartirà. Io e te ci siederemo davanti, di fronte. Dopo che avremo sorpassato i guerrieri, ti lascerò andar via illeso.

— Non lo permetteranno mai. Io non posso più fermarli. — La di Hamuraba sembrava di pietra.

— Allora gli parlare tu. Se ascoltano, potrai ancora l'amore con qualche coccodrilla pidocchiosa prima che arrivi il momento tua già posticipata morte.

Il vecchio esitò e Chatham spinse un po' più a fondo canna della pistola. Quando parlò nuovo era in dialetto:

— Ho letto i segni! Questo non è il momento di mostrare nostra forza! I nemici sono pochi e si solo di pochi arabi vigliacchi! I loro cuori non ci daranno nutrimento! Lasceremo partire questi cani e loro ci manderanno altri cappelli rossi e noi ci bagneremo nel loro sangue!

Dopo una pausa, i cipigli si trasformarono in risate: i negri si scompisciavano.

— Questo serpente bianco mi ha implorato di salire con lui sul carro ferro per fargli onore! darò il messaggio da portare agli arabi.

CONAN IL BARBARO

TOM E JERRY

Gli annunci gratuiti su Stampa Sera

STAMPA SERA

Il mercato delle pulci

nome | indirizzo

cognome | telefono

COMPRO☐ VENDO☐ CAMBIO☐

REGOLAMENTO: Il [illegible]ercato delle pulci **(GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI)** sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto [illegible]. Queste [illegible] voci:
Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un [illegible] di L. 100.000 - Dischi [illegible] strumenti musicali usati - Fotografia, cinematografia, ottica per un [illegible] di L. 100.000 - Giocattoli usati - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi [illegible] valore [illegible] si[illegible] di L. 50.000

Ritirate la busta con [illegible] **Stampa Sera** alla vostra edicola ed imbucatela [illegible] i vostri [illegible]

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Per coloro [illegible] questioni legali in corso: [illegible] la massima prudenza! Curate con [illegible] impegno i vostri [illegible]. Nel lavoro [illegible] iniziativa nascerà sotto i migliori auspici [illegible] possibilità di successo personale.

[illegible] (21 aprile - 21 maggio)
[illegible] coinvolti, vostro [illegible] grado, in [illegible] incresciose e dovrete [illegible] appello [illegible] vostro savoir-faire [illegible] il partner. Lavoro: [illegible] bollate [illegible] vostre reazioni, specialmente [illegible] clienti. Serata tranquilla.

[illegible] (22 maggio - 21 giugno)
Saturno [illegible] solo [illegible]mente [illegible] lavoro: impegnatevi a fondo e supererete facilmente gli ostacoli. Buoni gli [illegible]. Successo completo [illegible] chi è alla conquista [illegible] del [illegible]. Evitate il fumo.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Lavoro: situazione piuttosto ambigua; difficilmente [illegible] a ribellarvi [illegible] un senso [illegible] sfiducia che vi impedisce di [illegible] risultati rimarchevoli. Buone possibilità di portare a termine, in[illegible] un viaggio [illegible] lavoro.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Nel lavoro [illegible] di giungere [illegible] ad una conclusione [illegible] non rischiare di perdere una buona [illegible]. Problemi negli interessi che supererete presto. Negli affetti, se avrete prudenza nel trattare questioni di cuore, eviterete delusioni.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
[illegible] troverete davanti a complicazioni di carattere professionale, con contrattempi e malintesi che si rifletteranno negativamente [illegible] lavoro. Qualche problema finanziario facilmente [illegible]. Salute: soffrirete [illegible] e nervosismi

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
[illegible] influenzare da facili entusiasmi e valutate, invece, [illegible] situazione affettiva. Attenzioni [illegible] questioni legali che potrebbero [illegible] risolversi [illegible]. Salute: per alcuni mal di stomaco.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Le influenze astrali positive vi renderanno particolarmente attivi e in grado di superare gli ostacoli nel lavoro. Eccellenti rapporti d'amicizia, soprattutto [illegible] i giovanissimi. Negli affari potrete sviluppare un'idea interessante.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Saturno in negativo vi renderà impulsivi, agitati e irritabili; riflettete bene [illegible] ma di prendere delle decisioni dalle quali potrà dipendere il vostro futuro professionale ed [illegible]. [illegible] sentimenti: riavvicinamenti e riconciliazioni.

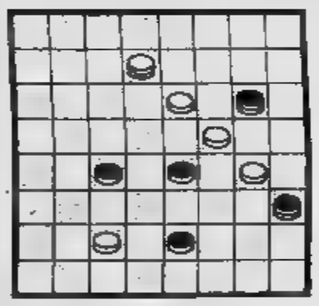
CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
[illegible] giornata potrete subire [illegible] furti e [illegible] perdite negli affari. Nervosismo sul lavoro. Sentimenti: periodo [illegible] possibilità di incomprensioni. Per alcune: attenzione ad [illegible] maternità non desiderata. [illegible] con amici.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.)
Alcuni problemi di [illegible] che, però, [illegible] né [illegible] né [illegible] cari. Sentimenti: saprete mietere [illegible] l'altro sesso. Probabili novità o cambiamenti. Per alcuni: [illegible] una persona che avete dimenti[illegible].

PESCI (19 febbraio - [illegible] marzo)
Vi troverete in compagnia di persone interessanti e [illegible] si potrà [illegible] l'occasione [illegible] iniziare una simpatica amicizia [illegible] potrà trasformarsi in un forte legame affettivo. Nel lavoro agire[illegible] slancio [illegible] entusiasmo e potrete raccogliere i [illegible] vostri sforzi.

DAMA

[illegible] vince in 4 [illegible]
(E. Tajé)

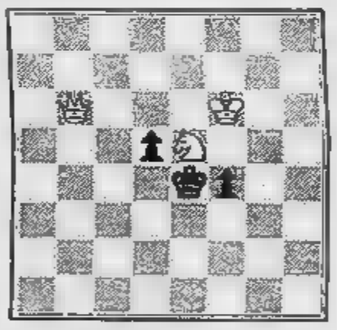


SOLUZ.: 26-22, 19-26; 8-19, 12-19; 19-14, 24-8; 14-14.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 2299: 1. Rg7.

N. 2300 (2+3)



B. Laws
Il Bianco [illegible] in [illegible]

L'ANGOLO ENIGMISTICO

Le due colonne

1					A					
2					A					
3					A					
4					A					
5					A					
6					A					
7					A					

Scrivere orizzontalmente in [illegible] riga due parole, rispondenti [illegible] definizioni. Le due parole sono collegate mediante la lettera «A», che è finale della prima parola [illegible] iniziale [illegible] seconda. Nelle due colonne a fondo grigio si leggerà il titolo d'una celebre raccolta [illegible] novelle di James Joyce.

1. **Gara nautica - Il sesto era [illegible] Conte Verde**
2. **Componimento in versi - Il [illegible] [illegible] piede**
3. **Da quella indiana si [illegible] l'hashish - La terra delle mille e una [illegible]notte**
4. **Pulizia... [illegible] polizia! - I [illegible] [illegible] Sa[illegible]**
5. **Intrigo - [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] chiama giovinezza**
6. **[illegible] [illegible] [illegible] Gorgoni - [illegible]**
7. **Ira - Basso [illegible]**

Soluzione: 1. regata, Aveden; 2. poesia, allace; 3. canape, Arabia; 4. tela, anelli; 5. trama, aprile; [illegible] Medusa, alunno; 7. ateneo, [illegible] — [illegible] due colonne: «Gente [illegible] Dublino».

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO
TELEF. [illegible] - [illegible]

Sabato 4 aprile

Ore
10 NAVE DELL'AMORE
11 Film - "LA MOSCHEA NEL DESERTO (genere avventuroso) Richard Conte, Robert Ryan
LA FAMIGLIA ADDAMS
IL SELVAGGIO SELVAGGIO MONDO DEGLI ANIMALI
13,30 Cartoni - DALTANIUS
Telefilm - BATMAN
14,30 - QUELLA CASA NELLA PRATERIA (nuova
Telefilm - LOS ANGELES OSPEDALE NORD
16,30 Telefilm DALLO SPAZIO
17,30 DELLA GIUNGLA
Cartoni animati STAR BLAZERS
18,30 Telefilm - ROOKIES
19,30 - BATMAN
20 Cartoni - DALTANIUS
20,30 - "INSIEME A PARIGI" (genere commedia) con William Holden, Audrey Hepburn
22,10 Telefilm LA GRANDE VALLATA
- THRILLER
- "L'ULTIMO BAMBINO" (Film TV - genere fantascienza)

Antenna Nord
PIEMONTE / EUROPA 3

Nord PIEMONTE EUROPA 3 sono Antenna Nord

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CORSO Belgio ingresso 2 camere tinello bagno piano alto no ascensore a lire 32 milioni 600 mila vendo 545.662.

CORSO Lecce spazioso ingresso 2 camere cucina servizi cantina 39 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto 61, telefono 590.500 - 584.710.

CORSO Lecce v. Zumaglia piano terzo s/ii ascensore 2 camere tinello cucinino servizio vuoto 38 milioni Aurea 596.897 - 697.774.

e.n.c. vende libero zona S. Donato: 1 camera cucina bagno cantina, L. 32 milioni 500 mila dilazionabili. Telefo 5.479.

CROCETTA fronte corso in stabile di prestigio ve piano rialzato, anche uso 2 saloni 7 vani tripli servizi più mq 50 seminterrato collegati. Scrivere: «Publikompass 690 — 10100 Torino».

CROCETTA libero 3 camere cucina servizi a lire 34 milioni vende Tecnoclasse. Telefonare 545.662.

CROCETTA su corso vendesi in casa d'epoca alloggio occupato di soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi cantina. Tel. 584.611 ufficio.

EDIL-PO vende in Bruino alloggio libero di due camere tinello e cucinino servizi cantina e box. Telefonare 349.7214.

FIAM libero presso corso Siracusa recente ampio camera tinello cucinino servizi dilazioni permute. Telefonare 599.897.

FAM libero corso Re Umberto piano alto spazioso soggiorno 3 camere cucina biservizi dilazioni. Telefonare 599.513.

HABITAT Mercury vende alloggio libero mq 120 di 4 camere cucina doppi servizi più box zona Mirafiori. Telefonare 650.8378.

IFIM
Buttigliera Alta villa bifamiliare panoramica simmetrica su due piani - p.t. salone tinello cucina ripostiglio bagno - p. 1°: 3 camere 2 servizi taverna cantina 6000 mq circa di parco ottimo stato manutenzione dilazioni e/o Telefonare 515.582.

IFIM
corso Vercelli casetta su due piani parzialmente occupata con annesso box e cortiletto 515.582.

IFIM
libero corso Grosseto 2 camere cucina servizio 50 milioni dilazionabili. Telefonare 515.582.

IFIM
libero corso Brunelleschi recente panoramico salone 2 camere cucina servizi volendo box dilazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM
libero corso Traiano recente panoramico soggiorno camera tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM
libero Grugliasco salone camera cucina servizi 55 milioni dilazionabili. Telefonare 515.582.

IFIM
libero presso corso Unni (via Riccio) 2 camere cucina servizi 56 milioni dilazionabili. Telefonare 515.582.

IFIM
libero prima cintura recentissimo luminoso piano alto salone 3 camere cucina biservizi (120 mq sottostante mansardabile) volendo box. L. 60 milioni contanti più 20 milioni mutuo. Tel. 515.583.

IFIM
libero presso via Sospello camera cucina servizi 28 milioni dilazionabili. Telefonare 515.582.

IFIM
libero presso largo Tirreno camera cucina servizi dilazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM
occupato piazza Peyron 3 camere cucina servizi 39 milioni dilazionabili. Telefonare 515.582.

IFIM
occupato corso Francia signorile soggiorno camera tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM PROPONE
libero Lungo Po Antonelli panoramico luminoso soggiorno 3 camere cucina disimpegni servizi posto auto. Mutuo dilazioni e/o permute. Tel. 515.583.

IL TETTO corso Re Umberto vicinanze libero pied-à-terre 2 vani e servizi, L. 26 milioni. Telefonare 396.786 - 369.183.

IL TETTO libero corso Traiano vicinanze stipo: camera tinello cucinino servizi, L. 45 milioni 500 mila. Telefonare 396.786 - 369.183.

IL TETTO libero corso Unione Sovietica ampio camera tinello cucinino servizi, L. 43 milioni. Telefonare 396.786 - 369.183.

IL TETTO libero via Goriza 66 mq circa camera tinello cucinino servizi sufficienti 35 milioni contanti resto dilazioni. Telefonare 369.183 - 396.786.

IMMOBILIARE LA RESIDENZA Moncalieri Borgo S. Pietro camera tinello cucinino servizi cantina, L. 28 milioni. Occasione. Tel. 503.200.

INTERO ultimo piano libero (via Baretti) circa mq 220 7 soffitte e sottotetto 65 milioni Grimaldi corso Re Umberto 61. Tel. 590.500 - 584.710.

IPI A libero vicinanze piazza Solferino, in casa d'epoca: ingresso, salone, 6 camere, ottime, cucina, doppi servizi. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI attico libero, vicinanze c. Massimo d'Azeglio: salone 3 camere cucina bagno terrazzo, mutuo. Tel. 511.382 - 537.066.

IPI libera Pavarolo, villa di recente costruzione su due piani. Piano terra: grande salone, taverdaria, box per 3 auto. Primo piano: ampio salone con camino, 3 camere, cucina, doppi servizi, terrazzo, terreno di 1000 mq. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI libero nel 1982, corso Traiano, piano alto: ingresso, 2 camere, cucina, bagno. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI libero, Venaria Reale: doppi ingressi, 6 camere, 2 bagni. Divisibile. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI libero vicinanze piazza Peyron: salone, 5 camere, 2 camerette, cucina, tripli servizi, box auto. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI libero via Onorato Vigliani. Casa signorile di recente costruzione: salone, 2 camere, cucina, doppi servizi. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI piazza Madama Cristina, appartamento di: due camere, cucina, ampio ingresso, bagno. Telefonare 511.382 - 537.066.

ITALIA '61 libero recente di 2 camere cucina aguabuzzino bagno cantina 60 mq circa con telefono vista collinare L. 69 milioni 500 mila. Tel. 482.919.

L'AMMINISTRATORE via Nizza camera cucina servizi con ampio terrazzo L. 7 milioni e mutuo. Telefonare 515.727 545.261.

L'AMMINISTRATORE libera entro 1981 villa in Chivasso costruzione '70 8 vani doppi servizi volendo bitamiliare terrazzo box mq 80 ampia cantina forti 513.203 515.727 545.261 515.732.

L'AMMINISTRATORE via C. della Salute (M. Campagna) 2 camere cucina servizi L. 21 milioni e mutuo. Telefonare 515.727 513.203.

L'AMMINISTRATORE via Gioberti (Crocetta) tre camere cucina bagno lire 18 milioni e mutuo. Telefonare 513.203 545.261 515.727.

L'AMMINISTRATORE via Piave (Mirafiori) quattro camere cucina bagno box anno '72 45 milioni e mutuo. Telefonare 545.261.

LIBERI mansarde arredate in casa d'epoca da L. 8 milioni 10 milioni. Telefonare 837.149 411.1837.

LIBERI via S. Donato 13 (piazza Statuto) in stabile totalmente ristrutturato signorili 2 camere cucina bagno da 85 milioni più mutuo mono/bilocali mansardati da 50 milioni più mutuo. Consulente 533.322.

LIBERO Barriera di Milano saloncino camera tinello/cucina servizi cantina. Grimaldi, corso Re Umberto 61, telefono 590.500 - 584.710.

LIBERO Borgo Vittoria (via Sospello) signorile ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi terrazzo cantina 98 milioni Grimaldi corso Re 61. Tel.

LIBERO Borgo S. 3 camere cucina termo bagno e ascensore. Telefonare 696.7058.

LIBERO centralissimo signorile saloncino 3 camere cucina biservizi 4° piano ascensore portineria vendesi. Tel. 500.346.

LIBERO Mercati generali camera tinello servizi terme ascensore. 411.1837.

ore 582.276.

LIBERO piazza Bengasi moderno 1 camera tinello cucinino servizi cantina 33 milioni 800 mila più 70 milioni mutuo. Tel. 540.787.

LIBERO signorile 2 camere tinello cucinino bagno, adiacente piazza (Italia '61), milioni. Dilazioni, permute. Maiora, 753.989.

LIBERO subito signorile (Pino Torinese) soggiorno con cucinino 3 camere servizi box via 105 480.202.

LIBERO subito vendesi a Nichelino bell'alloggio casa recente ingresso camera tinello cucinino servizio cantina. Tel. cio.

LIBERO
uso pied-à-terre a Punto Immobiliare S.p.A. vende a L. 39 milioni 3 vani ingresso e cantina pagamento rateale. Telefonare 656.235 - 656.303.

LIBERO v. Porpora (Barriera Milano) signorile ampio tinello cucinino servizi vendo. T 518.263.

via Servais in palazzina recente signorile vendo saloncino 2 camere cucina 2 box giardino. Tel. 633.429.

LIBERO 2 camere tinello cucinino bagno 2 cantine zona corso Novara vendesi lire 52 milioni 900 mila mutuo. 540.947.

libero lungo Po ademo pied-à-terre vende. Telefonare 513.916.

signorile recente: 2 camere tinello bagno, piano alto, occupato. Dilazioni, permute. Maiora, 756.625.

NAZIONALCASE libero Barriera Milano alloggio 3 camere cucina casa seminuova urge vendere dilazioni. Tel. 761.459.

NICHELINO adiacente via Martiri della Libertà recente libero 2 camere cucina servizi 75 mq 5° piano 58 milioni. Edil Immobiliare vende. Telefonare 780.433.

ORBASSANO alloggi occupati e liberi stessa casa 2/3 camere servizi vendo. Telefonare 590.085.

PINO in palazzina recente vendonsi liberi alloggi signorili: salone 2-3 vani cucina doppi servizi box giardino. Telefonare 447.3975.

PINO in palazzina signorile salone 3 camere cucina doppi servizi mq 204 garage giardino vendo. Telefonare 530.085.

PINO occupato salone cucina 2 letto servizi più locale abbinabile 60 mq box 100 milioni Rivar 642.631.

PRIMI C libero Santa Rita ingresso 2 camere tinello cucinotto servizi cantina 90 mq 75 milioni. Telefonare 584.019 - 594.633.

PRECOLLINA
prestigioso panoramico appartamento con giardino collegato locale 335 mq 3 posti auto parco privato vendo. Tel. 780.4134.

TE vendo libero alloggio 2 camere cucina in corso T 519.443.

PRIVATO vende casa da finire km 5 da Superga cantina piano terreno mq 140 piano 1 mq 140 mansarda giardino mq 1200 necessità contanti. Telefonare 785.655.

REALMMOBILI
a prezzo bloccato 500 mila al mq intero stabile in costruzione 60 a Torino consegna primavera 82 1200 mq più 8 box a verde condominiale. Telefonare 389.585.

RISPARMIOCASA 549.916 513.078 Pianezza mq 1 camera tinello cucinino box milioni meno mutuo. 513.078 libero San Paolo casa d'epoca 2 camere cucina bagno termo centrale dilazioni.

RISPARMIOCASA 549.916 - 513.078 libero piazzale Regina Margherita vista collinare uso ufficio abitazione mq 150 circa.

RISPARMIOCASA 549.916 513.078 libero adiacente corso Siracusa saloncino 1 camera cucina bagno volendo box, mutuo.

LO via Perosa c cucinino servizio riscaldamento zioni. Immobi- rgi vende. Telefonare 530.901.

libero: camera tinello servizi casa re- EDI 780.433.

S. RITA libero panoramico 3 camere cucina servizi ristrutturato 5° no Telefonare 300.6609.

(continua)

ATARI 2000 MODI DI DIVERTIRSI ALLA TV COME VUOI TU.

Atari ti dà nella sua Scatola Magica il Computer System, la cassetta-gioco campione, due coppie e un libretto istruzioni. E ti fa scegliere fra 42 cassette diverse (cioè 350 giochi-base con 2000 varianti possibili) cui seguiranno ogni mese 8 cassette novità.
In ogni cassetta sono memorizzati i programmi dei giochi. Il computer, che puoi collegare con grande facilità al tuo televisore, serve da tramite per animare i videogiochi Atari sul piccolo schermo.

nel computer la cassetta del gioco che hai voglia di fare e *goditi a casa tua, quando vuoi e con chi vuoi*, le sfide esaltanti degli sport che preferisci, delle avventure più emozionanti, dei giochi d'azzardo o d'intelligenza più difficili. Se vuoi giocare da solo puoi farlo ma contro l'avversario più agguerrito: il computer.
Atari ti dà tutto: colori fantastici, effetti sonori realistici, lettura costante del punteggio sullo schermo. Perché Atari è elettronica d'avanguardia messa al servizio del tempo libero tuo, della tua famiglia e dei tuoi amici.

... E LI PUOI TROVARE

- V. G. Gene, 4 - TAXIVISION - V. 21 - ARPELLINO - V. Mombarcaro, 121 - DOGLIO - V. Ormea, 121 - BERRUTO - C.so Regina Margherita, 7 - LE - C.so V. Emanuele, 61 - CENTRO GIOCO E. - V. Assarotti, 16 - RADIO TV - C. Unione Sovietica, 1 - COMDATA - V. 80 - FIRET - V. Avigliana, 43 - VAYR - V. De Maistre, 85 - BECCARIS - V. Lessona, 31 - VALLE - V. Donato, 2 - AGLIETTA - C.so Casale, 76 - COMPDATA - Ivrea - CONFORT CASA - Pinerolo - VERCELLI - - Pondorano - ELECTR. KET Masserano - TAMBURELLI - Pray - NOVARA - ELETTROMARKET - Largo Leonardi, 7 - BARALE & LUCIANO - V. Roma, 13 - CASATI - Borgomanero - ALESSANDRIA - BRUNI & SPIRITO - C.so Lamarmora, 51 - AUDIOVOX - Via Migliara, 43 - ODICINO - Novi Ligure - ASTI - MACK 2000 - V. Monte Verde, 51/AB - CUNEO - MAGAZZINI BONA - Bra - ELETTR. GIULIANO - Via Roma, 38 - RENO - - ADSTA - LANZINI - V. Chambery, 102.

ATARI®
Il mondo dei giochi sullo schermo di casa tua

© Warner Communications Company

JUVE

Zoff presenta un avversario che non ha grossi problemi di classifica e che ha caratteristiche abbastanza difensive

«Catanzaro, un'insidia»

Juventus-Napoli di qualche [illegible] Zoff e Burgnich [illegible] dal campo [illegible] compliments

Domani [illegible] Comunale [illegible] incontreranno due squadre, Juventus e Catanzaro, che, pur nelle diverse posizioni di cassifica (seconda i bianconeri, settimi i giallorossi calabresi) hanno una comune caratteristica positiva: la serietà. Due squadre, cioè, che fanno [illegible] mente il loro gioco e proseguono nella marcia del [illegible] pionato senza mai volontariamente attirare i clamori dell'opinione pubblica. Gran parte del merito di questo, probabilmente, spetta a quegli uomini che ne sono alla guida e ne costituiscono [illegible] elementi più rappresentativi: Trapattoni e Zoff, [illegible] una parte, Burgnich, dall'altra. Uomini [illegible] sono stati, o sono, nel [illegible] del portiere juventino, esempi [illegible] serietà professionale come [illegible] e ripercorrono la stessa strada come allenatori.

Si tratta anche di un incontro di vecchi amici. Trapattoni e Burgnich hanno giocato [illegible] [illegible] nazionale olimpica [illegible] [illegible]. Qualche anno dopo Burgnich [illegible] [illegible] raggiunto [illegible] azzurro da [illegible]. Il trainer del Catanzaro e capitan Dino hanno vestito insieme la maglia azzurra per [illegible] 32 volte. Logico [illegible] [illegible] vigilia dell'incontro diretto [illegible] possano scambiarsi altro che attestati di reciproca stima. Anche [illegible] da buoni veneti. [illegible] [illegible] certamente le parole. «*E' completo, [illegible] sicurezza; [illegible] credo ci siano portieri [illegible] [illegible] altezza*» ha detto Burgnich del portiere avversario. «*Burgnich è [illegible] un difensore eccezionale, come [illegible] è difficile vederne*» — ha risposto Zoff.

Pur non [illegible] dunque, [illegible] grossa [illegible] per l'ex [illegible] di nazionale, il capitano bianconero rifiuta — come logico in [illegible] professionista serio (scusate la ripetizione) [illegible] lui — di parlare di emozioni, sentimentalismi e «*partita speciale*». «*Sono [illegible] solite frasi che si dicono sempre prima di qualsiasi partita* — dice — *La verità è che a questo punto [illegible] campionato [illegible] gli incontri sono difficili [illegible] [illegible]. Il Catanzaro, poi, è [illegible] squadra [illegible] prendere [illegible] le molle più [illegible] tante altre*».

[illegible] merito dell'attuale situazione relativamente tranquilla del [illegible] e del buon gioco [illegible] [illegible] svolgere, deve [illegible] attribuito, secondo Zoff, proprio a Burgnich. «*Mi [illegible] [illegible] che [illegible] andando benino* — dice — *e che non abbiano grossi problemi neppure come classifica. Penso che l'opera di Tarcisio [illegible] abbia avuto rilevanza fondamentale nel creare questo ambiente sereno e, contemporaneamente volonteroso*». E chi ricorda le doti di serietà (ancora una volta) e impegno [illegible] [illegible] destro della nostra [illegible] [illegible] non può [illegible] trovarsi perfettamente d'accordo con il più longevo portiere del calcio italiano.

Ma, sempre secondo Dino, il Catanzaro assomiglia, anche [illegible] gioco, al suo trainer. «*Credo che sia inevitabile che [illegible] allenatore, magari anche [illegible] volendo, finisca per dare [illegible] [illegible] squadra un po' [illegible] [illegible] caratteristiche. [illegible] suo carattere* — dice —. *Così come Burgnich era un difensore puro, ma non uno che sapeva solo spezzare il gioco altrui, la sua squadra, pur essendo costretta a giocare in difesa, non si riduce mai a grandi ammucchiate difensive. Lotta, combatte, si difende con le unghie e coi denti, ma non dimentica mai il gioco. Anzi, su rilanciare e partire in contropiede in modo molto pericoloso. Anche perché non bisogna dimenticare che in attacco ha quel Palanca che rimane, secondo me, il giocatore col miglior piede d'Italia. Qui a Torino, contro di noi, è evidente che le caratteristiche difensivistiche saranno ancora più accentuate, ma non è certo una partita da prendersi sotto gamba*».

Giorgio De Stefanis

La formazione: Zoff; Cuccureddu, Cabrini; Prandelli, Gentile, Scirea; [illegible] Marocchino, Tardelli, [illegible] Brady, Fanna.

Domani ore 16,30

SERIE A

Oggi 4 aprile

BOLOGNA-INTER	Bergamo di Livorno

Domani 5 aprile

AVELLINO-PISTOIESE	Lattanzi di Roma
BRESCIA-NAPOLI	Redini di Pisa
CAGLIARI-PERUGIA	Pratì di Parma
COMO-ASCOLI	Ciuffi di Roma
FIORENTINA-TORINO	Facchin di Udine
JUVENTUS-CATANZARO	[illegible] di [illegible]
UDINESE-ROMA	Pieri di [illegible]

SERIE B

CATANIA-VARESE	Bianciardi di [illegible]
CESENA-TARANTO	Felzier di Treviso
FOGGIA-SAMPDORIA	[illegible] di [illegible]
GENOA-BARI	[illegible] di Torino
L. VICENZA-MONZA	[illegible] di La Spezia
LAZIO-SPAL	Agnolin di [illegible]
LECCE-RIMINI	Terpin di Trieste
[illegible]	[illegible] di Roma
PESCARA-VERONA	Lombardo di [illegible]
PISA-PALERMO	[illegible] di Udine

L'asso brasiliano conteso [illegible] Milan [illegible] Flamengo

La «novela» del grande Zico

Da Rio [illegible] Janeiro rimbalzano molte opinioni sull'eventualità [illegible] un trasferimento [illegible] Zico [illegible] Milan. Noi registriamo il commento di un noto quotidiano sudamericano, che titola «L'ultimo episodio del romanzo [illegible] Zico» un [illegible] del suo corrispondente da Rio de Janeiro.

«*Nell'ambiente* — comincia l'articolo — *si avverte la [illegible] che il giocatore prenda il volo*». [illegible] prosegue così: «*Lo scorso anno, dopo il [illegible] [illegible] contratto [illegible] il Flamengo, Arturo Antonio Coimbra (Zico) ricevette un'importante offerta del Cosmos, ma i dirigenti del Flamengo [illegible] l'eventualità di doversi privare del loro grandissimo giocatore*».

«*In quell'occasione Zico commentò: sono un professionista e rispetterò il mio contratto, ma [illegible] scadenza dello [illegible] [illegible] potrà farmi delle imposizioni di sorta*».

«*Il contratto di Zico [illegible] il 31 maggio ed ecco che sbarca sulla città meravigliosa*(leggasi Rio, ndr.) *il vicepresidente del Milan, [illegible] dei suoi principali azionisti* (peccato di disinformazione). *l'ex calciatore Gianni Rivera con una borsa piena di milioni [illegible] dollari, [illegible] offrire per il trasferimento di colui che [illegible] considerato il migliore calciatore brasiliano [illegible] momento*».

«*Si [illegible] parlato [illegible] [illegible] milioni di dollari [illegible] questo trasferimento, persino di tre, ma la reazione dei dirigenti del Flamengo è stata piuttosto teatrale e adirata. Il presidente del club Antonio Augusto Dunshee de Abranches ha detto seccamente: non siamo indios, dai quali si va con la borsa piena di soldi [illegible] portar via i loro tesori*».

Zico [illegible] [illegible] [illegible] *frattempo Zico [illegible] la [illegible] [illegible]. La [illegible] scorsa [illegible] Cosmos parlò prima con lui (che accettò [illegible] proposta in linea [illegible] massima) [illegible] poi [illegible] [illegible] club (che [illegible] accettò). [illegible] questo Zico [illegible] voluto che Rivera parlasse prima [illegible] suo presidente e poi [illegible] lui*».

«*L'ex bambino d'oro (dei tempi in cui [illegible] [illegible] colonna della nazionale italiana) [illegible] bussato alla porta [illegible] club brasiliano [illegible] nessuno [illegible] uscito a riceverlo, per [illegible] un'espressione simbolica, poiché per i dirigenti [illegible] Flamengo Zico è intrasferibile*».

«*Tuttavia gli osservatori hanno pochi dubbi che l'ultimo capitolo [illegible] romanzo non [illegible] prossimo e pensano che [illegible] scena [illegible] sarà quella [illegible] Arturo Antonio Coimbra, detto Zico, pronto [illegible] partire per l'Italia*».

Rapida soluzione. «*Questa soluzione scaturisce dalle seguenti considerazioni: [illegible] [illegible] Flamengo è in grado di assicuragli le stesse condizioni economiche [illegible] società italiane (che migliorano [illegible] quattro, cinque [illegible] quella di [illegible] gode attualmente il calciatore) Zico si è impegnato a restare in Brasile. Ma accade che il Flamengo non sia in grado di [illegible] [illegible] [illegible]*.

[illegible] [illegible] «*Il [illegible] maggio prossimo scade il contratto [illegible] [illegible] Flamengo [illegible] [illegible] [illegible] mesi di tempo [illegible] questione. [illegible] sarà obbligato ad accettare il trasferimento nel caso di una proposta di due stipendi minimi ufficiali, importo [illegible] [illegible] 2 milioni di dollari che [illegible] [illegible] dovrebbe essere originariamente. Si tenga presente che la società milanese avrà bisogno di Zico solo a partire dal prossimo [illegible]*.

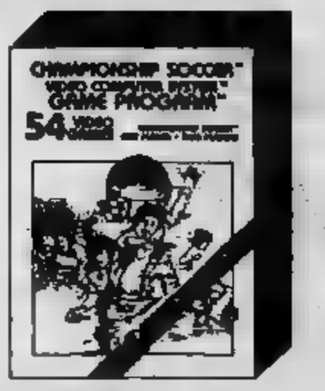
«*I [illegible] [illegible] già si preparano psicologicamente a perdere [illegible] [illegible]. Qualcuno [illegible] però osservato [illegible] la Confederazione [illegible] di football dovrebbe interessarsi [illegible] caso poiché* — come ha osservato ironicamente il giornalista — *la partenza di Zico sarebbe un problema di sicurezza [illegible] [illegible] [illegible] Confederazione non [illegible] come [illegible] per [illegible] [illegible] Flamengo [illegible] il massimo [illegible] potrebbe [illegible] di ottenere [illegible] l'inclusione nel contratto di una clausola che obblighi il Milan a lasciar libero Zico [illegible] giorni prima dei mondiali*».

«*L'ultima [illegible]* — conclude l'articolista — *è quella di un intervento [illegible] Consiglio Nazionale [illegible] Sport, organismo del ministero dell'Educazione, che proibisca il trasferimento [illegible] giocatori [illegible] [illegible] fino ai mondiali di Spagna. [illegible] [illegible] [illegible] è una limitazione che susciterebbe altre ripercussioni*».

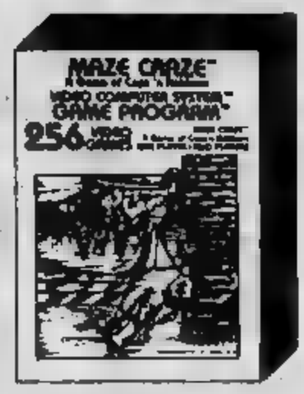
r. s.

ATARI 4 GRANDI NOVITA' DAI VIDEOGAMES SEMPRE NUOVI.

VIDEO CHECKERS (Gioco delle Dame)
Il vecchio gioco caro ad una moltitudine di generazioni è ora offerto a 9 livelli di difficoltà. Livello 1 per i principianti... livello 9 per i maestri che, essi soli, possono sfidare e magari battere il Maestro dei Maestri: Mr. COMPUTER.
18 giochi diversi



PELE'S CHAMPIONSHIP SOCCER (Gioco del calcio)
Chi se non Pelé, O Rey del Calcio, poteva essere il Gran Maestro di questo gioco di forma universale? È un gioco di abilità e di strategia che coinvolgerà la famiglia tutta intiera. E le sorprese nei risultati potranno essere davvero tante.
54 giochi diversi



MAZE CRAZE (Guardie e ladri)
Tu sei il rappresentante della legge. Fuori per le strade della metropoli, ci aspettano e ti sfidano i rappresentanti della malavita organizzata. Il tuo fiuto contro mille inganni, mille trappole. Buona fortuna.
256 giochi diversi

[illegible] "EM"
(Gimcana)
[illegible] tuo fiuto contro il "crash car". [illegible] [illegible] uccide. Difficoltà a non finire. 3 livelli di gioco, si gioca [illegible] contro il "crash car" guidato dal computer.
3 giochi diversi

ATARI®
A Warner Communications Company
Il mondo dei giochi sullo schermo di casa tua

[illegible]
per Italia
[illegible]

TORO

A Firenze il centravanti vuole giocare un grosso match e intende chiudere in bellezza un campionato d'alti e bassi

Graziani promette gol

Torino e Fiorentina divisi da due punti, ma questa volta il particolare non fa differenza. Domani Fiorentina non si giocherà né per lo scudetto né per la salvezza. Rimane il prestigio. Ma il significato della parola suona un po' vuoto tra i calci dati ad un pallone per dimenticare una stagione amara per entrambe le squadre.

Che resta ancora? Chiediamolo a Graziani, il capitano risorto dopo polemiche e prove opache, e pronto a riprendere il suo posto in squadra.

«Sì, sono davvero pochi gli stimoli per quest'incontro. Però vale sempre il principio che si può far bene, si deve far bene. La serietà di un professionista si vede in queste situazioni».

— Sono parole, di concreto che ci può essere?

«A parte l'impegno che sarà onorato da tutti, credo sia interesse di ciascuno di noi cercare di giocare il meglio possibile, perché, se si vuole essere notati e presi in considerazione da altre società, ogni domenica è buona per segnalarsi».

— Graziani, lei si esprime come chi è pronto a far fagotto.

«Non c'è proprio niente di vero. Già mesi fa ci eravamo messi d'accordo, io e la società, di verificare a fine stagione le rispettive ambizioni. E così sarà».

— Lei ha deciso?

«Io una decisione l'ho già in mente, ma bisogna aspettare per parlarne».

— Si dice che lei voglia andarsene in seguito alla crisi della società e alle accuse rivoltele dai tifosi.

«La società ha le sue beghe da risolvere. Noi giocatori siamo stati coinvolti, ma credo che per colpa nostra abbiamo reso il minimo. Quanto alle critiche a Graziani, dico solo che a me piace essere corrisposto per quello che dò. Se in campo metto impegno a fondo, certo che mi arrabbio per delle critiche immeritate».

— Conclusione?

«Si deve prendere in considerazione la possibilità che nel futuro del Torino non sia più io».

— A chi spetterà l'ultima decisione?

«La società dovrà stabilire i suoi orientamenti, e chiarire se nelle sue scelte rientrerà anche quella di cedere Graziani per esigenze di bilancio».

— Sia pure implicitamente, il concetto è molto chiaro. Adesso il club vuole che domani si esibisca a Firenze, sede di una «piazza» dove cercano una forte attaccante per rilanciare le ambizioni di scudetto della Fiorentina. Motivo in più per impegnarsi, non è così Graziani?

«Indubbiamente, la Fiorentina è tra le società che vogliono fare le cose per bene nella prossima stagione e puntare in alto. Però tutte le domeniche sono importanti, specie per le nazionali. Io devo, ho la voglia di far bella figura dovunque, sapendo che, come della nazionale, l'avversario diretto mi affronta degli stimoli particolari».

— Ha saltato la indisposizione il match con la Spal e ritorna dopo aver dimostrato, domenica contro il Brescia, anche con il gol e essere in ripresa: cosa si ripromette per l'ultimo scorcio della stagione?

«I gol sono le cose più concrete che esistono nel calcio. Vorrei arrivare a segnarne ancora 4, 5 e chiudere a 16. Dimostrerei di aver reso al meglio, in crescendo, per me stesso, e per il Torino».

Gaino

Formazione: Terraneo; Cuttone, Volpati; Sala, Danova, Tassi; Korpot; Sclosa; Pecci; Graziani, Zaccarelli, PUlici.

Voci su Pecci e Graziani, viola per l'anno prossimo

La Fiorentina si aspetta un Torino molto «aperto»

FIRENZE — *De Sisti è contento: dice che l'arrivo del Torino lo rallegra.* «Il Torino ha una buona classifica — *spiega l'allenatore viola* — e c'è da augurarsi che giocherà per il gusto di giocare, non trascurando il risultato, questo va da sé, ma senza mettersi in testa di impuntarsi sul catenaccio».

Fa finta di essere disinvolto, il giovane improvvisato allenatore della Fiorentina, e in parte ci riesce. Da quando è arrivato a Firenze al posto del siluratissimo Carosi, la sua squadra ha perso una volta sola: la prima, contro la Juventus a Firenze. Quella sera, per la cronaca, Picchio non ebbe la forza di affidarsi alla fatidica esclamazione: «C'è sempre una prima volta».

Ora è in arrivo a Torino. De Sisti, forse perché così nuovo dell'ambiente, e forse perché è poco avvezzo a parlare poco, si è sbracciato in grandi elogi della squadra granata, anzi l'ha rivestita di iperboli: però non è escluso — ed è la prima volta che lo fa, è così prudente — che la Fiorentina domani potrebbe anche giocar bene, non le è mai mai.

E' molto tempo che la Fiorentina non gioca bene sotto gli occhi molto buoni della propria gente. Troppo tempo, secondo i comuni mortali. Fuori casa se l'è anche cavata (a Milano con l'Inter fece la sua parte, a Cagliari si dimenticò di vincere per pura distrazione), ma quando gioca in casa allora s'inceppa. Le è successo parecchie volte, in ultimo contro il Como.

Di formazione, De Sisti non parla, ormai è tutto chiaro: mancano il primo e il secondo stopper, vale a dire Guerrini, in convalescenza, e Ferroni, squalificato. A guardia di Francesco Graziani — che a Firenze, tra parentesi, — vedrebbero molto volentieri l'anno prossimo accanto a Antognoni — ci sarà lo stopper numero tre, Galbiati, prelevato alla riapertura delle liste dall'Atalanta su preciso suggerimento di Carosi, il quale lo aveva avuto con sé anni avanti nell'Avellino. C'è poi l'alternativa Casagrande-Sacchetti per un posto in mediana; alternativa che tuttavia non turberà il sonno a De Sisti. Infine, da segnalare il rientro in squadra di Orlandini, detto «birillo» per la sua andatura curiosamente ondeggiante. Mercoledì scorso in Coppa Italia a Como (0-0, la viola eliminati perché perso in casa) Orlandini non c'era. Alla sua gite a Forte dei Marmi la settimana sono stravizzo.

De Sisti, il giovane trainer viola

Tra Fiorentina e Torino pare che sia in corso trattative importanti per il futuro. Il «pare» è d'obbligo: non smentite certamente le due società a cancellarlo e a sostituirlo con un categorico «è vero». Pare, dunque, che la società granata e quella viola abbiano in mente di mettersi in affari, forse per Pecci, forse per Graziani. A Firenze, su questo non c'è dubbio, c'è così tanta carne al fuoco in materia di voci, che i nomi dei giocatori «sulla bocca di tutti» basterebbero a fare non una ma addirittura due squadre.

Per fare un esempio: avete presente Monelli, il ragazzino del Monza? Secondo i bene informati verrà sicuramente a Firenze: ma a fare la riserva. Firenze sogna molto, in questo periodo. E' la sua eterna condanna e insieme la sua eterna salvezza: calcistica, s'intende.

g. m.

Premio Ronilan, 8.800.000 in palio e tantissima incertezza

Marentino non vince da due mesi Indal vuole allungargli la crisi...

Marentino-Indal, sfida al sole oggi a Vinovo sul miglio del Premio Ronilan. Marentino non vince da due mesi periodo in cui ha collezionato quattro secondi posti. Sembra dunque maturo per Indal al successo. Indal è un «4anni» pepato, grintoso di carattere, battagliero con pochi, mai domo anche di fronte ad avversari che gli sovrastano. Prima di arrendersi a Marentino, che oggi dovrebbe partire nel ruolo di favorito senza discussioni, gli renderà dura la pelle, e sarà difficile dire alla fine del «match» non gli riesca il colpo del k.o. Meno rilevanti, sulla carta, le possibilità di Gallio e Ignoto. L'allievo di Lovera, tuttavia, un pensierino per la piazza d'onore, alle spalle dei due galletti, non lo nasconde.

Quattro cavalli (pochi) ancora nel Premio Cogoleto, «sottociou» del pomeriggio, riservato ai pulcri di «3 anni». Giuseppe Guzzinati ha l'asso in manica pure in questa corsa. E' Amur d'Assia, un bel figlio di Acero, «derbywinner» nel

a. deb.

Prima corsa — **ore 15**

PREMIO COGOLETO
L. 5.500.000 - m. 1600

1.	Ahuan (M. Sinanovic)	3	2	4	19.5
2.	Amur d'Assia (G. Guzzinati)	1	1	1	19.5
3.	Allarie (A. Pedrazzani)	0	S	1	21.8
4.	Argilla (L. Casetti)	-	-	3	21.5

Favoriti: Amur d'Assia, Ahuan

Seconda corsa — **ore 15,25**

PREMIO RONILAN
L. [illegible] - m. 1600

1.	Gallo (M. Lovera)	0	4	1	19.1
2.	Ignoto (M. Sinanovic)	1	0	0	[illegible]
3.	Marentino (G. Guzzinati)	2	2	2	17.9
4.	Indal (L. Gennaro)	3	1	3	19.1

Favoriti: Marentino, Indal

Terza corsa — **ore 15,55**

PREMIO MONTOGGIO
L. 2.400.000 - m. 1600 - Corsa Trio

1.	Naisco (M. Sinanovic)	S	3	1	[illegible]
2.	Miranda (L. Casetti)	0	4	3	23.2
3.	Chambery (L. Gennaro)	0	S	S	25
4.	Antifer (G. Tamburelli)	0	0	1	20.6
5.	Dupont (M. Santi)	S	R	0	21.4
6.	Africa Sun (S. Caviasso)	0	S	0	21
7.	Retriver (A. Pasolini)	S	0	0	[illegible]
8.	Cinque del Dosso (D. Beretta)	0	4	R	21.9
9.	Cantonazza (G. Bechis)	2	4	4	20.6
10.	Carqua (S. Milani)	S	4	0	20.9
11.	Givello (G. D'Antoni)	R	0	S	22.3
12.	Aldo (S. Varetto)	0	S	S	23.4
13.	Verimax (R. Campini)	S	S	0	22.9
14.	Ilaria (A. Milani)	4	R	0	[illegible]

Favoriti: Naisco, Carqua, Antifer

Quarta corsa — **ore 16,20**

PREMIO LAVAGNA
L. 2.900.000 - m. 1600

1.	Delnola (R. Ciano)	0	4	2	19.4
2.	Tarcento (A. Pedrazzani)	0	2	3	19.9
3.	Zardi (G. Guzzinati)	-	4	3	23
4.	Ris (R. Campini)	4	0	S	21.5
5.	Krias (L. Gennaro)	S	R	1	19.5
6.	Springer (A. Pasolini)	0	0	S	22.5
7.	Ecuana (G. D'Antoni)	0	0	0	23.2

Favoriti: Krias, Delnola

Quinta corsa — **ore 16,50**

PREMIO KUMULUS
L. 3.500.000 - m. 1600 - Corsa Trio

1.	Borzoi (G. Grossato)	4	4	0	21.9
2.	Certosino (A. Colombino)	4	S	0	19.5
3.	Haupus (T. Biava)	4	0	3	21.2
4.	Clinton (V. Scampolini)	1	2	0	20.4
5.	Nimaco (G. Tamburelli)	R	0	0	[illegible]
6.	Adiel di Noa (D. Garigllo)	4	0	0	19.2
7.	Malareo (D. Druetta)	R	0	0	[illegible]
8.	Klammer (B. Pastelli)	1	2	4	[illegible]
9.	Nicolaiev (G. Bechis)	S	2	3	[illegible]
10.	Impris (F. Dovico)	0	4	2	19.5
11.	Casana (F. Allara)	0	0	1	19.4

Favoriti: Casana, Nicolaiev, Impris

Sesta corsa — **ore 17,15**

PREMIO LEIVI
L. 5.000.000 - m. 2000

1.	Calsal (A. D'Agostino)	3	1	2	[illegible]
2.	Babir (A. Pedrazzani)	2	3	3	[illegible]
3.	Kibo (M. Sinanovic)	4	4	3	19.9
4.	Gang (S. D'Agostino)	0	2	2	20.4
5.	Ampollo (A. Pasolini)	1	S	1	20.4
6.	Camiguin (G. Guzzinati)	2	S	S	20.2

Favoriti: Calsal, Camiguin

Settima corsa — **ore 17,40**

PREMIO RAPALLO
L. 2.640.000 - m. 1600

1.	Amiens (B. Alessio)	[illegible]			
2.	Aryela d'Assia (G. Guzzinati)	S	3	3	25.1
3.	Alloforno (L. Gennaro)	S	0	S	—
4.	Alba del Pri (S. Milani)	1	1	S	[illegible]
5.	Aribeu (A. Pasolini)	S	0	4	25.5
6.	Alunni (S. Varetto)	0	0	0	[illegible]
7.	Ali Jardia (E. Demuru)	1	1	1	23.9
8.	Abra di Noa (A. Pedrazzani)	-	3	3	23.1
9.	Affability (R. Ciano)	debutta			

Favoriti: Ali Jardia, Alba del Pri

Ottava corsa — **ore 18,10**

PREMIO SESTRI LEVANTE
L. 2.400.000 - m. 1600 - Corsa Trio

1.	Gion (S. Ascadu)	2	3	0	20.9
2.	Biolco (A. Colombino)	0	2	0	19.9
3.	Cusano (L. Gennaro)	S	4	S	20.4
4.	Cratos (G. Guzzinati)	1	3	3	19.6
5.	Bach di Iesolo (S. Varetto)	0	4	0	19.4
6.	Trezzo (G. D'Antoni)	3	0	0	21.7
7.	Coiffeur (R. Ciano)	2	1	0	21.1
8.	Ulio (C. D'Agostino)	S	0	0	20.9
9.	Passaport (S. D'Agostino)	S	0	0	20.5
10.	Budon (M. Sinanovic)	S	0	0	20.4
11.	Ivanor (Giu. Rocca)	S	S	S	20.1
12.	Balthasn di Noa (A. Pedrazzani)	0	0	2	20.1
13.	Amarone (G. Bechis)	4	2	0	19.5
14.	Bernardo (E. Demuru)	R	R	R	—
15.	Basan di Noa (A. Pasolini)	G	R	S	—

Favoriti: Cratos, Cusano, Biolco

Domani il Giro delle Fiandre

Moser e Saronni ancora fischi oppure applausi?

DAL NOSTRO INVIATO

ST. NIKLAAS — Fiorenzo Magni, nel '49, mise la bicicletta in treno, andò in Belgio senza gregari, senza neppure un massaggiatore o un meccanico, vinse il Giro delle Fiandre e quello successivo. L'anno dopo ci andò di nuovo e vinse ancora e nel '51 ripetè l'exploit. Come oggi chiamano Moser «*Monsieur Roubaix*» per i suoi tre trionfi consecutivi nella «Sanremo» e Nord, Magni si meritò l'appellativo di «*Leone delle Fiandre*». Un leone, comunque, che stato anche in Italia. Nel '56, l'anno del suo ritiro dall'attività, Magni portò a termine il Giro secondo posto con la clavicola fratturata, teneva il manubrio con una sola, il braccio un filo tenuto fra i denti. Altro ciclismo. Anche altri uomini, forse.

In Belgio — specie in questa stagione — ciclismo vuol dire anche ciclocross, specie si parla di Giro Fiandre: ci sono colline e buche, sassi e fango, se uno cade dietro di lui cadono tutti, come birilli, e per riprendere la bici bisogna mettersi la bici in spalla, e al traguardo arrivano con maschere di fango. Dopo Magni, Zandegù nel '67 è riuscito a vincere questa corsa, fatta su misura per i fiamminghi. E' un inferno, però loro ci sono abituati.

Le vittorie all'estero sono le più importanti e gli italiani — alcuni di loro, — lo hanno capito. Domani, al Giro delle Fiandre, ci saranno Moser e Saronni, e ci sarà anche Gavazzi, che è un campione (diventa un campione vero solo se arriva allo sprint, e se lui è nella giornata giusta: una giornata, per intenderci, come quella della «Sanremo» dell'anno scorso). Ma i tifosi italiani, come sempre, puntano su Moser e Saronni: riusciranno a resistere al desiderio di ostacolarsi a vicenda (e in questi anni di loro potrebbe vincere), oppure ricominceranno con le solite manfrine?

Moser e Saronni hanno molto da farsi perdonare, e speriamo che finalmente l'abbiano capito. L'anno scorso chiusero la stagione in maniera disastrosa al campionato di Sallanches fondo, ritirandosi entrambi mentre Hinault andava a vincere seminando tutti. Quest'anno, nella prima grande corsa della stagione, la Milano-Sanremo, hanno persino la faccia, dispetti e dispettucci, e controaccuse. Moser ha addirittura detto «*Ho corso solo per far perdere Saronni*». Complimenti.

Al Giro delle Fiandre mancherà Hinault, che dopo aver vinto l'Amstel Gold Race si prende un po' di riposo — meritato — e sta a vedere che combinano gli altri. Contro Moser e Saronni (che non saranno soli, speriamo soltanto che non siano troppo «nemici») c'è quasi tutto il resto del ciclismo, belgi e olandesi in prima fila. Moser e Saronni poi in mercoledì prossimo nella Gand-Wevelgem (stavolta Hinault dovrà esserci), poi Moser tenterà il «poker» alla Parigi-Roubaix, e di De Vlaeminck ormai è diventata la corsa.

Se vogliono farsi perdonare per Moser e Saronni questo è il momento giusto: i tifosi italiani sono pronti a fischiare, ma avrebbero una gran voglia di applaudire. Se i nostri due «galli» ricominceranno con le loro manfrine, sarà peggio per loro.

Maurizio Caravella

La rivelazione del Rally Costa Smeralda è Cinotto (terzo)

Si riparte da Porto Cervo con le Fiat Abarth in testa

PORTO CERVO — *Con le due Fiat 131 Abarth di Alen-Kivimaki e Cerrato-Guizzardi (un'altra 131 Abarth, quella di Vudafieri, era quarta, separata dai compagni di Ford Escort di Pentti Airikkala) al primo e secondo posto classifica, il 4° Rally Costa Smeralda - Trofeo Martini è ripartito stamane da Porto Cervo. I concorrenti stanno percorrendo i 380 km (139 ripartiti nelle 10 prove speciali in programma) per tornare nella piccola capitale dell'angolo paradiso (ora il turismo non ancora arrivato) quale «regna» il principe Karim.*

Detto delle vetture torinesi, c'è da sottolineare l'ottima prova che, fino a ieri sera, dato Cinotto quale — facendo gli scongiuri del caso — pare per riuscito a domare i cavalli della sua Audi Quattro. Ben coadiuvato dal navigare monzese Emilio Radaelli, il ragazzo di Cuorgnè ha realizzato il miglior tempo in 3 delle 9 «speciali» effettuate ottenendo, inoltre, risultati che lo hanno sempre posto tra i primissimi tempi di prova.

Ieri mattina via, Cinotto, il sorriso di sempre, è partito dichiarando scherzosamente (la frase abituale per Alen): «Oggi piccolo attack». Ed ha mantenuto promessa. «Le hanno iniziato bene da quando stamane mi hanno sostituito un ammortizzatore — ha dichiarato ieri all'arrivo — operazione che i meccanici non avevano potuto effettuare la precedente prima dell'entrata in parco chiuso». Dopo sostituzione Cinotto ha vinto prova speciale silva, ripetendosi poi nella e .

Per la Cinotto ha 22 anni è il vincitore dello scorso del campionato Autobianchi, fucina campioni. Comunque vadano le conferma la tedesca avuto in lui, preferendolo tanti altri pretendenti. Certo è che molto merito hanno avuto nell'operazione i buoni uffici l'interessamento di Alcide Paganelli, campione italiano della specialità ora in di uomo relazione pubbliche.

Da sottolineare la prova novaresi Bussoni-Bondesan su 131 Abarth, alle spalle primi dieci in classifica e quella di Daniele Camerana che, con la sua Autobianchi A 112 Abarth in pratica di quelle che corrono nel relativo campionato, stava facendo egregie.

Due mondiali battuti all'Austin

AUSTIN — stabilito records mondiali nei 100 metri farfalla e nei 100 metri libero di corsa. Paulus to il primato 100 in 53"81 migliorando il vecchio record di 54"14 Par , glia d'oro Olimpiadi Gaines 100 libero in 49"36, migliorando primato di Jonty che 1976.

Il pallone elastico ritorna negli sferisteri

Bertola-Berruti-Balocco ricomincia il solito duello

Dopo periodo pallone elastico dalle per sferisteri, giudizio dei . E' l'avvio di una nuova stagione che presenta interessante sotto il profilo tecnico per il solito duello tra i due veterani, Berruti parte, e l'asso della generazione, Balocco, dall'altra.

alto i grandi c'è l'attesa l'esordio massimo campionato di alcuni giovani, primi fra tutti Pavese dell'Uspe-La Torino e Rigo Marchesi dovrebbero secondo i tecnici destinati ad arrivare in alto. Fin da domani si potranno vedere all'opera nei primi assaggi con il pallone in campionato per il maggio. Domani riapre il glorioso Mermet per incontro Bertola-Rigo Balocco-Gili (Sanstefanese) primo torneo ufficiale fissato per il aprile.

Dei due rivali il più in forma questo momento sembra essere il battitore di Monesiglio che quest'anno non nasconde le sue ambizioni di strappare il titolo a Berruti. Per Balocco però il problema è di conservare la condizione per tutto l'arco del campionato e soprattutto nella fase finale, quando le partite contano per il titolo.

L'esperienza fatta lo scorso anno deve avergli insegnato qualcosa. Anche la conferma dei compagni Gili I, Biengio Bonino potrebbe contribuire dargli maggior . A Santo si attendono da grandi anche per ingaggio (20 milioni) per vicinanza di Cuneo e Taggia.

Bertola, a 37 anni suonati, è riuscito convincere la federazione che forze stanno in cambio di rafforzare squadra con l'arrivo «speranza» Rigo: a quanto si dice Berruti ha più paura ora dei che di le preoccupazioni sono poco eccessive. Il campione d'Italia si presenta domani a Santo Stefano Belbo con formazione dello scorso anno (Olivieri, Gola, Sirotto) per Belmonte-Pavese. preparazione è ta In sguardo vigile di compiuto ora è sceso a .

Terza giornata Cengio Rosso-Solferino Arrigo-Devia che giocano per Castelletto Molina: l'incontro è valido per il trofeo Mobilificio Galeno. grande delusione ultimi anni, quest'anno come compagno di Berruti, Bellerino, che ritorna così serie A: molti sono perplessi per la riuscita questo accoppiamento.

Piero Galasso

Bocce ad Alessandria Appello per la Ciriacese

I bocciofili Ciriacese — Bragaglia, Arrigo Caudera, Cavassa, Suini Vay — «mattatore» delle prime prove stagionali a quadrette, sono Alessandria ad importante verifica in della gara coppie organizzata dalla Società La Familiare sui campi viale Il torneo, oltreché per l'assegnazione «Trofeo Cicli Bianchi» è valevole anche il «Premio Cynar», articolato sui risultati di gare a coppie (quella di oggi è la 3ª). Dopo prime prove la classifica è guidata, a pari merito con 4 punti, Birichin - R (vincitrice a Genova) e dall'A.B. (vincitrice ad Asti). Arbitro l'astigiano Remo Marengo, la gara s'inizierà alle 14,30.

Sempre oggi (si iniziata alle 9 a Pianezza) la prima giornata «Gran Premio Casi», il campionato regionale a quadrette per la serie B; sono 74 le società in gara e pertanto verranno giocate dieci partite di spareggio (ai 13 punti, durata 3 ore, più eventuali tre tiri supplementari tiri pallino). 14,30 il torneo proseguirà con le 64 formazioni in gara partite tempo libero, eliminazione diretta.

Domani, accoppiamenti B1-B2, sono in programma gare coppie: Casale Monferrato (Soc. Eterni), Novara (Vigili Urbani) Torino (Soc. Lam).

La C gioca a Torino (La Ceronda, coppie e Pilonetto); gli Allievi sono gara a Rivoli (Rivolese) in un'individuale regionale; i Ragazzi Torino (Bocc. Nord) in provinciale a coppie.

A St-Chamond (Francia), oggi domani, svolge l'incontro fra le «Under 23» Francia e Italia: la squadra azzurra è formata da Buriasso, Degola, Monge, Pupilli e Riviera. Verranno giocati 13 incontri: 8 individuali, quattro coppie uno a quadrette.

L'Accorsi può ancora andare avanti Più difficile il compito della Grimaldi

per la prima volta storia pallacanestro femminile, l'Accorsi, giunta posto termine fase, sarà opposta arrivata, a dire l'Algida Roma.

In virtù miglior piazzamento il primo previsto in torinesi (ore 17,30 in v. Guala), ma partita nel complesso presenta parecchi punti oscuri. Le di Borlengo lamentato, nel corso vari e alcune con i guai ai tendini, Vigliucci una distorsione alla caviglia.

Nei precedenti match con la squadra romana l'Accorsi si trova in parità, infatti nella seconda fase persero il confronto a Roma, riportando però le in con casalingo di qualche settimana fa. L'Algida proprio in quell'ultimo incontro denunciò grosse lacune difensive, e momento attuale le romane appaiono particolarmente . quindi l'Accorsi grossa possibilità di in questi playoff quindi lo (che non dovrebbe difficoltà a sbarazzarsi in semifinale.

La Grimaldi invece sarà a Cantù per la «bella» con la Squibb, grazie di in . Pochi, dopo le tante prestazioni torinesi, si aspettavano tanto, i ragazzi di Gianni Asti, uno stupendo Sacchetti, riusciti nella non facile impresa i canturini, apparsi in

Paolo Tabello

La Scuderia Astigiana Corse

Un nuovo simpatico sponsor 1981

ringrazia la ditta

agrati - GARELLI

per il gentile omaggio di un ciclomotore «NOI». La Scuderia Astigiana Corse ha donato questo ciclomotore in occasione della manifestazione di premiazione dei campioni assoluti di rallies nazionali 1981, e della presentazione dei nuovi Sponsor 1981 svoltesi il 22 marzo all'hotel Salera di Asti presenza delle maggiori autorità e campioni sportivi.

Concessionario

agrati - GARELLI

per Asti

Il Signor Vigna Giuseppe

al quale vanno i nostri ringraziamenti per la Sua collaborazione alla consegna del ciclomotore «NOI»

VIDEOGRUPPO

A CASA VOSTRA STASERA

Ore 23

della serie Petrocelli

Ore 24

campionato del mondo di

TELEVISIONE LOCALE VIDEOGRUPPO 18 CANALE UHF

NUOVA MINI *II* SERIE

mini INNOCENTI

La nuova Mini, è di nuovo la più bella. Davanti, con il nuovo frontale ridisegnato per essere più bello e più aerodinamico. Di fianco, con le nuove fiancate antiurto e i nuovi cerchi delle ruote. Dietro, con l'inconfondibile "fascione" luminoso, la nuova fanaleria con luce di retronebbia e di retromarcia.
E davanti e dietro, con i nuovi paraurti per mantenere le giuste distanze nei parcheggi.

MINIMIZZA DI NUOVO.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

SIARRA trattativa via Feletto alloggi camere cucina servizi anche liberi ristrutturati da L. 18 milioni e mutuo. Telefonare 542.976.

SIARRA libero centro storico salone camera cucina termobagno ascensore ottimo affare L. 30 milioni e mutuo. Telefonare 538.557.

SIARRA libero via San Secondo (Crocetta) 4 camere cucina servizi L. 59 milioni e mutuo bancario. 538.557

via Genova (Michelino) bagno L. 28 e mutuo. Telefonare 543.176.

SIARRA via Spalato (S. Paolo) camera cucina servizi termocentrale L. 12 milioni e mutuo bancario 542.976 543.176.

alloggio zona residenziale bagno cantina garage. Tel. 920.8848 - 920.0275.

SICA vende Collegno via Verdi stessa casa appartamenti da 2 a 4 camere e servizi liberi. Telefonare 839.8058.

STABILE in blocco in Asti 50 camere in parte libere Broccardo Immobili vende. 011 748.518.

STUDIO RD A vende zona pracollina libero completamente ristrutturato 1 camera tinello cucinino anche uso ufficio. Tel. 535.211/532.711.

STUDIO RD B adiacenze piazza Castello (via Po) alloggio mansardato libero da ristrutturare mq 100. Tel. 535.211 - 532.711.

STUDIO RD C vende libero in Collegno piano alto 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. Tel. 535.211 - 532.711.

STUDIO RD D vende via Genova soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 535.211 - 532.711.

STUDIO RD E zona Crimea in stabile recente 3 camere cucina doppi servizi anche uso ufficio. Tel. 535.211 - 532.711.

STUDIO RD F vende cintura (Michelino) 1 camera tinello cucinino servizi. Tel. 535.211 - 532.711.

STUDIO RD G vende adiacenze via Valperga Caluso 2 cucina servizi libero. Tel. 535.211 - 532.711.

UTIP 531.186 vende libero via Rivalta 4 camere tinello cucinino servizio, bi-

UTIP 531.186 vende libero adiacente corso soggiorno 2 camere cucina bagno volendo box mutuo dilazioni pagamento eventuali permuta.

UTIP 531.186 vende libero recente corso Vercelli 3 camere tinello cucinino ingresso bagno mutuo dilazioni permuta.

UTIP 531.186 vende centralissimo corso Inghilterra 2 camere cameretta cucina ingresso bagno dilazioni permuta.

UTIP 547.828 vende casetta libera Volvera piano terra camera cucina 1° piano 3 camere terrazzo 29 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende corso Francia adiacenze corso Brunelleschi 3 camere cucina ingresso bagno facilitazioni pagamento.

UTIP 547.828 vende libero recentissimo corso Cosenza 3 camere cucina bagno posto auto mutuo dilazioni permute.

VENDESI via Capelli in ottimo stato occupato ingresso camera cucina bagno cantina 2 aria 2° piano senza ascensore riscaldamento centrale. Richiesta 24 milioni. Tel. 796.180.

VIA G. di Barolo libero salone 1 camera angolo cottura bagno sufficienti fino 30 milioni contanti vende Tecnolasa. Telefonare 545.682.

VIA Garibaldi vendo alloggio e mansarda stessa casa. Tel. (0121) 72.494 ore ufficio.

VIA S. Paolo adiacenze recente camera tinello cucina servizi cantina 30 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto 61, telefono 590.500 - 594.710.

VIA Valdieri alloggetto 50 mq occasione vendesi. Telefonare 512.537.

VILLA Givoletto complessivamente 300 mq abitabili 4000 mq terreno 157 milioni. Dilazioni permute. Tel. 380.231 Guali.

VILLA in costruzione a Leinì coperti mq 210 interrato mq 300 garage mq 80 terreno mq 3500, possibilità permute. Maiora, 753.989.

VILLA libera strada Carignano su 2 piani piano terra 320 mq uso autorimessa o laboratorio taverneita e box con 2 uffici e 2 servizi piano 2° alloggio di 1 salone 6 camere cucina 3 bagni 220 mq 100 mq di terrazzo giardino 1200 mq 1978 splendida. Telefonare 518.725 537.046.

VILLA '700 splendida mq 600 abitabili casa custode rustico parco zona Stupinigi privato vende, Intermediari. Telefonare 842.101.

H.M. affitta uffici arredati e moquettati a nuovo telefono funzionante indipendente in via Garib 868.859.

SIET ca di u e ufficio. La F.I.T. vostro velocemente Telefonare 545.106 - 547.926, via Garibaldi 5. 2°

S.T.J.P. immobiliare affitta zona centro uffici e appartamenti vuoti e arredati stessa casa con rapidità e serietà. Rivolgersi via Randaccio 77, tel. 216.3646.

STUDIO Codoni affitta 500 mila mensili ufficio signorile casa nuova zona S. 3 vani e salone. Telefonare 530.

100.000 affittasi alloggetto S. Paolo. Rivolgersi mobilificio corso S. Martino 4.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE ca nici 383.000 cucine in laminati mila Pagnona mobili via Lagrange 29 (corso).

36 Nautica

AUTOMAR concessionaria imb Gobbi Sessa motori Volvo Suzuki Chrysler canotti Lomac. V. Tunisi 50, tel. 396.178.

AVIGLIANA!! Provate la barca prima di acquistarla! Glastron Abbate Dory Concord Bai Motori Johnson. Vasto assortimento usato. Corso patente gratis fino al 30/4/81 aperto anche festivi. Motonautica Osteriero c. Laghi 282. Tel. 011/938158.

LE nostre imbarcazioni sono riservate ad una clientela intelligente e di animo signorile Automar via Tunisi 50. Tel. 396.178.

38 Animali e veterinaria

CUCCIOLI yorkshire schitzu fox terrier barboncini basseti cocker boxer chow chow gatti persiani. Telefonare 011 543.665.

42 Antiquariato

ANTICHITA' Il Gabbiano vasto assortimento mobili antichi aperto festivi. Strada Torino 39 Moncalieri. Tel. 640.7352 - 645.137.

GALLERIA Pirra Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CENTRALEDILE vende in villetta nel Canavese (Piverone) nuova costruzione panoramica composta di 2 alloggi giardinetto 55 milioni più mutuo. Telefonare 530.163.

A. CASALEGNO B a soli 700 m dal mare Borghetto S. Spirito (Sv) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi L. 73 mutuo. Tel. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B Andora (Sv) libero recente 2 camere cucinini servizi ampio terrazzo L. 99 milioni 800 mila mutuo fondiario. Telefonare 011 839.8444.

A. CASALEGNO B occasione! Incisa Scapaccino (At) casa nuova di 1 piano: 4 camere tinello cucina servizi, sottotetto mq 60, terreno mq 4500 L. 40 milioni. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B -Pegli, di 2 piani libera. Piano terra: camera cucina bagno locale caldaia. Piano primo: salone 2 camere cucina bisservizi. Piano secondo: 3 vani con servizio. Terreno mq 2000 con pianta d'ulivo, fusto L. 245 milioni. Tel. (011) 839.8444.

(continua)

PUBBLICITA'

Tariffe: modulo mm 42x22,5
Posizione e data rigore tariffa indicata in parentesi
OCCASIONALI L. 18.000 (21.600)
COMMERCIALI L. 15.000 (18.000)
RICERCHE PERSON. L. 18.500
FINANZIARI ■ LEGALI L. 25.000 (30.000)
ECHI CRONACA L. 850 a riga
NECROLOGI ■ L. p. parola
RIQUADRI SPETTACOLI L. 14.000 (42x20)
ECONOMICI vedi rubriche

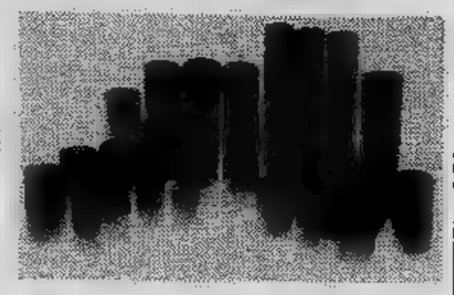
PK publikompass

MILANO (20123) - Negri 6/10 - Tel.
Torino (10128) - Corso Massimo D'Azeglio 60 - Tel.
Genova (16121) - Via E. Vernazza 23 - Tel. 592.560
Bologna (40125) - Via Rizzoli 38 - Tel. 228.826 - 226.728
Trieste (34100) - Piazza Unità 7 - Tel. 65.065/6/7
Udine (33100) - Marconi - Tel. 203.924
(34170) - Corso Italia - Tel. 87.466
Padova (35100) - Piazza De Gasperi 41 - Tel. 656.944 - 656.721
Bolzano (39100) - Via Portici 30/A - Tel. 23.325 -
Roma (00198) - Via Quattro Fontane 16 - Tel. 47.55.904 - 47.55.947
Trento (38100) - P.za M. Pasi, 18 - Tel. 986.406
Mestre (30172) - Libertà 29 - 30.315
(30042) - 23.335
Rovereto - Corso 53/5 - Tel.
Novara (28100) - Corso Mazzini - Tel. 33.341 - 399.240 - 399.249
Savona (17100) - Via Aistengo 1/1 - Tel. 36.219 - 386.495
S. Remo (18038) - Via Gioberti 47 - Tel. 884.949 -
Imperia (18100) - Via Bonfante - Tel. 273.371
Mantova (46100) - Vittorio Emanuele 3 - Tel. 24.495 - 361.828
Sassari (07100) - Portici Crispo 3 - Tel. 275.428 - 275.848
Firenze (50122) - Via - Tel.

ASSESSORATI CULTURA DI REGIONE PIEMONTE
PROVINCIA E COMUNE DI TORINO
TEATRO REGIO TORINO
ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

STAMPA SERA

I CORI PIEMONTESI AL PICCOLO REGIO



Domenica 5 aprile ore 10

Coro La Campagnola di Motta Vincenta (VC)
Tema
Cantoma nòst
Direttore **Denis**

Coro Varade Varallo Sesia (VC)
Tema
Dalla alla polifonia
(storie esperienze coro)
Direttore **Beggino**

Ingresso libero

Controllo generale presso il Centro di Medicina dello sport di Torino per i ragazzi che frequentano la 1ª media inferiore

La scuola va dal dottore

Dall'addestramento allo sport agonistico

Troppo [illegible] si accosta ad [illegible] materia dai contenuti agonistici [illegible] sottoporsi al controllo medico. Poiché in prevalenza la popolazione affronta lo sport mediamente all'età di dieci-undici anni, la necessità di un preventivo controllo medico deve essere avvertita dai genitori. E' chiaro che la presenza costante e vigile del pediatra nella vita di un fanciullo [illegible] fondamentale importanza [illegible] l'organismo del soggetto. Il pediatra, con le sue visite mensili, semestrali o annuali (a seconda delle necessità e delle esigenze del fanciullo) rappresenta una splendida garanzia per lo sviluppo normale del ragazzo.

Di quanti genitori ascoltano il parere di un pediatra prima di accompagnare per la prima volta un loro figlio in una palestra, un campetto da calcio o in una piscina? Improvvisamente, il fanciullo passa dalle attività motorie ad impegni agonistici più specifici e più spinti, attività [illegible] tano carichi di lavoro che a volte possono ripercuotersi negativamente su un organismo non perfettamente [illegible] più semplicemente [illegible] e non [illegible] sviluppato. Ed è l'età in cui i [illegible] perdono i contatti con il pediatra (meno raffreddori, [illegible] rispetto al passato). Finisce anche l'epoca degli [illegible] a [illegible] discipline e il fanciullo sente il bisogno di cimentarsi, di [illegible] dell'agonismo.

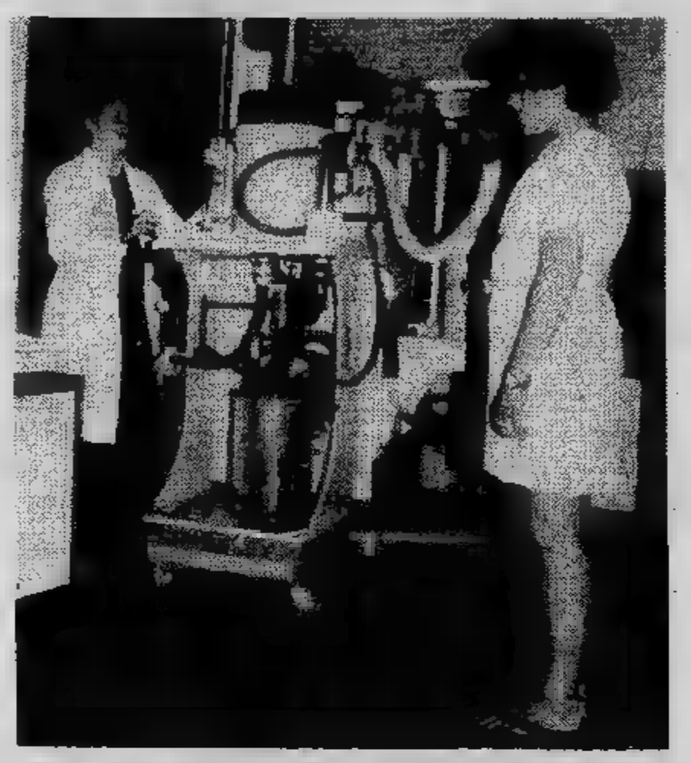
Ed è a questo punto che si inserisce il discorso [illegible] necessità di sottoporre il ragazzo nelle [illegible] di valutarsi fisiologicamente, di [illegible] il proprio organismo in funzione [illegible] specifiche [illegible] egli [illegible] affrontare. Se in precedenza [illegible] un [illegible] l'assenza [illegible] curante che attestasse l'assenza nel soggetto di segni clinici di infermità in atto o in esiti a carattere invalidante, successivamente, [illegible] l'ingresso nelle scuole [illegible] inferiori il ragazzo [illegible] sottoporsi a controlli più specifici. A questa età il [illegible] presenta già le [illegible] funzionali tali da consentirgli la pratica di uno sport agonistico.

Ed ecco l'iniziativa, intrapresa presso il Centro di Medicina dello Sport di Torino, diretta dal professor Wyss e dal [illegible] Gribaudo, con programma concertato dagli [illegible] comunali allo [illegible] (Alfieri), alla [illegible] (Olivieri) ed all'Istruzione (Artesio) e dall'Ufficio [illegible] E.F. [illegible] Provveditorato agli Studi (Finocchiaro). I ragazzi di dieci e [illegible] anni dovranno [illegible] [illegible] Centro di Medicina dello Sport per sottoporsi oltre che ad un controllo generale ad una visita medico-sportivo-specialistica, attraverso i quali si potrà stabilire la loro idoneità ad intraprendere attività agonistiche. A questa età, il fanciullo potrà vedere più definiti certi valori e certe capacità, come la forza dei propri muscoli, la potenza, la loro elasticità, la resistenza [illegible]

Questo programma è [illegible] a disposizioni legislative, secondo le quali un giovane che intenda praticare lo sport [illegible] sottoposto a [illegible] periodici (art. 2, [illegible] 1099 del 26-10-71 sulla tutela [illegible] attività sportive). Ed a questo punto il giovane «idoneo» fa il suo ingresso nel mondo dell'agonismo con la [illegible] di [illegible] andare [illegible] tro [illegible] sorprese.

Scuole controllate fino al 20-3-1981

Scuola Media	D. Alighieri	Classi n. 10	Ragazzi n.	250
Scuola Media	Juvarra	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	230
Scuola Media	Valfrè	Classi n. 6	Ragazzi n.	110
Scuola Media	Marconi	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	282
Scuola Media	Donini	Classi n. 8	Ragazzi n.	160
Scuola Media	di v. Vigone 72	Classi n. 5	Ragazzi n.	120
Scuola Media	VIII Marzo	Classi n. 7	Ragazzi n.	170
Scuola Media	Pavese	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	[illegible]
Scuola Media	Alvaro	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	230
Scuola Media	B. Croce	Classi n. 6	Ragazzi n.	168
Scuola Media	C. Balbo	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	125
Scuola Media	Alberti	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	200
Scuola Media	Sauro	Classi n. 9	Ragazzi n.	212
Scuola Media	[illegible] XXIII	Classi n. 8	Ragazzi n.	200
Scuola Media	[illegible]	Classi n. 11	Ragazzi n.	275
Scuola Media	Modigliani	Classi n. 7	Ragazzi n.	180
Scuola Media	A. Negri	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	219
Scuola [illegible]	Saba	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	300
Scuola [illegible]	Perotti	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	315
Scuola Media	Capuana	Classi n. 9	Ragazzi n.	217
Scuola Media	Schweitzer	Classi n. 11	Ragazzi n.	285
Scuola Media	Fontanesi	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	200
Scuola Media	Pexxani	Classi n. 9	Ragazzi n.	220
Scuola Media	Manzoni	Classi n. 10	Ragazzi n.	250
Scuola Media	L. da Vinci	Classi n. 13	Ragazzi n.	300
[illegible]	Media Nosengo	[illegible] n. 9	Ragazzi n.	207
Scuola [illegible]	Buonarroti	Classi n. 8	[illegible] n.	200
Scuola [illegible]	Vivaldi	Classi n. 11	[illegible] n.	269
Scuola [illegible]	B. Chiara	Classi n. 13	Ragazzi n.	335
Scuola Media	Ungaretti	Classi n. [illegible]	Ragazzi n.	158
Scuola Media	G.B. Vico	Classi n. 9	Ragazzi n.	225
Scuola Media	Foscolo	Classi n. 8	Ragazzi n.	200
Scuola Media	Vian	Classi n. 8	Ragazzi n.	200
Scuola Media	Nievo	Classi n. 8	Ragazzi n.	192
Scuola Media	Pacinotti	Classi n. 13	Ragazzi n.	320
Scuola Media	Colombo	Classi n. 10	Ragazzi n.	[illegible]
Scuola Media	Quasimodo	Classi n. 6	Ragazzi n.	156
Scuola Media	Antonelli	Classi n. 10	Ragazzi n.	260
Scuola Media	Mameli	Classi n. 7	Ragazzi n.	160
Scuola Media	Pola	Classi n. 10	Ragazzi n.	250
Scuola Media	Corelli	Classi n. 8	Ragazzi n.	180
Scuola Media	Caduti Cefalonia	Classi n. 6	Ragazzi n.	200
Scuola Media	Olivetti	Classi n. 9	Ragazzi n.	225
Scuola Media	Lagrange	Classi n. 8	Ragazzi n.	185
Scuola Media	Bracelni	Classi n. 8	Ragazzi n.	195
Scuola Media	Salvaneschi	Classi n. 9	Ragazzi n.	196



Alcuni allievi si sottopongono, presso il Centro di Medicina della Sport [illegible] Torino, [illegible] vari controlli: elettrocardiogramma a riposo e sotto sforzo, prove spirometriche, misure antropometriche [illegible] L'orario delle visite è dal lunedì al venerdì compreso [illegible] ore 8,30 alle 12,15 e dalle 14,30 alle 17. Pullman della ditta Gran Sasso preleveranno e riporteranno i ragazzi [illegible] gli accompagnatori [illegible] scuola al termine del controllo medico

15 mila ragazzi

Il controllo riguarda circa 15 mila ragazzi che frequentano la prima media inferiore della città [illegible] Torino. Presso il Centro [illegible] Medicina dello Sport, uno staff preparatissimo di specialisti [illegible] certerà l'idoneità [illegible] laro. [illegible] primo controllo viene naturalmente eseguito presso [illegible] Centro di Medicina dello Sport. [illegible] visite successive potranno essere effettuate [illegible] medici [illegible] F.M.S.I. [illegible] dai medici condotti [illegible] dagli ufficiali sanitari, dai medici scolastici o dal medico curante.

Presso [illegible] Centro verrà rilasciato un libretto medico-sportivo [illegible] [illegible] rac[illegible] [illegible] sull'anamnesi degli studi, anamnesi sportiva, anamnesi fisiologica (anamnesi significa raccolta). [illegible] libretto verrà spedito [illegible] il tramite [illegible] famiglie dell'alunno visitato. [illegible] foglio-copia verrà conservato negli archivi del Centro [illegible] servirà [illegible] riscontro in caso di eventuali successive visite. Fra i vari controlli verrà effettuato quello posturale (portamento), [illegible] elettrocardiogramma a riposo, [illegible] dinamometrico (forza muscolare), spirometrico (funzionalità respiratoria), [illegible] [illegible] urine, test della massima potenza anaerobica (potenza di scatto) e [illegible] (di resistenza), controlli che interessano le funzioni cardiocircolatorie, controllo della vista e misure antropometriche (statura, peso, lunghezza arti inferiori [illegible] superiori, controllo della colonna vertebrale eccetera).

Nel libretto verranno tratte le conclusioni generali, eventuali indirizzi [illegible] questo o a quello sport e segnalazioni [illegible] eventuali sport da evitare. Lavorano nel centro di medicina 11 medici clinici, [illegible] cardiologi, [illegible] insegnanti di Educazione Fisica, 14 allievi studenti in medicina, [illegible] impiegati per attività di segreteria. Il tutto coordinato dall'opera costante e competente del prof. Wyss [illegible] del dott. Gribaudo, che dedicano la loro vita alle ricerche mediche nel campo dello sport.

Pagina a cura di
Angelo Caroli

WAVESURFER
Sub 25 metri. Due fusi [illegible].
Cronografo 1/100 sec. Alarm melody.
L. 67.000.

WATCH CALCULATOR. Crono 1/100 sec. Alarm Melody.
Due display 12 o 24 ore. Calcolatrice a otto cifre. L. [illegible].

DIGITAL & ANALOG
Quadrante a doppia lettura: lancetta e digitale. Alarm. Cronografo.
L. 49.000.

TIQUA®
QUARTZ
MODELLI STUDIATI PER L'EUROPA

Eurodistribution [illegible] - Ginevra [illegible] per l'Italia: MELCHIONI - Via Colletta 37 - 20135 Milano - [illegible] 57.941

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. CASALEGNO B Madare (Sv) villa bifamiliare libera recente con terreno mq 3000 L. 190 milioni. [illegible]. (011) 839.6444.

A. CASALEGNO B S. Sebastiano Po (To) cascina rifatta di 1 piano con terreno mq 10 mila circa L. 150 milioni. Tel. 011 839.8444.

A. CASALEGNO B Vicinanze Saluzzo - Brondello, **casa** rustica di 1 piano arredata: 2 ca[illegible] cucina [illegible] portico terreno mq [illegible]. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B occasione! Pisaco (Cn) porzione di rustico in parte rifatto: 8 vani con terreno mq 500 L. 14 milioni. [illegible] (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B Pisaco (Cn) porzione di rustico rifatto: 8 camere cucina bagno. Terreno mq [illegible] L. [illegible] milioni. Tel. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B Racconigi (Cn) casa libera da rifare: 4 vani servizi cortile mq 33 L. [illegible] 500 mila. Tel. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B a soli 4 km dal mare, Finale Ligure (Sv), casa rifatta [illegible] salone [illegible] cucina [illegible] L. 75 milioni. Tel. 839.8444.

A. CASALEGNO B San Benigno (To) villa bifamiliare libera di 2 piani con mansarda. Terreno mq 2000 recintato L. 250 milioni Tel. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO B Leini (To) [illegible] indipendente: [illegible] camino 4 [illegible] cantina, locale [illegible] dala, lavanderia, [illegible] magazzini mq 100, terreno mq 4200, L. [illegible]. Tel. 011 839.8444.

A. [illegible] B [illegible] (To) [illegible] unifamiliare libera indipendente. Piano seminterrato: garage 2-3 auto, lavanderia, cantina, taverna con [illegible]. Piano terra: [illegible] 3 [illegible] cucina doppi [illegible] portico. Piano primo: camera [illegible] L. 220 milioni. Telefonare 011 [illegible].

A. CASALEGNO C Favria (To) in zona residenziale 2 alloggi liberi signorili nuovi: 3 camere cucina biservizi cantina box auto terrazzo giardino da L. 87 milioni compreso mutuo. Tel. (011) 839.8444.

A. CASALEGNO C Preformo (To) villetta libera recente indipendente: soggiorno con angolo cottura camera servizio magazzino garage porticato terreno mq 1900 L. 85 milioni. Tel. (011) 839.8444.

A. FIDALCASE libera Orbassano casetta indipendente da rifare di 5 camere terreno mq 200 L. 48 milioni. Telefonare 959.1122.

A Bibiana zona residenziale vendo villa recente costruzione con terreno circostante composta da piano terreno piano rialzato con 3 camere cucina bagno più piano mansardato. Telefonare 0121 72.494, ore ufficio.

A Bibiana 40 km da Torino vendo rustico ristrutturato: 2 camere cucina bagno e cortile. Telefonare 0121 500.596, ore pasti.

A Bruzolo Val Varaita magnifica [illegible] vendo alloggio in villa nuova costruzione. Telefonare 0121 76.956, ore ufficio.

A Carour 40 km da Torino vendo rustico rifatto con terreno a L. 22 milioni 300 mila (dilazioni di pagamento). Telefonare 0121 72.494, ore ufficio.

A L. 26 milioni vendo casetta vicinanze Crescentino 4 camere garage portico fonte acqua luce giardino. Telefonare 0141/34892.

A L. 18.000.000
vendo casa con terreno comodità servizi pubblici facilitazioni di pagamento. Telefonare 882.196.

AGLIANO d'Asti casa indipendente di 4 camere e rustico con 2000 mq di terreno lire 35 milioni 500 mila. Telefonare 011 540.947.

ALA di Stura appartamento di camere cucina servizio box auto in condominio [illegible] Casa-Nova 920.9705.

ALBENGA vendesi rustico rifatto ingresso cucina 2 camere sala bagno balcone cantina sottotetto 800 mt terreno. Telefonare 0182/50993.

ALBENGA vendesi villa mare seminuovo arredato cucina abitabile camera bagno grande ingresso. Telefonare 0182/50993.

ALBENGA 300 m mare 2-3 locali termoautonomo finiture signorili posto auto da 63 milioni. Pagamento avanzamento lavori e mutuo prezzo bloccato. Tel. (0182) 53.866.

ALBISSOLA Marina vendesi alloggio 50 m mare salone camera soggiorno servizi ristrutturato riscaldamento autonomo gas città L. 72 milioni. Tel. (019) 662.612.

ALIMIA (Puglia) in multi comproprietà Editalia vende bilocale con periodi a scelta. Telefonare 011 446.671 - 443.123.

ANDEZENO elegante appartamento salone 2 camere cucina ingresso bagno box in palazzina da ultimare. Telefonare 885.747.

ANDORA alloggio vicino al porto di camera soggiorno cucinino servizi terrazza vista sul mare privato vende a privato 56 milioni. Tel. (0121) 21.456.

BORGHETTO S. Spirito minialloggio vicinissimo mare camera cucinino ripo[illegible]o 58 milioni. San Rocco 0182/90400.

BRA vendo alloggio arredato,3 vani bagno lire 17 milioni 500 mila altro 3 vani bagno box lire 23 milioni 500 mila. Telefonare 011 974.420.

CALABRIA zona Scalea Mare costruttore vende direttamente in complesso Flora e Parco Pignataro [illegible]appartamenti di diverse metrature a partire da 15 milioni ogni comfort. piac[illegible]nnia, agevolazioni di pagamento. Tel. [illegible] 20.639 (011) 650.3980.

CARIGNANO vendo bella casa 3 camere tenda cortile progetto approvato di risparmio 50 milioni. Tel. 685.747.

[illegible] di Bonanni ver[illegible] a Grisvere appartamento libero di 100 mq di 5 vani cucina servizi e garage. Telefonare 0122 31.914.

CASALEGNO di Bonanni vende a Masera villetta arredata ottima posizione, terreno. Telefonare 0122 31.914.

[illegible]
CASAMERCATO A S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in An[illegible] Marina: ingresso, 2 ca[illegible], angolo cottura, servizi, [illegible]

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in Corio C[illegible]ese, casa in costruzione su tre piani fuori [illegible] per totali 210 mq.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libero a Crissolo (Cn) in casa di recente costruzione ingresso, camera, cucina, servizi, riscaldamento.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libera in [illegible] prestigiosa villa del 1980 per totali 510 mq. 2670 [illegible] di giardino circostante.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in Bagnolo Piemonte frazione Ruces in zona soleggiata, recente appartamento libero composto da: ingresso salone 2 camere cucinotta bagno box auto.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in Vestigné, costruzione indi[illegible]ta per complessivi 8 camere, salone, [illegible]oppi servizi più 3 cassi fabbricati e 400 mq [illegible]terreno cinti.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende in valle Susa terreno edificabile lire 6 milioni 500 mila.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libera in Corio Canavese splendida villa signorile completamente ar[illegible]a e corredata di impianto antifurto per [illegible] 240 mq, lire 175 milioni.

CASAMERCATO S.p.A. Tel. 650.3805 vende in Bernezzo (Cuneo) casa libera elevata su due piani fuori terra composta complessivamente da 7 vani + angolo cottura.

CASAMERCATO S.p.A. Tel. 650.3805 vende nelle vicinanze di Bagnolo Piemonte casa completamente ristrutturata elevata su due piani fuori terra composta da ingresso, 4 camere, tinello, [illegible], servizi, cantina, riscaldamento.

CA[illegible] S.p.A. tel. 650.3805 vende in [illegible] Pontepietra - [illegible], casa co[illegible] ristrutturata elevata su 2 piani fuori terra per complessivi 120 mq e box per 2 auto, il tutto ammobiliato.

CASAMERCATO S.p.A. tel. 650.3805 vende libera a Lombardore casa composta di 2 camere, cucina, servizi.

CASAMERCATO Z S.p.A. tel. 650.3805 vende libero in casa nuova a Roccaviione ingresso, camera, tinello con angolo cottura e servizi.

CASCINALE nel Monferrato posizione soleggiata ampio fabbricato 16 mila mq di terreno circostante colture miste, lire 90 milioni. Telefonare 011 649.7931.

CASETTA libera (Val di Susa) Meana panoramica 70 mq abitabili con giardinetto 23 milioni dilazionati. Galotto 489.788.

CELLE Ligure fronte mare vendo villa su 2 piani mono-bitamiliare con box e grande giardino. Telefonare (019) 35.258.

CERIALE vendesi alloggio mq 80 vista mare panoramica camera salone cucinotta servizi 80 milioni. Telefonare 0182/90.400.

CHALET in Val d'Ayas completamente arredato di soggiorno con camino 4 vani giardino lire 120 milioni. Telefonare 519.017 - 519.085.

CHIOMONTE monolocale libero in villa recente adiacente impianti sciistici arredato [illegible]lo auto v[illegible] affare 32 [illegible]. Tel. 696.4740.

CIMAGLIO piccola casetta adatta pensionati in centro paese da finire vendo L. 13 milioni 500 mila. Telefonare 0141/572.88.

COLLINA Busca magnifica posizione panoramica vendo villa nuova costruzione 2 camere soggiorno cucinetta bagno con terreno a lire 60 milioni. Telefonare 0121 72.494 ore ufficio.

CORSO posizione centrale alloggio di camera soggiorno cucina box auto facilitazioni di pagamento Casa-Nova 920.9705.

EDIL-PO vende in Giaveno N. 2 villette unifamiliari in complesso a schiera ciascuna composta di 5 camere doppi servizi più cantinato per mq 110. Telefonare 349.7214.

EDIL-PO vende in Giaveno N. 2 villette unifamiliari in complesso a schiera ciascuna composta di 5 camere doppi servizi più cantinato per mq 110. Telefonare 349.7214.

GIAVENO Colle Braida vendo 2 casette di 4 vani servizi caduna box e parco di 5 mila mq recintati. Telefonare 690.405.

GIAVENO Val Sangone immobiliare via Pacchiotti 29. Tel. 937.227 aperta tutti i pomeriggi, sabato,domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.

HABITAT Mercury vende porzione di rustico fornace 8 vani giardino di mq 250 a 4 km dopo Cumiana (To). [illegible] 011/657.472.

IFIM PROPONE
libero Genova Nervi (Quartiere Azzurro) signorile prestigioso panoramico salone 3 camere cameretta cucina veranda 3 servizi 2 ingressi box per 2 auto dilazioni e/o permuta. Tel. 515.582.

IPI Carignano, Villa libera, nuova costruzione su quattro piani composta da: taverneta, box triplo, cantina, lavanderia, salone, 8 camere, tinello, 2 cucinini, tripli servizi, giardino recintato. Telefonare 511.382.

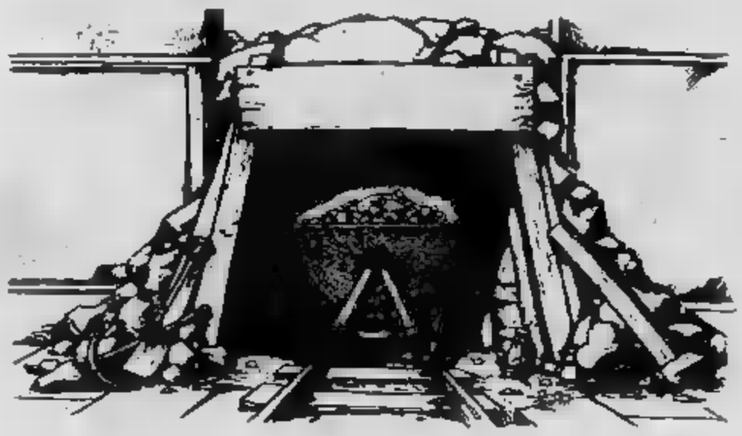
IPI Montaldo Carnina, casa di civile abitazione composta da: cucina, 8 camere, servizi e rustici annesso, terreno 240 mq circa. Telefonare 511.382 - 537.066.

LANZO alloggio spazioso piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 56 milioni dilazioni. [illegible]

(continua)

[illegible] 24/1/81

PROVA ALFA
TROVA ORO



Prova un'Alfa e puoi [illegible]
- subito [illegible] oggetto [illegible] oro
- un'agevolazione per l'acquisto [illegible] oggetti in oro
- [illegible] barre d'oro [illegible] 1 etto ad estrazione

La "pia dell'oro" passa dal Concessionario Alfa Romeo.
Fino al 15 aprile una prova di un'Alfa ti darà diritto a scegliere una busta premiata che, a sorte, potrà contenere o un premio in oro, oppure un buono per una notevole agevolazione per l'acquisto di oggetti in oro UNO A ERRE. Riempiendo inoltre l'apposita cartolina potrai partecipare alla estrazione di 5 barre d'oro.

Alfa Romeo
Tecnologia vincente. Da sempre.

I fatti della politica

Disegno di Forattini da «La Repubblica»

La dc ricorda De Gasperi

● Una «filiale rievocazione a nome di tutta la dc», quella con cui Giulio Andreotti — riporta *Il Tempo* — ha celebrato ieri il centenario della nascita di Alcide De Gasperi in un Teatro dell'Opera presto gremito di big della politica e di gente semplice (anzi «minuta», come l'avrebbe definita lo statista trentino). Una rievocazione alla quale, insieme all'ex presidente del Consiglio, che era l'oratore ufficiale, hanno partecipato alcune delle personalità più illustri della dc internazionale.

● Se fossimo chiamati a dare un'immagine fisica, un volto, ad incarnare cioè in una persona l'identità della dc, noi tutti — riferisce *Il Popolo* — indichereimmo Alcide De Gasperi. Così ha dichiarato il presidente del Consiglio Forlani aprendo i lavori della giornata di ieri dell'assemblea dc dedicata alla commemorazione dello statista trentino. Questa è la ragione semplice e chiara, ha aggiunto Forlani, per la quale nel centenario della sua nascita e nel suo nome si apre questa nuova fase di confronto, di esame e di dibattito che riguarda l'adeguamento della strategia complessiva del nostro partito e che deve coinvolgere tutta l'opinione democratica del Paese.

Polemiche fra i partiti

● La vicenda Sindona e l'aggressione del pci al governo — sottolinea *Avvenire* — avvelenano il clima politico. Le «rivelazioni» in carcere di Carlo Bordoni hanno dato l'occasione al pci per sferrare un durissimo attacco alla dc e al psi. I comunisti si sono mossi con estrema spregiudicatezza: hanno preso per «oro colato» le dichiarazioni di Bordoni che riguardano gli altri partiti, ma hanno respinto quelle riguardanti il loro partito, anche se la fonte è sempre la stessa (Bordoni ha infatti parlato di un conto in comune fra Sindona e il pci). A completare il quadro, già fosco, una intervista del ministro socialista Formica, con pesanti giudizi su Moro e Andreotti, alla quale ha subito e seccamente replicato Piccoli. Formica si riserva di vedere il testo (l'intervista è durata dieci ore) prima di esprimere un giudizio.

● Mentre il Capo dello Stato ha espresso all'estero la convinzione che l'attuale governo debba durare «tutta la legislatura», cioè fino al 1984, assicurando che se gli capita qualche incidente, vedrà come risolverlo, Berlinguer — rileva *il Giornale nuovo* — è tornato a chiedere in termini perentori la crisi. Egli se l'è presa, in particolare, con i socialisti, stupendosi che non abbiano ancora rotto l'alleanza con i democristiani di fronte alle sempre più dure ostilità del pci.

Caso Sindona

● Aspra polemica — osserva l'*Avanti!* — per le rivelazioni, o le presunte rivelazioni, dell'ex braccio destro di Sindona, Bordoni, sulla ormai famosa «lista dei 500» esportatori di capitali. Come è noto, e come il nostro giornale ha riportato nei giorni scorsi, Bordoni ha riferito soltanto alcuni dei nomi, che dice di ricordare: finanzieri, uomini d'affari e anche politici, tra i quali Fanfani, Leone, Mancini. Ieri sono giunte le smentite di tutti gli accusati. Il presidente della Commissione Sindona, De Martino, ha detto dal canto suo che le dichiarazioni di Bordoni non sono suffragate da prove documentali.

● «Ma come! non lo sai che anche loro due fanno parte della nostra famiglia?», così Carlo Bordoni — riferisce *l'Unità* — dice di essere stato apostrofato da Sindona e dal genero di questi, quando, meravigliato di vedere fra i clienti «particolari» e «di riguardo» generali, industriali, mafiosi, finanzieri e politici (soprattutto dc) mescolati in un apparente disordine, chiese che cosa c'entrassero Licio Gelli, capo della loggia massonica P 2, e Lino Salvini, altro influentissimo massone. «Sì, Gelli e Salvini fanno parte della nostra famiglia».

● La dc — scrive *la Repubblica* — fa quadrato intorno a Fanfani. Piccoli ha definito le rivelazioni di Bordoni sui collegamenti del presidente del Senato con Sindona una «autentica infamia». Il leader dc si è recato ieri mattina nello studio di Fanfani, per assicurargli l'assoluta solidarietà del partito. Ma anche i socialisti sono irritati. Martelli e Manca hanno protestato con Napolitano per il titolo dell'*Unità* sull'interrogatorio di Bordoni, che metteva insie. .e «dirigenti dc e psi, generali e mafiosi».

Aumento dei prezzi

● La Confcommercio — informa il *Corriere della Sera* — si è impegnata a condurre una severa lotta, che in alcuni casi potrebbe sconfinare anche nel boicottaggio, per contrastare aumenti ingiustificati dei prodotti alimentari che industrie e importatori intendessero apportare ai propri listini prezzi. Questo, in sintesi, il senso di alcune dichiarazioni fatte ieri dal presidente della Confcommercio, Giuseppe Orlando, all'indomani di un incontro avuto con Forlani e i ministri Andreatta e Pandolfi.

Le lettere dei lettori

Altoparlanti in treno

Sono un socio del movimento apostolico ciechi Mac e, per le attività di questo movimento, mi trovo spesso in viaggio. Tornando da un convegno svoltosi a Loreto sul treno Lecce-Milano non sono riuscito a trovare un posto in seconda classe per cui ho dovuto trasferirmi in prima, ma giunto quasi a destinazione è passato il controllore e notando come suo dovere che mi trovavo in classe non corrispondente al biglietto, mi ha fatto notare di essere in errore, per questo motivo mi è venuta un'idea: cioè di poter installare lungo i vagoni un altoparlante per annunciare eventuali posti liberi e dotare il personale addetto al servizio ferroviario di una radio ricetrasmittente per richiedere l'eventuale aggancio di altre carrozze disponibili. Inoltre, in particolare per gli handicappati, sarebbe opportuno che la stazione venisse annunciata prima della fermata del treno. Infine vorrei far notare che la stazione di Pescara è priva di sottopassaggi, mettendo in difficoltà tutti i viaggiatori e in modo speciale gli handicappati.

Fernando Granci

Buono e cattivo

L'esaltazione del terrorismo, e cioè dell'azione violenta a fini di eversione politica, è severamente proibita nel nostro paese e, a parte qualche frangia estrema, con il consenso pressoché incondizionato di tutte le forze politiche, partito comunista compreso.

Ora, da un po' di tempo a questa parte, si moltiplicano le iniziative, non solo di partiti ed associazioni politiche, ma anche di istituzioni ed enti territoriali della Repubblica italiana (comuni — come quello di Torino — regioni, ecc.) a favore di gruppi armati che, in America centrale, operano per rovesciare l'attuale governo del Salvador, Stato con cui, com'è noto, il nostro paese intrattiene regolari rapporti diplomatici.

A questo punto, non saranno pochi i cittadini, non ancora rassegnati a rinunciare all'uso delle proprie facoltà mentali, i quali si porranno la domanda: *in che sede* e da parte *di chi* viene stabilito quale è il territorio «buono» e quale quello «cattivo»?

Francesco Marino

La liberalità di Arcaini

Apprendo dalla stampa la inaudita notizia che le Casse di Risparmio potranno detrarre ai fini fiscali, l'onere sopportato per coprire le perdite dell'Italcasse. In tale senso è, o sarebbe, la recente risoluzione adottata dal ministero delle Finanze. Cosicché, in altri termini, mi pare di capire che Pantalone ovvero i cittadini tutti si accolleranno gli oneri conseguenti alle estrose liberalità care al defunto maestro elementare Arcaini, per lungo tempo indisturbato e blandito direttore generale dell'Italcasse. Il quale, secondo voci di stampa, aveva l'hobby singolare di regalare milioni e miliardi di lire dell'Italcasse, che egli dirigeva, a partiti, a politici, ad amici, a conoscenti, e, magari, a porci e a cani senza remora di sorta e con l'impudenza che è prerogativa peculiare di altri democristiani, come lui, impavidamente protagonisti di scandali e di malcostume.

Orbene, considerata la tormentosa tempesta che nei prossimi giorni si scatenerà sulle spalle dei cittadini, penso che il ministro Reviglio non eluderà il dovere di chiarire, terra terra, la risoluzione adottata per il caso menzionato. Che, per conto mio, avrei liquidato molto semplicemente esigendo la restituzione delle somme indebitamente percepite da coloro che hanno beneficiato dell'hobby di Arcaini (che Dio lo perdoni) chiamando poi a rispondere per la differenza emergente, i personaggi responsabili che hanno tollerato, per lungo tempo, siffatto comportamento del maestro elementare Arcaini, banchiere del diavolo ma democristiano... generoso.

Dott. Piero Lava, Savona

Champagne!

Siamo i più forti consumatori di champagne secondo le statistiche della Cee (se non sbaglio). Ma io non l'ho mai bevuto in vita mia eppure sono uno che ha sempre lavorato. Il Fisco però mi colpisce. Perché chi beve champagne non versa una quota per le mie tasse?

Giuseppe Gargiulo

Il caso Itavia

A proposito dell'Itavia, leggo su alcuni quotidiani una frase attribuita al ministro dei Trasporti sen. Formica, che riporto testualmente: «I ministri socialisti sono impegnati ad impedire che una sola lira di pubblico danaro sia spesa per sanare i bilanci fallimentari e falsi del sig. Davanzali, superprotetto da solidarietà occulte e palesi».

Ora, ormai è da anni che vedo riportate accuse analoghe o similari («privatizzazione dei profitti, socializzazione delle perdite») su giornali quotidiani e periodici nei confronti dell'avv. Davanzali. Ed a queste non mi risulta che abbia fatto riscontro una pretesa di smentita a tutela della propria onorabilità da una parte né alcun esposto alla Procura da chi lanciava accuse così gravi. C'è qualcuno che ha volontà di mettere un po' di chiarezza? In qualunque caso non credo esistano motivazioni valide, in un paese democratico, per emarginare l'iniziativa privata dalla gestione del trasporto aereo; semmai ne esistono per richiamare lo Stato ad un puntuale ed idoneo esercizio di supervisione attraverso i vari organi costitutivi.

Mario del Castello

Disegno di Marantonio da *il Giornale nuovo*

indesit

Guardiamo alla realtà dei fatti. Indesit è 14 milioni di fatti: milioni di elettrodomestici solidi e fidati, che ogni giorno danno prova di efficienza, di funzionalità, di praticità, di risultati promessi e mantenuti.
Indesit produce elettrodomestici pensando a chi li dovrà usare. Li crea con intelligenza, perché possano lavorare bene e lavorare tanto. Li costruisce con serietà, perché devono essere robusti e duraturi. Li arricchisce di dispositivi perfezionati, perché siano moderni anche dopo molti anni. E li firma Indesit per garantirne la qualità.
Un impegno diventato tradizione.

ELETTRODOMESTICI AD ALTA FEDELTA'

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

LIMONE Piemonte Villaggio del Sole, monobilocali posizione prioritaria, vendite dirette. S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.
NOLE Canavese in nuovo complesso residenziale ultimi appartamenti di varia metratura permuta/o dilazioni. Casa-Nova 920.9705.
PIETRA Ligure agenzia Eden vende viale Repubblica camera cucina abitabile ripostiglio balcone. Telefonare 019/647.796.
PINEROLO in villa 2 appartamenti abbinabili camera cucina e 4 camere cucina box giardino vendesi. Tel. (0121) 71.809.
PORTO Recanati vendo mono-bi-trilocali liberi nuovissimi vista mare da L. 24 milioni 500 mila facilitazioni e permuta. Tel. 696.4740.
RUSTICO da rifattere mezza montagna possibilità 6 vani 35 km Torino Forno Canavese vendesi 8 milioni 500 mila più 5 milioni mutuo. Telefonare 0124 74.35.

S. FRANCESCO AL CAMPO
bitamiliare ben rifinita 1400 mq di terreno 230 milioni. Telefonare 517.460.

SANREMO Porto Sole via Cavalotti ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno riscaldamento giardino privato vendesi. Telefonare 584.611 ufficio.
SANREMO Porto Sole vista mare splendido alloggio ristrutturato in casa d'epoca ingresso salone 3 camere cucina bagno riscaldamento balcone. Telefonare 584.611 ufficio.
SANSICARIO per conto cliente rivendiamo bilocale doppi servizi, nuovo, a 1 milione 700 mila al mq. Cimi!, 011 756.625.
SARDEGNA Rocca Ruia (Sintino) in complesso con tutti servizi commerciali e svago mono-bi-trilocali in ville sul mare da 22 milioni più rateazioni pluriennali. Maiora, 011 756.625.
STIP vende San Pietro Vallemina 2 km da Pinerolo alloggio libero di mq 100 con garage a lire 49 milioni 500 mila. Telefonare 0121 76.956 ore ufficio.
ST-VINCENT vendiamo ampio monolocale con terrazzo e servizi, finiture particolarmente accurate, posizione panoramica e soleggiata, fabbricato di nuova costruzione. La Valle, via Chanoux 14 - Saint Vincent, telefono 0166/37.750, anche festivi.
TERRASERENA vende Almese Malatrait villa di mq. 300 abitabili mq. 300 locali vari garage 2 vetture antisismica panoramica soleggiatissima. Tel. 938.873 Avigliana.
TIGLIOLE d'Asti vendo casa padronale 12 vani servizi box terreno L. 190 milioni dilazioni pagamento. Tel. 780.4134.
TORRE del Mare favolosa villa di: 3 camere cucina salone garage giardino, stupenda vista mare. Vero affare. Telefonare 396.635.
TORRE Pellice casa libera disposta su 2 piani terreno box giardino in zona tranquilla comoda e soleggiata. Telefonare 309.6609.
URGENTEMENTE cerco rustici circa 50 km Torino con terreno. Tel. 780.3036.
UTIP Asti 55675 vende Aramengo villetta rustica nuova costruzione magazzino 3 camere servizi mansarda 6000 mq di terreno L. 55.900.000.
UTIP Asti 55.675 vende Castello d'Annone loc. Montalito rustico bifamiliare ristrutturato 6 camere cucina 2 bagni 3 garages cantina 2500 mq circa di terreno L. 80.900.000.
VALLI di Lanzo Traves nuovo grazioso 1 camera soggiorno con caminetto bagno cantina garage. Tel. 920.0275.
VILLA a 10 minuti da Entracque (Valdieri) di salone con camino 3 vani veranda box e giardino cinto. Telefonare 519.017 - 519.085.
VILLA nuova a Bricherasio (45 km da To) di salone 6 vani locale caldaia ampio box e giardino. Telefonare 519.017 - 519.085.

12.900.000
rustico composto da 2 vani abitabili ripostiglio con 1000 mq di terreno acqua e luce. Ras Immobili vende. Telefonare 512.923.

14.900.000
a Santhià prossimità casello autostradale rustico di 4 vani abitabili più mansarda e giardino recintabile servito di acqua luce strada Ras Immobili vende. Telefonare 512.923.

7.500.000
in collina rustico indipendente da ristrutturare ricavabili 5 vani 500 mq circa di terreno recintabile a 40 km da Torino Ras Immobili vende. Telefonare 512.923.

7.900.000
rustico composto da 2 vani acqua e luce 500 mq di terreno e 38 km da Torino. Ras Immobili vende. Telefonare 512.923.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

AFFITTASI luglio agosto anche settimanale Costa Smeralda appartamento completo residenziale sul mare. Tel. 548.516.
BARDONECCHIA via Melezet affittasi annualmente splendida mansarda arredata in villa con custode giardino box. Tel. 584.611 ufficio.
FENESTRELLE affitto alloggi nuovi centrali con giardino box stagione estiva. Telefonare 0121 21.006 - 83.936.
ISOLA d'Elba Procchio in residence con piscina affittasi agosto appartamento 6 posti letto. Tel. 549.916 - 513.078.

47 Alberghi, pensioni

CERIALE pensione confortevole sul mare ottima cucina apertura aprile. Aprile maggio prezzi ridotti. Telefonare 0182/90.282.

49 Informazioni

INFORITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

Si assumono incarichi vendita all'asta (o acquistarsi) arredi vari antichi mobili soprammobili dipinti vari arredi di ville e abitazioni perizie gratuite! Ifir Piemonte Torino, telefoni 011 853.483 - 280.939.

52 Varie

A.A. COMPRO e vendo mobili usati Raspino via Cirio 2, telefono 287.368.
ACQUISTA antichità argenti mobili '800 Rinascimento Barocco orologi agombro locali. Telefonare 740.584.
DIVISETTE porte pieghevoli in legno, tessuto, plastica, con vetri. Tende verticali. Via Bagetti 25 (ang. C. Francia 21), tel. 761.471 - 745.121. «Divisette» è il nostro marchio, le altre non sono «Divisette»!!
LIMOGES porcellane da decorare e decorate direttamente dalla fabbrica, vastissimo assortimento, Dema, strada Mongreno 29, telefono 011 897.844.
MAGA leva fatture contrarietà malocchio filtri d'amore. Tel. 996.9816.
MARA veggente canonizzata reclamassia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.4773 solo donne, via Muratori 13 Torino.
PORTOBELLO il mercato dell'antiquariato di Nona è il luogo per farsi un arredamento e un regalo sicuro e garantito, in 4000 mq di esposizione. Vendita a commercianti privati, e collezionisti. S.S. Sestriere 23 n. 71 - None, telefono 996.5554.
RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in fabbrica, via Servais 15, tel. 753.134.

Con un miliardo di spesa sarà spezzato il monopolio attuale

A Peveragno la Cee finanzierà un maxi-mercato per le fragole

PEVERAGNO — *La Cee ha finanziato il progetto di costruzione di un maximercato per la contrattazione dei piccoli frutti, fragole innanzitutto. Entro due anni gli agricoltori della zona non saranno più costretti a sottostare alle leggi di mercato locale, dove un gruppo di commercianti ha praticamente il monopolio degli acquisti e stabilisce prezzi unitari, ma potranno invece vendere il loro prodotto su tutti i mercati europei.*

Il mercato, che costerà oltre un miliardo, sarà dotato di «orologio», il particolare meccanismo che regola le aste sul modello dei mercati dei tulipani olandesi. Faraonico il progetto che la Cee finanzierà solo in parte ma, assicurano gli amministratori, sono soldi spesi più che bene.

«Con questa nuova struttura vorremmo togliere il monopolio ai commercianti — dice il presidente della comunità montana Valli Gesso, Vermenagna e Pesio, Ugo Boccacci — dando la possibilità ai singoli coltivatori di realizzare il massimo guadagno da un prodotto pregiato e sempre più richiesto in tutta Europa». Oltre alle fragole potranno essere contrattati gli altri piccoli frutti tipici delle vallate pedemontane: lamponi, mirtilli, castagne, fagioli. Nelle intenzioni della comunità montana, oltre alla struttura centrale, c'è il progetto di alcuni centri di raccolta.

«Capannoni dotati di peso pubblico saranno sistemati nelle principali località della zona dove i coltivatori dovrebbero portare il prodotto che, a fine giornata, con camion messi a disposizione dagli enti pubblici dovrebbe essere trasportato al centro rete di Peveragno. I vantaggi sarebbero evidenti: risparmio dei costi dei trasporti e di tempo per gli agricoltori, possibilità di imporre prezzi più vantaggiosi. Ma mentre l'amministrazione comunale di Peveragno sta avviando le pratiche per l'esproprio dei terreni necessari al mercato in via Beinette, a fianco della Cooperativa Valle Josina, gli agricoltori incominciano a valutare l'andamento della stagione che, stando al parere degli esperti, sarà una delle peggiori degli ultimi venti anni.

«La produzione sarà inferiore del 50 per cento a quella dello scorso anno — dice Antonio Garro, vicepresidente della Cooperativa Agrifrut — la causa maggiore è stata la siccità che ha colpito la zona per tutto l'inverno. La mancanza di neve ha causato la morte dei nuovi impianti ed ha rinsecchito quelli con più di due anni. I danni saranno enormi e neppure una primavera piovosa potrà limitarli».

Nel 1980 la produzione di fragole nella sola Peveragno ha superato i 50 mila quintali di prodotto ad un prezzo medio di 700 lire. Tre miliardi e mezzo di fatturato, oltre alla produzione non registrata immessa sul mercato da piccoli e medi coltivatori che si occupano della coltivazione di fragole part-time con il lavoro dipendente.

Il giro d'affari supererebbe i quattro miliardi per la sola vendita del prodotto. Ci sono poi le numerose piccole industrie che preparano cassette, cestini di plastica, eccetera. Un calo di produzione così drastico potrebbe aprire una crisi senza precedenti per l'economia locale. Ma oltre a Peveragno sono interessati ai piccoli frutti anche grossi centri limitrofi: Boves, Chiusa Pesio, Pianfei, Villanova Mondovì, Beinette. Solo a stagione finita sarà possibile fare un bilancio sui danni che un inverno di siccità ha causato all'agricoltura dei centri alle pendici del monte Bisalta.

Gianni Martini

Sollievo per una situazione drammatica

Con la pioggia caduta Imperia finalmente ha l'acqua potabile

IMPERIA — 52 millimetri di pioggia caduti nei giorni scorsi hanno salvato la Riviera dei Fiori dall'incombente pericolo della siccità e dell'acqua salata ai rubinetti.

I turisti attesi per il periodo pasquale potranno liberamente fare il bagno nelle vasche e prendere il caffè senza dovere leggere il famoso cartello «Espresso fatto con acqua minerale». Il direttore dell'Osservatorio meteorologico di Imperia, Bino Bini, ha dichiarato: «Abbiamo attraversato un periodo meteorologico veramente non comune, una siccità quasi totale che non si ricordava da decine di anni. Le piogge di questi giorni hanno dato ragione alla statistica che aveva previsto abbondanti piogge in questo periodo». Secondo Bini anche il mese di aprile dovrebbe essere sufficientemente piovoso.

Per quel che riguarda gli approvvigionamenti idrici delle varie località la pioggia è stata più che salutare. A levante della provincia, Diano Marina, San Bartolomeo e Cervo Ligure, che attingono la loro acqua potabile dal torrente Merula, alle spalle di Andora, hanno corso il rischio di dover iniziare fin dalla primavera a prelevare l'acqua per la minestra dai serbatoi piazzati dai Comuni nei punti strategici, ed alimentati con acqua prelevata ad Imperia, basti pensare che i pozzi scavati nel greto del Merula erano scesi ormai a sette metri sotto il livello di guardia, quello cioè dell'acqua salata.

Imperia si era finora salvata grazie ad un enorme serbatoio ottenuto costruendo sul torrente Impero, all'altezza di Castelvecchio, una diga subalvea che trattiene milioni di litri d'acqua. In crisi, inoltre, erano tutti i piccoli acquedotti che servono i centri minori della costa e dell'entroterra.

Ora tutto sembra superato e la gente, dopo essersi per tante settimane lamentata perché non pioveva mai, sospira per il ritorno delle «tremila ore di sole» decantate dai volantini pubblicitari. Comunque si spera che entro l'anno il problema idrico dell'intera provincia possa essere risolto.

Bruno Viano

Domani a Biella

Con cannonate è commemorato A. La Marmora

BIELLA — Due colpi di cannone domani mattina faranno sussultare i cittadini che non sono al corrente della manifestazione: la salva rientra nell'ambito della commemorazione del 150° anniversario della costituzione dell'Artiglieria a cavallo da parte di Alfonso La Marmora. Il generale era biellese, come il fratello Alessandro, che qualche anno dopo creò il corpo dei bersaglieri.

Per l'occasione giungeranno appunto due cannoni del secolo scorso, trainati ognuno da tre pariglie di cavalli ben strigliati e montati dai serventi nella divisa del 1883. Il raduno è fissato per le 10

Si formerà poi un corteo, comprendente le sei pariglie, che raggiungerà il monumento ad Alfonso La Marmora, sul lato meridionale dei giardini pubblici Zumaglini. I serventi daranno spettacolo, «mettendo in batteria» i due pezzi, che vomiteranno fuoco e fumo

L'artiglieria a cavallo, chiamata popolarmente «Voloira», ossia «Volante», per la celerità dei suoi spostamenti, era ai suoi tempi un formidabile strumento di guerra; il suo apporto poteva essere determinante, durante una battaglia, perché era in grado di prendere d'infilata il nemico, raggiungendo appunto in brevissimo tempo i punti strategici e avendo la possibilità di spostarsi opportunamente a seconda delle esigenze tattiche.

L'artiglieria a cavallo ha rinunciato solo in parte ai nobili animali, soppiantati dai mastodontici semoventi: esistono infatti tuttora alcuni reparti che mantengono viva anche sul piano estetico una gloriosa tradizione militare.

p. m.

È stato confezionato da una ditta di Torino

Imperia: un metro e 20 cm l'uovo di Pasqua più alto

IMPERIA — (s. de.) *Da qualche giorno troneggia nella vetrina del Caffè Piccardo, uno dei locali più frequentati di Imperia, sotto i portici di via Bonfante a Oneglia. E' un gigantesco uovo di Pasqua, confezionato dalla «Premier Cioccolato», una ditta artigianale di Torino.*

Alto un metro e 20, pesa 30 chili. A realizzarlo è stata la decoratrice Elda Frattin. L'uovo è sormontato dai pupazzi di Pinocchio, del Gatto e della Volpe.

Perché? «Ci siamo ispirati al celebre burattino perché è il centenario di Collodi», spiega il titolare

Ma il capolavoro dolciario, anziché per la Toscana, è partito alla volta di Imperia-Oneglia. Il valore commerciale è notevole, si aggira sul mezzo milione di lire. Per i bimbi in transito, che si fermano incantati ad ammirarlo, è un'attrattiva.

Decreto del sindaco

Genova proibisce di cedere cani per vivisezione

SAVONA — *(n. si.)* Soddisfazione e consensi ha suscitato negli zoofili e nell'Ente nazionale protezione animali l'ordinanza del sindaco di Genova che proibisce la cessione dei cani agli istituti ospedalieri e ad enti di ricerca che intendono sottoporli a vivisezione.

Il problema, almeno fino ad oggi, non è mai esistito nella nostra provincia, ma l'Enpa temendo che dopo l'ordinanza di Genova i ricercatori tentino di ottenere altrove gli animali da vivisezionare, ha inviato ai sindaci, assessori e consiglieri dei Comuni della provincia dotati di canile comunale, una lettera con cui si sollecita l'emanazione di analoghe ordinanze di divieto.

«La sperimentazione sugli animali — afferma il presidente dell'Ena Gianni Buzzi — è particolarmente avversata dai savonesi: infatti migliaia di essi firmarono nel 1977 la petizione popolare organizzata dal nostro ente per ottenerne l'abolizione e nel 1980 la richiesta di referendum abrogativo della legge del 1941

In provincia di Savona molti sfratti, ma sfitti 60 mila appartamenti

SAVONA — Si fa sempre più pesante il problema della casa in provincia di Savona. La gravità della situazione è stata denunciata durante i lavori del 3° Congresso provinciale del Sindacato unitario inquilini assegnatari.

In provincia di Savona (250 mila abitanti circa) ci sono 104 mila abitazioni delle quali 30 mila a Savona. Gli alloggi sfitti sono 60 mila e 2600 a Savona; di queste oltre 47 mila sono da considerarsi «seconde case». Quindi la percentuale delle seconde case sul totale delle abitazioni è del 28% in provincia di Savona, contro l'11 della provincia di Genova, il 6% della provincia di La Spezia ed il 12% di quella di Imperia.

In questo quadro, numerose cause di sfratto sono pendenti dinnanzi ai pretori ed ai giudici conciliatori. Le cifre esatte non si conoscono sia perché mancano strumenti per accertarle, sia per la estrema polverizzazione delle fonti: 9 preture e ben 69 uffici di conciliazione.

Dal congresso è comunque venuta una originale proposta. La prefettura è stata invitata ad emanare un bollettino dei protesti cambiari, dal quale si possa anche conoscere i nomi dei proprietari degli alloggi ritornati liberi.

«Per evitare — ha sottolineato il segretario del Sunia Pietro Ballini — che con uno stato di necessità si possano ottenere più sfratti per alloggi situati anche in comuni limitrofi».

Il Sunia ha anche invitato gli uffici fiscali ed i consigli tributari dei comuni a verificare se gli introiti derivanti dall'affitto stagionale degli alloggi (si parte da 600 mila e si arriva anche oltre il milione al mese) trovano riscontro o meno nelle dichiarazioni dei redditi dei proprietari.

n. si.

Con donazioni di gruppi locali

Proposto ad Alessandria museo di storia naturale

ALESSANDRIA — Istituire ad Alessandria un museo di storia naturale: questa la proposta avanzata dal gruppo ecologico dell'Arci e da gruppi di cittadini disposti a mettere gratuitamente a disposizione un'elevata quantità di reperti fossili e di minerali.

Il territorio alessandrino offre grandi possibilità di ricerca dei materiali naturali, che possono efficacemente illustrare la storia del processo dei nostri ambienti. Minerali e fossili sono oggetto di consistenti raccolte da parte di gruppi di appassionati e di studiosi che si dedicano a tale attività sulle rocce collinari e montane, negli alvei dei corsi d'acqua o sui sedimenti in pianura. Esistono gruppi di alessandrini e di altre zone della provincia con esperienza nel settore, che hanno accumulato in anni di lavoro notevoli quantità di materiali di elevato interesse.

Sono disposti a metterli a disposizione della collettività che non dovrebbe ignorare questa offerta. Attorno a questo primo nucleo potrebbe sorgere un vero e proprio centro culturale di storia naturale ampliabile ad altri settori quali ornitologia, mammologia, entomologia, micologia, con prevalente riferimento al territorio alessandrino e che potrebbe assolvere ad importanti funzioni per le scuole e per la divulgazione scientifica.

«Poiché le amministrazioni degli enti locali hanno notevoli difficoltà di bilancio — dicono al gruppo ecologico dell'Arci — si può prendere in considerazione l'ipotesi di una autogestione del Centro o Museo che si vorrebbe istituire ad Alessandria; esistono le forze sufficienti per tale servizio a basso costo». L'Arci si sta impegnando anche in questo settore; intende ora chiedere un incontro con il Comune e la Provincia per tentare di giungere alla realizzazione dell'iniziativa.

e. c.

La città medaglia d'oro della Resistenza

Alba ospita il congresso dei partigiani piemontesi

ALBA — *I rappresentanti dell'Associazione Volontari della Libertà del Piemonte si ritroveranno oggi e domani ad Alba, dove terranno il quinto congresso regionale.*

L'associazione, aderente alla Fivl con altre ventinove consorelle regionali e provinciali, riunisce coloro che hanno combattuto la guerra di Liberazione e quanti credono nei principi che l'hanno ispirata e tuttora li ritengono validi. Trae le sue origini dalle formazioni partigiane autonome, nelle cui file combatterono uomini di ogni estrazione sociale che, senza etichetta di partito, si sono sempre battuti contro tutte le dittature.

La scelta di Alba, città medaglia d'oro della Resistenza, capitale delle Langhe, dove operarono le formazioni partigiane agli ordini del comandante «Mauri», non è stata casuale: vuole essere l'omaggio ad una città che è stata, come poche altre, terra di partigiani, terra di libertà. Ed è soprattutto un ritorno per riaffermare la presenza di uomini liberi, decisi a difendere la democrazia al di sopra di ogni idea d parte.

Il congresso si svolgerà nella sala del consiglio comunale. Alla seduta inaugurale oggi alle ore 16, è in programma la partecipazione del senatore Paolo Emilio Taviani. I delegati renderanno omaggio ai caduti di tutte le guerre con la deposizione di una corona al monumento eretto alla loro memoria.

● **NOVI LIGURE: Anniversario della Benedicta** — Sarà commemorato domani il 37° anniversario dell'eccidio della Benedicta. Nel 1944 durante un rastrellamento delle truppe nazifasciste parecchie centinaia di partigiani furono catturati: 97 vennero fucilati vicino all'ex convento della Benedicta sul Monte Tobbio, 400 furono deportati in Germania e ben pochi rientrarono in patria. La cerimonia di svolgerà sul luogo del sacrificio davanti al sacrario.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +15 - Ieri max +24min +10

SITUAZIONE: l'area di pressione relativamente alta va attenuandosi. TEMPO PREVISTO: sulle regioni settentrionali e centrali da poco nuvoloso a localmente nuvoloso. Dal pomeriggio graduale aumento della nuvolosità con possibilità di locali precipitazioni. TEMPERATURA: in lieve diminuzione. VENTI: moderati. MARI: mossi.

in Italia			all'estero					
Bolzano	+ 5	+23	Atene	+ 9	+17	Londra	+ 8	+13
Verona	+12	+19	Bangkok	+28	+35	Madrid	+ 6	+13
Milano	+10	+21	Belgrado	+ 4	+10	Montreal	+ 6	+16
Firenze	+ 8	+21	Beirut	+11	+19	Mosca	— 3	0
Bologna	+11	+21	Bruxelles	+ 3	+11	New York	+ 6	+25
Roma	+ 9	+20	B. Aires	+17	+23	Parigi	+ 9	+13
Napoli	+ 8	+17	Il Cairo	+12	+26	Stoccolma	+ 3	+10
Reggio C.	+10	+19	Ginevra	+10	+16	Sydney	+20	+24
Palermo	+13	+18	Lisbona	+ 8	+14	Tokyo	+ 4	+17
						Vienna	+ 8	+16

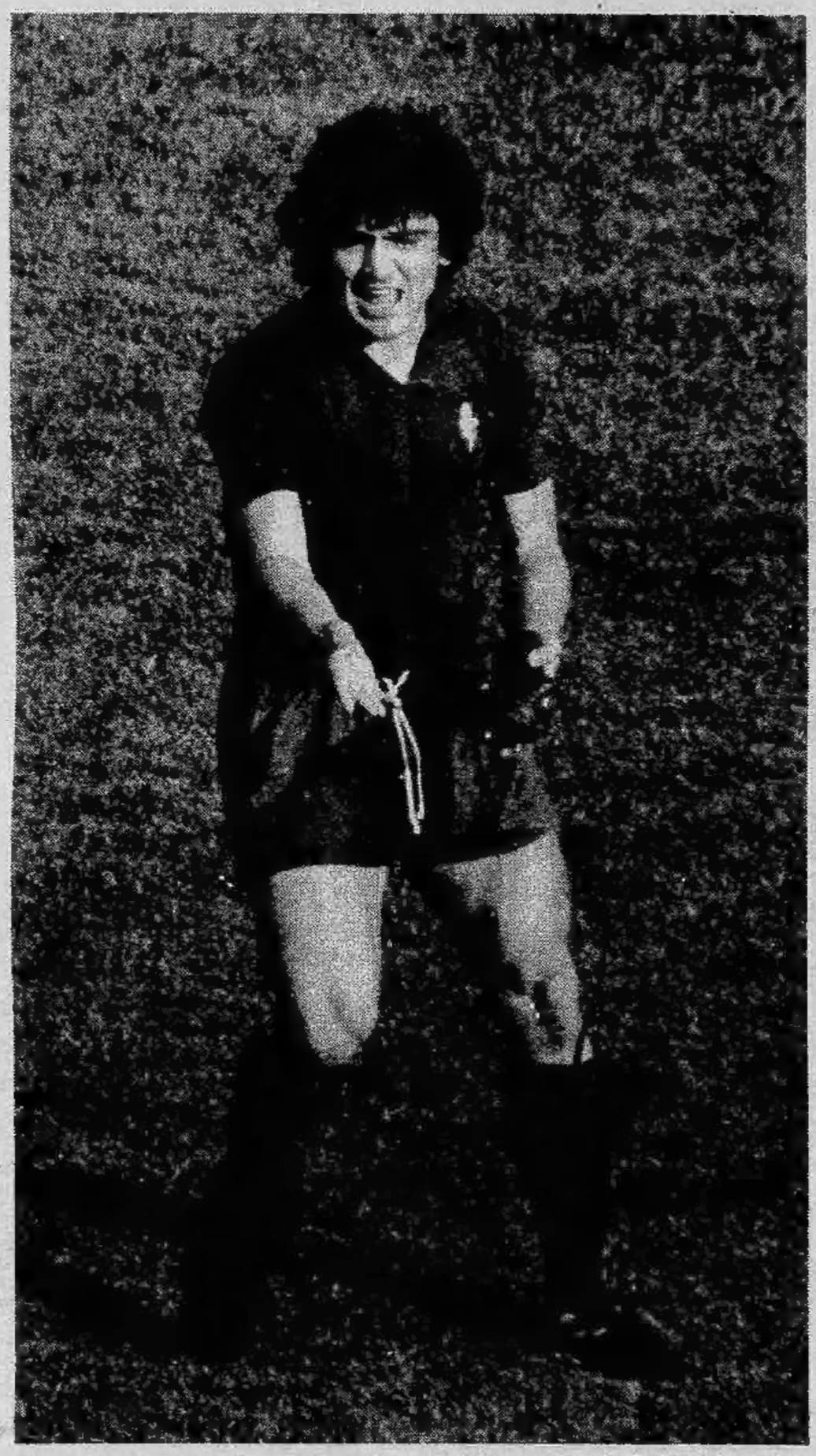
Pecci: «Il marciapiede è la scuola del calcio»

Torino in crisi. Torino ancora e sempre con l'acqua alla gola, in una girandola di voci, pressioni, malcontenti che si sono assommati e dilatati in questa travagliatissima stagione, che, da ricca di ambizioni e traguardi scoperti che era, si è progressivamente trasformata in un incredibile calvario per giocatori, società e tifoseria.

Tanto e tale è lo scoramento dell'ambiente tutto, che neanche l'ingresso alle semifinali di Coppa Italia, conseguito pochi giorni fa con margine larghissimo sulla Spal, ha contribuito in qualche modo a rasserenare gli animi.

Le diverse «parti» che compongono il clan granata hanno assunto posizioni diverse, rispetto all'argomento, muovendosi secondo ispirazioni e ottiche diverse, magari ancora poco chiare e coerenti, ma comunque assolutamente contrapposte fra loro: c'è la tifoseria che, al di là delle sortite folkloristiche di alcuni, è sufficientemente unita nel chiedere un miglioramento, anche netto, delle strutture dirigenziali. C'è la società, propensa, sì, a creare, ma con tali incertezze interne, da lasciare adito a qualsiasi ipotesi.

Poi ci sono i giocatori, calati, anche loro malgrado, in una parte ingrata, vittime e carnefici allo stesso tempo sulla propria pelle. Eraldo Pecci, 26 anni fra otto giorni, uomo chiave dell'assetto tattico del Torino e vociferato da più parti come sicuro «partente» a fine anno, prova a spiegare i come e i perché di questa pagina amarissima della storia granata.



Il Torino oggi: i rammarichi

Signor Pecci, qual è il suo rammarico più grosso, in questa stagione?

«Che quando arriveremo alla fine saremo stanchi come quelli che avranno vinto. E noi non avremo forse nulla di cui poterci rallegrare».

Siete in seminfinale di Coppa Italia...

«Già, ma la Coppa Italia bisogna vincerla, perché valga qualcosa: anche l'anno scorso arrivammo a un passo dal conquistarla, ed era il modo migliore per salvare la stagione. Finì come sappiamo, tanto lavoro andato in fumo...».

Si finisce per essere un po'... demotivati?

«Non direi: il bello del mestiere che facciamo è che dopo una partita ce n'è subito un'altra e poi un'altra ancora. Voglio dire che le possibilità di riscatto comunque non mancano».

Però manca l'incentivo di lottare per il primato...

«Beh, certamente quando sei in testa tutte le partite sono importanti. Cominci a pensarci già al martedì, sei preso dalla voglia di andare sempre più avanti. Quando si è nelle nostre condizioni, invece, le partite, nel loro susseguirsi, ti coinvolgono meno, lasciando emergere l'importanza del singolo episodio della gara come fine a se stessa. Ma questo non significa affatto che l'impegno sia minore».

Si sente condizionato dal risultato, a livello personale?

«Sì, purtroppo, perché è proprio quando mancano i risultati che si è coinvolti, al di là delle colpe e dei meriti del singolo».

Si spieghi meglio.

«Mi è capitato di giocare delle brutte partite, l'anno dei cinquanta punti. E' vero, ero reduce da un brutto infortunio, ma questo conta relativamente. Il fatto è che vincevamo, magari a volte anche quando non lo meritavamo, e allora si era disposti a perdonare tutto, a trovare tutte le scuse. Quando le cose non vanno bene, questo atteggiamento scompare. Così mi sono ritrovato a subire delle critiche fortemente negative dopo l'incontro con la Roma, che ero convintissimo di aver giocato su livelli veramente eccellenti».

Pecci e il collettivo

Vuol dire che il risultato condiziona anche le opinioni della gente, dei giornali, sulla prova dei vari giocatori?

«Io penso che sia il risultato a fare grande la prestazione del singolo più che il contrario».

Anche perché la vittoria arriva sempre dal collettivo...

«Di questo sono assolutamente convinto: non ho ricevuto rifornimenti adeguati, non siamo abbastanza protetti dietro... Queste sono cose che nel calcio non bisogna mai dire, perché le responsabilità son comunque di tutti, mai di questo o quel giocatore soltanto».

Questo malgrado il suo modo di giocare condizioni nel bene e nel male la squadra?

«Secondo me la cosa è reciproca: per vincere nel calcio occorre che su undici uomini almeno otto vadano bene, siano superiori agli avversari. La bella o la brutta figura la fai sempre in rapporto alla forma dei tuoi compagni».

E se qualcuno non è in forma, Pecci aspetta, sulla linea di metà campo, facendo venire i sudori freddi ai tifosi...

«Per me il giocatore è tanto migliore quanto meno tempo tiene la palla: però bisogna che le situazioni lo permettano. La palla andrebbe stoppata e data via, questo è il modo giusto per fare gioco, però i compagni devono scattare a tempo, e tu devi essere in grado di darla al momento giusto, all'uomo giusto».

Questa «razza» di giocatori è superata, o in via di estinzione?

«La storia del regista superato è una favola: aboliamo anche il nome, chiamiamolo "interno", "cursore", "perno". Sta di fatto che, dovendo scegliere il giocatore straniero, la Juventus ha comprato Brady, l'Inter Prohaska, la Roma Falcao, l'Udinese Neumann. Perfino Rivera sta cercando di portare Zico al Milan. Tutti questi giocatori sono registi, o come vogliamo chiamarli, belli e buoni...».

Eppure in Italia di registi «nostrani» ce n'è pochi davvero...

«Beh, non è che questo sia un ruolo fra i più ambiti dai ragazzini, perché bisogna giocare soprattutto per gli altri e le possibilità di mettersi in mostra, come possono fare una punta o un portiere, sono pochine. Qui si innesta il discorso sui modelli: quindici-venti anni fa c'erano i Bulgarelli, i Suarez, i Rivera che ti invogliavano a giocare come loro... la realtà è che la miglior palestra del calcio è sempre stato il marciapiede. Ed è una palestra sempre meno frequentata...».

Il Torino domani: quali speranze?

E' un dato molto negativo in proiezione futura.

«Secondo me i giovani bravi non sono poi tantissimi».

Le piacerebbe qualcuno, di queste «ultime leve», per il Torino di domani? Questione sibillina, perché nei «si dice» di questi giorni c'è anche quello che riguarda la possibile cessione della mezzala romagnola. Pecci, indossata la maschera diplomatica e un po' dottorale di quando deve rispondere a una domanda che non gli piace, commenta: *«Sono discorsi talmente prematuri, che non mi sembra proprio il caso di affrontarli adesso. Certo, si potrebbe ripetere l'esperimento di Radice, l'anno dello scudetto. Ma bisogna scegliere i puledri giusti, perché ci sono vecchi che hanno testa e gambe assai più pimpanti di certi giovani talenti!».*

Lei non si sente tagliato fuori, per caso?

«Non direi proprio; malgrado i commenti di certi giornalisti credo di aver disputato, fin qui, una stagione discreta. Spero soltanto che a fine anno per me ci sia la sufficienza: non vorrei dover studiare tutta l'estate per "riparare" poi a settembre!».

Pecci ride largo, già dimentico della tensione di un minuto prima, sulla bocca cento battute, dette con quell'irresistibile cadenza romagnola, da regalare un po' a tutti. Del futuro, suo e del Torino, si parlerà a maggio inoltrato...

Nella Luciani